

ジ ム キ ャ リ ー

〈イースターホリデー・オープニング〉

全米歴代 No.1!



DON'T YOU TRUST ME?

嘘つきは...
? のはじまり...

神さま...一日でいいから
パパがウソをつけなくなりませうように...

ライアーライアー

ユニヴァーサル映画 AND イマジンエンターテインメント提供 ブライアン・グレイザー・プロダクション トム・シャドヤック作品 ジム・キャリー "LIAR LIAR" モーラ・タイニー ジェニファー・ティリー スージー・カーツ
IMAGINE アマンダ・ド・ノホ ケリー・エルウェス 作曲・指揮 ジョン・デブニー 衣裳 ジュディ・ラスキン 編集 トム・ジマーマン プロダクション・デザイナー リンダ・テシーナ 撮影 ラッセル・ポイト
UNIVERSAL PICTURES 製作総指揮 ジェームズ・D・ブルベイカー・マイケル・ボステック 脚本 ポール・ガイ&スティーブン・マザール 製作 ブライアン・グレイザー 監督 トム・シャドヤック UIP 配給 ユニヴァーサル映画

アカデミー賞史上初全24部門制覇 これは ウンですが

集公開3週連続No.1! 1億5千万円突破の大ヒット! これは ホントです

ジム キャリー ライア-ライア-



1st WEEK

This Week	Last Week	Picture (Distributor)
1	New	Liar Liar (Universal)
2	New	Return of the Saint (Sony)

The Boxoffice Top 50 3-Day Week

2nd WEEK

This Week	Last Week	Picture (Distributor)	3-Day Weekend Gross	%Change Over Prior Weekend	Theaters This Week	Change Total Gross Sales
1	1	Liar Liar (Universal)	25,377,435			100,686,180
2	New	The Devil's Own (Paramount)				16,278,873
3	2	Selena (Sony)				29,588,014
4	3	Return of the Jungle 2 Jung (Universal)				5,103,075

3rd WEEK

This Week	Last Week	Picture (Distributor)	3-Day Weekend Gross	%Change Over Prior Weekend	Theaters This Week	Change Total Gross Sales
1	1	Liar Liar (Universal)				100,686,180
New	New	The Saint (Paramount)				16,278,873
New	New	The Devil's Own (Sony)				29,588,014
New	New	The Saint (Universal)				5,103,075
New	New	The Devil's Own (Sony)				5,034,914

スクリーンが
エンドクレジットになっても
絶対に席を立たないで。
NG集がお楽しみ!

皆さんご存知ないかもしれませんが、1本のギャラはトム・クルーズと並ぶ2千万ドル。既にハリウッドを代表するスーパースターの一人である

ジム・キャリー の最新作。

CGやSFXに頼らない“素”のまま等身大のジム・キャリーは、こんなにハンサム。そしてスーツ姿も誰もが驚くほどのベスト・ドレッサーだ。真のアクターとしてのスタートを飾る記念の自信作!

ライア~とは

【発音練習】

アムラーやシノラーと同じようにフラットに発音する。2,3回練習してみましょう。

あなたの彼(彼女)はライア~ですか?

現代用語のウソ知識

アメリカの心理学者が人間の日常生活での発言を録音し、内容を分析した結果、人は約8分間に1回、1日に200回ものウソをつくことがわかった。いわゆる【ウソ八百】は二百が正解なのです。

【真赤な嘘】

灰色または黒いものを白だと言い張っても真赤なウソと言う。
●ジム・キャリーのウソも真赤の場合が多い。

【嘘から出た誠】

いい加減に言ったつもりが本当になる事
●ジム・キャリーのウソは、いい加減ではないので誠も有り得ない。

【嘘つきの間屋】

次から次へと限りなくウソつく人。
●ジム・キャリーは、ウソつきの間屋ではなくメーカーである。

【嘘に涙は出ない】

ウソ泣きは、しょせんウソ泣き。
●ジム・キャリーのウソは、笑い過ぎて涙が出る。

練りに練ったストーリー・ライン

主人公フレッチャー・リードは、まさに“口八丁”で世間を渡って来た。しかし、彼の場合はちょっと行きすぎ、本来は社会の良識を一身に背負うべき弁護士なのに…そんな彼の一人息子のマックスは、学校の先生に、パパの職業は? と聞かれて、ロイヤー(弁護士)と答えられずにライア- (嘘つき) って間違える始末。

誕生日の約束までスッポカされて心に傷を受けたマックスは、バースデーケーキに願いをかける——
「神さま… 一日でいいから パパがウソをつけなくなりますように…」
すると不思議なことに、その瞬間からフレッチャーの口から、全く嘘が出なくなってしまったのです。

マックスの願いは叶ったけれど、その効果は思わぬ騒動へ。法廷での弁護はもとより、小さなウソもつけず、愛想まじりの挨拶すら出来ない。フレッチャーは発見する。“嘘”とは日常生活をスムーズに運ぶ潤滑油として貴重なのである。しかし、仕事の上で人生最大の窮地に立たされたフレッチャーは、愛する息子マックスに会いにゆく…

これが映画デビューとは思えない程、かわいくて、しっかりした演技のマックス役のジャスティン・クーバー君には、さすがのジム・キャリーも負けそう。そして昨年のNo.1ヒット・コメディ「ナッティ・プロフェッサー／クラブ教授の場合」の監督トム・シャドヤックが、カメラを回しつ放しにして捕えた“貴重”な映像が上映される、おまけ以上のNG集として、これは絶対楽しめる!!

●●● どしどし応募してステキな賞品をもらっちゃおう! ●●●

【嘘つきは? のはじまり…】

?のなかに言葉を入れて世界1ユニークなことわざを考えて下さい。

賞品

- 優秀賞……………嘘のつけない「ライア-レコーダー」(100名様)
- 佳作……………嘘っぽい「ライア-Tシャツ」(200名様)
- 参加賞……………嘘のバレル「ライア-カード」(300名様)

■応募方法: □の中に入る言葉と住所、氏名、年齢、職業、電話番号を官製ハガキに明記の上、下記の宛先までお送り下さい。
■宛先: 〒104 東京都中央区銀座5-14-1 銀座クイントビル6F U/P映画「ライア-ライア-」JC係
■発表: 表・当選者の発表は厳正な抽選の上、賞品の発送をもってかえさせて頂きます。

6月14日おロードショー!! 特別鑑賞券(一 般 ¥1,600)ペア・チケット(お二人様で ¥3,000)好評発売中!

- | | | | | | | | | | |
|---------------------------|--------------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|-----------------------------|---------------------|
| 丸の内ピカデリー1
03(3201)2881 | 新宿ピカデリー1
03(3352)1771 | 新宿ジョイシネマ1
03(3209)6180 | 上野セントラル
03(3832)0057 | 横浜ピカデリー
045(261)2886 | 横浜ニユーアトル
045(261)2995 | 川崎チネグランテ
044(211)6125 | 大宮オリンピック
048(644)5496 | 船橋らぼーとセントラル
0474(31)0088 | 柏松竹
0471(63)0760 |
|---------------------------|--------------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|-----------------------------|---------------------|