

# 早くも本年度“ベスト1”の声!!

タイム誌 プレミア誌 インタビュー・マガジン誌 ニューヨーク・プレス誌 エンターテインメント・ウィークリー誌 ローリングストーン誌他

アカデミー賞最有力!!

ニューヨーク批評家協会賞 監督賞受賞

ニューヨーク批評家協会賞 撮影賞受賞

## THE THIN RED LINE



ショーン・ベン/エイドリアン・プロティ/ジム・カヴィーセル/ベン・チャップリン/ジョージ・クルーニー/ジョン・キューザック/ウディ・ハレルソン/エリアス・コーティマス/ニック・ナルティ/ジョン C.ライリー

# シン・レッド・ライン

フォックス2000ピクチャーズ プレゼンツ フロム フェニックス・ピクチャーズ イット・アノザー・ジョン・ウイズ・ジョージ・スティーヴンス・jr. アーカイブス・ロバート・プロダクション / THE THIN RED LINE

音楽: ハンス・ジマー / 編集: ヒラリー・ウェバー / レスリー・ジョーグ / 美術: アンドリュー・グレン / サウンド・エフェクト: ジョージ・アリス / 監製: ジョージ・スティーヴンス・jr.

製作: ロバート・マイケル・ガイスター / ショーン・ロバート・プロダクション / フォックス・ピクチャーズ / 配給: フォックス・ピクチャーズ / 製作: フォックス・ピクチャーズ

PHOENIX 100 YEARS OF CINEMA

パラダイスは若者たちの魂の中にある。

# 本年度 アカデミー賞7部門ノミネート!

**作品賞/監督賞** 撮影賞/編集賞/作曲賞/脚色賞/音響賞  
(ドラマ部門)

■シカゴ批評家協会賞5部門ノミネート [作品賞/監督賞/撮影賞/助演男優賞:ニック・ノルティ/新人俳優賞:ジム・カヴィーゼ]

■全米監督協会 (DGA) 最優秀監督賞ノミネート

■ニューヨーク批評家協会賞受賞! [監督賞:テレンス・マリック/撮影賞:ジョン・トール]

■ベルリン国際映画祭グランプリ(金熊賞)受賞!

“テレンス・マリックの復活。私はこの日を待ち焦がれていた。”

スティーブン・スピルバーグ エンターテインメント・ウィークリー誌 (98.8.21-28)

“20世紀に2本の特別な映画があった。  
『2001年宇宙の旅』と、この『シン・レッド・ライン』だ。”  
ハリウッド・レポーター誌

“目を見張るような映像美!  
テレンス・マリックは想像のつかない世界を眼前に呼び起こす”  
David Ansen ニュースウィーク誌



## THE THIN RED LINE

[CAST]



**ジム・カヴィーゼル**……ウィット二等兵  
自然を愛し、仲間を信じる無垢な心を失わない若き兵士。



**ショーン・ベン**……ウェルシュ曹長  
現実派の古参曹長。ウィットの無許可離隊を責めつつも彼に一目置いている。



**ベン・チャップリン**……ベル二等兵  
戦地でも、愛する妻を想い続ける兵士。  
丘攻略に英雄的活躍を見せる。



**エリアス・コーティアス**……スタロス大尉  
部下を死地へ送ることに苦悩する元弁護士兼の指揮官。



**ニック・ノルティ**……トール中佐  
この戦いに職業軍人としての出世を賭ける男。  
スタロスの弱腰を批難。



**ジョージ・クルーニー**……ボッシュ大尉  
スタロスの後任としてやって来た中隊指揮官。

ジョン・キューザック:ガフ大尉 / ウディ・ハレルソン:ケック軍曹  
エイドリアン・プロディ:ファイブ伍長 / ジョン・C・ライリー:ストーム軍曹  
ジャレッド・レド:ホフ少尉 / ジョン・サウージ:マクロン軍曹  
ミランダ・オッター:マーティ・ベル(ベル二等兵の妻)  
ジョン・トラボルタ:クインタード准将

1942年、ガダルカナル。  
生と死のわずかな境界 (THE THIN RED LINE) をさまよう  
若き兵士たちは、悩み、苦しみ、怒り、そして闘い抜いた…。

『フルメタル・ジャケット』の狂気、『プライベート・ライアン』のリアリズム、  
『地獄の黙示録』の興奮。そのすべてを凌駕する世紀の記念碑的超大作の誕生。

スティーブン・スピルバーグ監督をはじめ、全世界が待ち望み、熱い視線をそそぐ映画がこの『シン・レッド・ライン』だ。監督は、『天国の日々』(79年カンヌ国際映画祭監督賞)を含め、わずか2作のキャリアながら、数多くの映画人に影響を与える伝説の名匠テレンス・マリック。事実、本作にはレオナルド・ディカプリオ、ニコラス・ケイジ、ブラッド・ピットなど大物スター自らの出演の申し出が殺到し、選考の結果、若手注目株ジム・カヴィーゼルほかショーン・ベン、ジョージ・クルーニー、ジョン・トラボルタら豪華オールスターキャストが実現。さらに、撮影ジョン・トール(『レジェンド・オブ・フォール/果てしなき想い』『プレイバート』でアカデミー賞受賞)、音楽ハンス・ジマー(『ライオン・キング』でアカデミー賞受賞)などオスカー常連スタッフが最高の仕事をみせている。

舞台は第二次世界大戦、最悪の戦場ガダルカナル島。“人間とは、戦争とは、生命とは、神の存在とは…”兵士たちの心の声で綴られる魂の物語は、混迷の世紀末に生きる私達の心を熱く揺さぶり、果てしない感動の世界へと誘う。1999年、春、映画史に新たな記念碑を立てる、伝説の傑作が誕生する!

[STAFF]

音楽:ハンス・ジマー/編集:ヒラリー・ウェバー、レスリー・ジョーンズ、サー・クライン/プロダクション・デザイン:ジャック・フィスク/撮影監督:ジョン・トール  
製作総指揮:ジョージ・ステイヴンス、Jr./製作:ロバート・マイケル・ガイスター、ジョン・ロバルド、ロバート・デュ、グラント・ヒル  
原作:ジェームズ・ジョーンズ(角川書店刊)/サントラ:BMGジャパン/提供:パイオニアLDC、松竹/配給協力:パイオニアLDC/配給:松竹富士  
1998年/アメリカ映画/カラー作品/スコープサイズ/上映時間2時間51分

**4月10日(土)ロードショー**  
特別鑑賞券発売中 一般¥1,600/ペア(お2人で)¥3,000  
(当日 一般¥1,800のところ)

伊勢丹斜め向い マルイザッカ先  
**新宿東映パラス**  
03(3351)3061

船橋ららぽーと2ビル3F・駐車場完備  
**船橋ららぽーとミラノ**  
047(434)9515