



ソウル・ガードイアス

THE 退魔録 GUARDIANS

俺の愛で、お前の悪霊を祓ってみせる。

初日、深夜0時、ソウルの若者たち72000人が、熱狂した!
メロドラマと、スリラーとアクションと、ファンタジー!
ハイパーオカルティックアクションファンタジー、コリアから上陸。



11/4 (土) よりシブヤ・シネマ・ソサエティにて魂のロードショー!

監督:バク・カンチュン 出演:アン・ソンギ、シン・ヒョンジュン、チュ・サンミ 1998年度作品/韓国 カラー/98分/原題:退魔録 配給:日活株式会社 宣伝:シブヤ・シネマ・ソサエティ

soul

ソウル・ガーディアンズ 退魔録

— 原題 —



メロドラマと、スリラーとアクションと、ファンタジー!

ハイパーオカルティックアクションファンタジー、コリアから上陸。

韓国映画が史上最大のCG作戦で世界に踏み出した記念すべき超大作

韓国では初日異例の深夜0時封切にソウルだけで7万2000人が殺到。続いて封切9日で53万人の観客を動員。公開当時、韓国映画史上最長の興行記録を樹立する大ヒットとなった。オカルトアクション、ファンタジー、メロドラマなどの要素を併せ持つ超大作。原作は、実際に韓国で起きたカルト教団の集団自殺をモチーフにした大ベストセラー小説「退魔録」で、映画化にあたっては、韓国映画史上最高、最大のCG、特撮を駆使、華麗な映像でスペクタクルとラブストーリーが渾然一体となった世界を実現している。巻頭から重量感のある音と映像で展開する、(わが黒沢清の「地獄の警備員」を彷彿とさせる) 軍人ゾンビとのチェイス、ファイティングは韓国映画、アジア映画の粋を越え、一気にハリウッドを射程圏に捕える迫力で、度胆を抜く。



A drop of her first blood, spawns the devil...

The Soul Guardians



STORY

悪魔復活を目指すカルト教団の生贄にされた妊婦の死体から奇跡的に生まれた少女スンヒは、20年後美しく成長し、再び復活を目指す悪魔の標的にされる。スンヒを救え。教会の許しを得ずにエクソシズムを行った罪で聖職追放されたパク神父、若き闘士ヒョンアム、不思議な力を持ったジュンフ少年の三人のコリアンエクソシスト＝「ソウル・ガーディアンズ」が立ち上がる。血みどろのアーミーゾンビとの戦い、壮大なスケールのオカルト最終決戦。果たしてヒョンアムの愛は、スンヒを救うことができるのか。

監督:パク・カンチュン 出演:アン・ソンギ、シン・ヒョンジョン、チュ・サンミ 1998年度作品/韓国/カラー/98分/原題:退魔録
配給:日活株式会社 宣伝:シブヤシネマ・ソサエティ

もっと韓国を知りたい!

連日「特集の時間」「オールナイトの時間」にて上映



KUMIHO / 千年愛 11/4・10・11・17・18・24・25・12/1 監督:パク・ホンス 出演:コソソヨン、チョンウソン、バンウニ
日本にも伝わるクミホ(九尾狐)伝説をモチーフに、CGを駆使した韓国初の本格的SFX映画です。1000年生きるといふ九尾の狐クミホは、本当に愛する男と巡り合い、その男の精気を100日吸い取れる人間に生まれ変われるという言い伝えを信じて、人間界で999年生き続けてきた。残された時間が1年となった時、ついにクミホは真実愛する男ヒョギと出会う。二人の愛は永遠かとも思えたが、やがて100日が過ぎて、クミホを地獄へ連れ戻す使者が迫ってくる。「ソウル・ガーディアンズ」「女校怪談」「ジュリ」はこの映画なくしては生まれなかったと言われるほどの、記念碑的作品です。



八月のクリスマス 11/4・10・11・17 監督:ホ・ジノ 出演:ハン・ソッキュ、シム・ウナ
封切り当時、韓国では、超特急興行記録を打ち立てる大ヒットとなったやさしい恋の物語です。ジョンウォンは、自らの死期を知って、残った人生を周りに残さず何かに残そうと日々を送っていた。そうしたある日、若い無邪気なタリムと出会い、やがて恋に落ちていく。「ジュリ」で日本でも多くのファンを持つハン・ソッキュが、自らの死期を悟りながら残りの人生を誠実に生きる男を言葉少なく淡々と演じて、見る者の胸を打ちます。見た後に、恋や、死や、家族や、いろいろな人生について考えさせられる、おそらく多くの日本人が初めて触れる、味わい深い韓国恋愛映画と言っているでしょう。



クワイエット・ファミリー 11/4・10・11・17 監督:キム・ジウン 出演:パク・インファン、ナムヒン、チェ・ミンシク
前代未聞の「コミック残酷劇」というキャッチフレーズで、韓国映画界に旋風を巻き起こした話題作です。リストラ、不況のソウルから山奥に逃げ込んできた六人の一家は、山荘経営で生きていこうとするが、なぜか来る客、来る客、死に追いやる、理不尽な殺人狂騒劇に巻き込まれていく。凄惨な殺人場面の積み重ねの中から、人生の不条理が垣間見えるような怪作です。あなたは、恐い!と悲鳴をあげるでしょうか、それとも、笑ってしまうでしょうか。



女校怪談 11/18・24・25・12/1 監督:パク・キヒョン 出演:イ・ミヨン、パク・ヨンス、イ・ヨンニョ
ホラーブームを復活させた、といえば、わが「リング」を思い出しますが、いじめ、セクハラ、教師の横暴など、いくつかの深刻な社会問題を主題としたこの映画は、韓国では、管理教育に喘ぐ若者達の熱情的な支持を受ける一方、教育団体側の反発もあって、公開討論やテレビの特番が組まれるなどの社会現象を巻き起こした問題作です。とある女子高校の朝。生徒たちから「古狸」とよばれて嫌われている女教師パクの首吊り死体が発見される。古狸が死の直前に残した「ジンジュが生きている」という謎の電話。ジンジュは、9年前、教師から憎まれ、いじめにあって死んだ女子生徒の名前だった。スタイリッシュなひやりとした映像の中に現代韓国の一側面が見えるようです。



ディナーの後に 11/18・24・25・12/1 監督:イム・サンズ 出演:カン・ソヨン、ジン・ヒギョン、キム・ヨジン
韓国では「処女達の夕食」という題名で公開、大胆な女性表現にも関わらず、ウイットに富んだ、知的な感觸の作品として大きな話題を呼び、多くの若者たちに歓迎されたという作品です。29歳の未婚女性3人。ヨニは安定した普通の結婚に憧れるウェイトレス。ホジョンは仕事も恋愛も情熱的にこなすキャリアウーマン。スニはデートすらしたことがない、山と料理を愛する大学院生。おしゃれて気ままな三者三様のシングルライフは、それぞれに思いもよらない皮肉な未来に向かって流されていく。3人のコリアン現代女性をはじめとした登場人物の会話、ライフスタイルに触れると、近くて遠い韓国への誤った理解を、軽やかに正される思いがします。

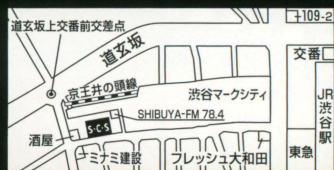
※上映時間等は、劇場までお問い合わせ下さい。

10月21日(土)よりキネカ大森で公開される「ペパーミント・キャンディー」の半券を御持参のお客様には、「ソウル・ガーディアンズ」の特製スチール写真をプレゼント
また、「ソウル・ガーディアンズ」の半券で「ペパーミント・キャンディー」が200円引きになります!

11月4日(土)より魂のロードショー!

当日料金/一般:1600円 学生・シニア・小人:1000円
オールナイト:1800円均一

シブヤ・シネマ・ソサエティ 03-3496-3203
各回完全入替制



※毎週月曜日はレディースデー!女性の御客様は1000円で御覧頂けます。渋谷区道玄坂1-18 フジビル37 B1
※女性の御客様には専用のレディースシートもご用意しております。TEL:03-3496-3203