

限界突破

「クリフハンガー」「ダイ・ハード2」の監督レニー・ハーリンが
見たこともない島を作った!《スーパー・ハードベンチャー》誕生!

5分に一度、畏がある。

カットスロート アイランド

製作・監督◆レニー・ハーリン／製作総指揮◆「T2」「クリフハンガー」のマリオ・カサル／SFX総指揮◆「フォレスト・ガンプ」でアカデミー賞に輝くアレン・ホール
ジーナ・テイビス マシュー・モティン フランク・ランジェラ CUTTHROAT ISLAND／カロールコ・フォージ作品／バイオニアLDC提供／東宝東和配給

CAROLCO TOWA PIONEER LDC

超限界の興奮、完成迫る！

とてつもない冒険の島
「カットスロート・アイランド」で
何が起ころのか！



◀撮影中の
レニー・ハーリン

「これに比べたら『クリフハンガー』は学生映画みたいなものだ。」

——監督レニー・ハーリン

「ダイ・ハード2」(90)では大空港を、「クリフハンガー」(93)では標高4000mの雪山を壮大なアクションの舞台に変えた、90年代のスーパー・ディレクター、レニー・ハーリン。あらゆる不可能を可能にし、ハリウッドの常識を、興奮の基準を塗り替え続ける男。だが、彼の真の野望はこの映画を作ることだった。それが、この超大作「カットスロート・アイランド」。前の2作は、このためのほんの小手調べに過ぎなかったのだ。

映画の面白さを極限まで追求する彼が今回選んだ舞台は、逃げ場のない絶海の孤島。なんと「クリフハンガー」を超える巨費8500万ドルを費やし、彼がフィンランドでの少年時代から夢見ていた、危険と冒険の全てが詰まった究極の島を作り上げたのだ！まさに、誰

も見たことのない、アドベンチャー・アイランドだ。

世界を変えてしまつたこの謎の島が眠るこいつ、伝説の島カットスロート・アイランド。そこを目指した者すべてに死が訪れる、と言われる島、その地図の一部を手に入れたのは才気と勇気にあふれた若者モーガン。何者かによって殺された父から、死の間際に手渡されたのだ。父の遺志を継ぎ、命懸けの冒険に旅立つキャプテン・モーガンの姿に、男たちは魅了される。なんとモーガンは、若く美しい女性だったのだ。はたしてモーガンは、無事生きて帰れるのか？そして、島に隠された想像を絶する秘密とは？謎と興奮とスリルに満ちた、超限界＝ハードベンチャーの幕が切って落とされた！

「すべてを創り、すべてを壊す。——それが私の哲学だ。」

「ハリウッド全盛時のアドベンチャー映画が大好きなんだ。アクション、スリル、ロマンスと全てそろった大活劇の面白さを、最新鋭のSFXを駆使して再現したかった。おかげでイメージの限り、大胆でエキサイティングなアドベンチャー・アイランドが出来上がったよ！」と語るハーリン。見たこともない映画、かつてない興奮を追求する彼は、今回主人公も大胆に設定した。手に汗握るアクションを見せるのは、タフな男ではなく、美しいヒロインなのだ。「女性が主役のアクション映画をずっと作りたかった。女は耐えて忍んで、なんてつまらない映画のすること。僕は人をアツと言わせたんだ」その言葉どおり、映画はアツと驚くドンデン返し連続だ。

さらに地上4,000mで実際に撮影した「クリフハンガー」でもわかるように、特殊効果を駆使しつつも、彼はアクションにライブな迫力を求める。今回も、島や大型船などに一切ミニチュアは使わず、すべて本物をこの映画のために創りあげた。だが、その船も映画史上かつてないほどの大爆発で、木っ端微塵となる運命に。またジー

ナ・テイビス（「テルマ&ルイズ」）や、マシュー・モディン（「メンフィス・ベル」）など主要キャストも、ほとんどのアクションをスタントなしでこなしている。

ハーリンの壮大な構想をサポートするスタッフも強力だ。SFXを手掛けるのは「フォレスト・ガンプ／一期一会」でアカデミー特殊効果賞を受賞したアレン・ホール。「フランケンシュタイン」で見事なクリーチャーを作り上げたポール・イングレンが、特殊メイクを担当。そして編集は、「ダイ・ハード」「氷の微笑」「クリフハンガー」とめまいがするようなカットワークで一時代を築いている、フランク・J・ユリオステ。製作総指揮は「クリフハンガー」「ターミネーター2」のメガヒット・メーカー、マリオ・カサル。全米では'95年最大規模の公開が11月に決定し、日本では来年春の超拡大ロードショーが早くも決まった。

カットスロート・アイランドへ、そして超限界の興奮へのチケットを握るのは、あなただ！

「テルマ&ルイズ」の ジーナ・テイビス、「メンフィス・ベル」の マシュー・モディン
「ジュニア」「ターフ」の フランク・ランジェラ
モーリー・チェイキン、パトリック・マハライド、スタン・ショウ
撮影ピーター・レヴィ、音楽デビッド・アーノルド、特殊効果「フォレスト・ガンプ」でアカデミー賞に輝くアレン・ホール
脚本ロバート・キング、マーク・ノーマン、編集「クリフハンガー」のフランク・J・ユリオステ
「T2」「クリフハンガー」のマリオ・カサル製作総指揮
製作・監督レニー・ハーリン/カカロコ・ピクチャーズ作品
パイオニアLDC 提供/東宝東和 配給

LENNY HARLIN PRESENTS
**CUTTHROAT
ISLAND**

**カットスロート
アイランド**

'96年春・全国東宝洋画系にて“限界突破”ロードショー！