

あの時「YES」とこたえていたら、
ふたりは、どこにいたのだろう。



13年前……。

恋人たちは、未来のために別々の人生を選んだ。

いま、遠く離れた彼らに小さな奇跡が訪れて、
あのとき選ばなかった未来、二人が一緒に暮らす時間の中に、
突然、飛び込んでしまったら……。

天使のくれた時間

ニコラス・ケイジ [シティ・オブ・エンジェル] ティア・レオーニ [ディー・ブ・インパクト] ブレット・ラトナー 監督作品

UNIVERSAL PICTURES AND BEACON PICTURES PRESENT A RICHE/LUDWIG-ZVI HOWARD ROSENMAN-SATURN PRODUCTION A BRETT RATNER FILM NICOLAS CAGE TĒA LEONI "THE FAMILY MAN" JEREMY PIVEN SAUL RUBINEK AND DON CHEADLE MUSIC BY DANNY ELFMAN MUSIC SUPERVISORS GARY JONES HAPPY WALTERS CASTING BY MATTHEW BARRY CSA NANCY GREEN-KEYES CSA COSTUME DESIGNER BETSY HEIMANN EDITED BY MARK HELFRICH ACE PRODUCTION DESIGNER KRISTI ZEA DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY DANTE SPINOTTI ASC, AIC EXECUTIVE PRODUCERS ARMYAN BERNSTEIN THOMAS A. BLISS AND ANDREW Z. DAVIS PRODUCED BY MARC ABRAHAM ZVI HOWARD ROSENMAN TONY LUDWIG AND ALAN RICHE WRITTEN BY DAVID DIAMOND & DAVID WEISSMAN DIRECTED BY BRETT RATNER  A UNIVERSAL RELEASE  ©2000 UNIVERSAL STUDIOS 提供:ギャガ・コミュニケーションズ/博報堂/ヒューマックスピクチャーズ サウンドトラック:イーストウエストジャパン ノベライズ:角川文庫刊 ギャガ・ヒューマックス共同配給  www.gaga.ne.jp www.angel-time.ne.jp

誰にでも流したい涙がある。
全米を温かな、そして不思議な
涙に包んだラブ・ストーリー。



キャスト、スタッフ、音楽、そしてストーリー、
恋人達が待っていた
最高のラブ・ストーリーが登場。

「今日、何時に帰れる?」「遅くなる。今日は会えない。」誰にでもこんな会話に覚えがあるのではないだろうか? 恋人にも都合があり、自分にも理由がある。しかしそんな当たり前的事から取り返しのつかない事になってしまったら…。人生が立ち止まれるモノであったなら…。もし天使がそんな時間をつれてきたなら…。



全米でクリスマス・シーズンに公開され恋人達から賞賛の嵐を受けたのが本作『天使のくれた時間』である。『ゴースト/ニューヨークの幻』『シティ・オブ・エンジェル』等の作品にあるファンタジー性と『プリティ・ウーマン』『めぐり逢えたら』の持つ軽快さと愛おしさを併せ持った21世紀を代表するラブ・ストーリーの名作が誕生した。



主演は『あなただけに降る夢』『シティ・オブ・エンジェル』等で温かな魅力を光らせたニコラス・ケイジ。最近ハードな役柄が多かった彼が実に3年ぶりにラブ・ストーリーに挑戦している。また相手役ケイトには『ディープ・インパクト』で類まれな才能を発揮したティア・レオーニがあたり、その愛くるしい仕草と内面からくる美しさを遺憾なく発揮している。監督には『ラッシュアワー』でブレイクし、次代のスピルバーグと呼ばれるブレット・ラトナー。アクションには定評のある彼だが本作で恋人の微妙な心の機敏を描き、新境地を開いた。そしてU2の「ONE」、SEALの「THIS COULD BE HEAVEN」、ELVIS COSTELLO、DELPHONICSなど最高のアーティスト、楽曲がストーリーを盛り上げる。G.W.、日本に天使の光りが降りそそぐ…。



それは天使の囁きが聞こえそうな
静かな雪の日におこった。
あの時、“YES”と答えていたら…。

1987年。ウォール街で成功をおさめる事を夢見るジャック・キャンベル(ニコラス・ケイジ)は、恋人のケイト(ティア・レオーニ)に見送られ、研修のためにロンドンへ旅立とうとしていた。

「ロンドン行きは考えなおして。いますぐふたりの人生をはじめましょう」空港で涙を見せるケイトに、「たとえ100年離れていても僕らは変わらない」と答えるジャック。だが、ふたりの人生は、それっきりひとつに交わることはなかった…。

13年後。ジャックは大手金融会社の社長の座につき、優雅な独身生活を謳歌していた。住まいはマンハッタンを超高級マンション、車はフェラーリ。そしてクリスマス休暇も出張でつぶれる仕事漬けの日々。ただし彼自身は、いまの自分の生き方に100%の満足を感じていた。

お金と地位、欲しいものは全て手に入れたはずのジャック。クリスマスイブの夜、仕事の帰り道、スーパーに立ち寄った彼は、不思議な黒人青年のキャッシュ(ドン・チードル)と出会う。キャッシュは「これから起こることは、あんたが招いたことだ」とジャックに言って去って行った。

この言葉の意味がわからないまま、眠りにつくジャック。翌朝、目をさました彼は、自分が見覚えのない場所にいることに気付いて仰天する。隣では、13年前に別れたケイトが眠っている。《いったい何が起きたんだ?》狐につままれた思いで表に飛び出したジャック。消えたフェラーリの代わりにワゴン車に乗り、マンハッタンのおフィスを目指す。しかし会社にジャックの名前は無かった…。



天使のくれた時間

THE FAMILY MAN ●キャスト:ニコラス・ケイジ『シティ・オブ・エンジェル』『フェイス/オフ』/ティア・レオーニ『ディープ・インパクト』 ●監督:ブレット・ラトナー『ラッシュアワー』 ●音楽:ダニー・エルフマン『グッド・ウィル・ハンティング/旅立ち』 ●©2000 UNIVERSAL STUDIOS ●提供:ギャガ・コミュニケーションズ/博報堂/ヒューマックスビクチャーズ ●2000年/アメリカ映画/カラー/上映時間2時間5分/字幕翻訳:栗原とみ子/ギャガ・ヒューマックス共同配給/サウンドトラック:イーストウエストジャパン/ノバライズ:角川文庫刊

COMIN' SOON-TV
COMIN' SOON Web. 2000 http://castv.co.jp

カミングスーンTV
史上初の24時間映画情報専門チャンネル
スカイパーフェクTV!にて放送中!

(お問合わせ)
カミングスーンTV
03(3589)7676

GAGA-HUMAX
www.gaga.ne.jp

www.angel-time.ne.jp

G.W.ロードショー!

東西線本場駅1-10-3F・駐車場完備
109シネマズ木場
03(5683)0109