

すべては計算されつくした偶然。



溺れる魚

堤 幸彦
監督作品

Oboreru
Sakana

椎名桔平 窪塚洋介 仲間由紀恵 IZAM 渡辺 謙
伊武雅刀 勝部演之 成宮寛貴 犬山犬子 白竜
野際陽子 (友情出演) 突戸 鏡 (特別出演)

主題歌：「edge」 鬼束ちひろ (編曲EMI・VIRGIN TOKYO)

製作：佐藤雅夫 芳賀春孝 企画：遠藤茂行 伊藤 清 プロデューサー：波道純雄 演出：菅野賢司 原作：戸川幸夫 脚本：横谷昌宏
音楽：見岳 章 撮影：唐沢 悟 美術：福嶋 尚夫 照明：石田 健司 録音：井上 栄一 編集：深野 俊英 助監督：木村 ひとし OKABEアート&タイトルバック：藤田 賢次
オリジナルサウンドトラック (東芝EMI・VIRGIN TOKYO) 製作：東映 エイチ・エム・ビィ 東映エージエンシー 製作協力：タイムズ イン 配給：東映

www.oboreru-sakana.com



潜入捜査でしょうか

「金田一少年の事件簿」(95・NTV)以降、「ケイソク」(99・TBS)「池袋ウエストゲートパーク」(00・TBS)「トリック」(00・ANB)とたて続けに時代を象徴する名作を世に送り出して来た映像作家・堤 幸彦。椎名桔平、窪塚洋介、仲間由紀恵、IZAM、渡辺 謙等のキャストを得て、キャラクターという概念をも超えた、いくつもの個性を作り上げた。

いくつもの疑惑と欲望が複雑に絡み合う大都会のアンダーワールド



監視じゃなくて管理です

秋吉宗貴

警視庁刑事部捜査一課警部補。女装癖あり。警視庁内で婦警の制服窃盗。

女装は罪じゃありません



得体の知れない流れに呑みこまれていく

盗聴されてるよ



「もう少し泳がせときますか?」「いや、さっさと溺れさせちゃいませう!」



ジョーの子守唄だよ!

白州勝彦

警視庁刑事部捜査一課警部補。麻薬密売現場で容疑者射殺後、証拠品の現金着服



ある企業が受けた奇妙な脅迫。送信者は溺れる魚



錠さん!



主題歌「edge」は「月光」がロングセラーを続けている。鬼束ちひろ(2月9日リリース)。

復讐でしょうか



次々と明らかになる意外な過去。白昼練り広げられる銃撃戦

前代未聞の不幸事

「あらゆる面白さを集約して、ドライブ感のある映画を作りたい。自分自身がここ3~4年作ってきた作品の集大成になるはず。観客の方々が、日本映画への期待を抱いてもらえるような作品にしたい」堤監督のこの言葉は、この作品が世の中に与える計り知れないインパクトへの確信に満ちている。

証拠隠滅に沈めやがった

「魚を溺れさせることできると思うか?」「できないよそんなこと」

ゲームです

着服しましたね

警察組織内部犯罪を防止する特別監察室。通称「トツカ」は、ある危険人物をマークしていた

罪の採み消しと引き換えに命じられた任務

〒135-0042 東京都江東区木場1-5-30 109シネマズ木場 803-5683-1009