

久石 譲

第一回監督作品

作曲リスト

- 風の谷のナウシカ
- 天空の城ラピュタ
- となりのトトロ
- 魔女の宅急便
- あの夏、いちばん静かな海
- 紅の豚
- 水の旅人
- ソナチネ
- キッズ・リターン
- パラサイト・イヴ
- もののけ姫
- HANA-BI
- 菊次郎の夏
- はつ恋
- BROTHER
- 千と千尋の神隠し



あなたは、^{いくつ}何歳でピアノをやめましたか。

カルテット

Quartet

袴田吉彦 / 桜井幸子 / 大森南朋 / 久木田 薫

草村礼子 / 升毅 / 石丸謙二郎 / 藤村俊二 / 三浦友和

製作: 安田匡裕 / 金子恒彦 / 細田泰 / 伊達寛 企画: 秋元康 / 森江宏 エグゼクティブプロデューサー: 遠谷信幸 / 森島恒行 / 藤澤文女 プロデューサー: 小滝祥平 / 川城和実 / 椋樹弘尚

脚本: 長谷川康夫 / 久石譲 監督・音楽: 久石譲 監督補: 森谷晃育 撮影: 阪本善尚 照明: 椎原教貴 録音: 橋本文雄 美術: 及川一 装飾: 松本良二 編集: 奥原好行

演奏: Balanescu Quartet / 新日本フィルハーモニー交響楽団 製作: カルテット パートナーズ

サントラ盤: ユニバーサル ホリドル 配給: ソニー・ピクチャーズ エンタテインメント 配給・宣伝協力: 東急レクリエーション

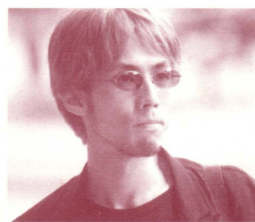
「風の谷のナウシカ」「天空の城ラピュタ」「となりのトトロ」「あの夏、いちばん静かな海」「ソナチネ」「キッズ・リターン」
「ものけ姫」「HANA-BI」「菊次郎の夏」「BROTHER」「千と千尋の神隠し」……の作曲家、

久石 譲 第1回監督作

カルテット

**北野武、宮崎駿監督と共に
世界を沸かせた作曲家が、映画を創ったら……。**

（この作品は僕の自伝ではないけれど、ある意味で僕の物語。
僕の周りにいた、音楽と共に生きようとして、悩み立ち止まる
繊細で、愛しい人たちの物語です。—— 久石 譲）



自分で選んだ道なのに、なぜ進めない？
音楽への愛を失いかけた4人の究極の選択。

職業として音楽家をになれない元音大生がコンクール優勝を目指す。天才肌
の第一バイオリン相場明夫(袴田吉彦)、第2バイオリン坂口智子(桜井
幸子)、ピオラ山田大介(大森南朋)、チェロ漆原愛(久木田薫)で構成す
る不器用なカルテットだ。最初はバラバラだった4人の演奏が美しくまとまり
かけた時、思わぬ展開が…。自己体験的、久石譲初監督青春音楽映画。共
演は藤村俊二、三浦友和。企画秋元康、音楽はもちろん久石譲。



〈キャスト〉相場明夫:袴田吉彦 坂口智子:桜井幸子 山田大介:大森南朋 漆原愛:久木田薫 藤岡俊吉:藤村俊二 青山徹:三浦友和

〈スタッフ〉監督・音楽:久石譲 脚本:長谷川康夫/久石譲

製作:カルテット パートナース(エンジン・ネットワーク/NHKエンタープライズ21/秋元康事務所/電通/バンダイビジュアル/ワンダーシティ/ソニー・ピクチャーズ エンタテインメント/TOKYO FM/デスティニー)
サントラ盤:ユニバーサル ポリドール 配給:ソニー・ピクチャーズ エンタテインメント 配給・宣伝協力:東急レクリエーション

今秋 渋谷東急3他にて全国ロードショー!!