

Immortal "All my music and all the capital of my estate shall go to my sole heir... my Immortal Beloved." Beloved

私のすべての(音楽)を不滅の恋人ただひとりに捧げる……

CAST ゲイリー・オールドマン

Beethoven
GARY OLDMAN
イザベラ・ロッセリーニ

Countess Anna Maria
ISABELLA ROSSELLINI

ジュローン・クラッベ
Anton Schindler
JERGEN KRABBE

バレリア・ゴリノ
Julia Gulciardi
VALERIA GOLINO

ヨハンナ・テア・ステエゲ
Joanna van Beethoven
JOHANNA TER STEEGE

マルコ・ホーフシュナイダー
Karl van Beethoven
MARCO HOFSCHEIDER

Count Gulciardi
LUIGI DI BERTI

Young Karl van Beethoven
MATTHEW NORTH

Young Beethoven
LEO FAULKNER

Frau Straucher
MIRIAM MARGOLYES

STAFF 監督・脚本:バーナード・ローズ

Director/Screenplay
BERNARD ROSE

製作:ブルース・ダビー

Producer
BRUCE DAVEY

製作総指揮:スティーブ・マクベティ

Executive Producer
STEVE MCEVEETY

撮影:ピーター・サズチスキー

Director of Photography
PETER SUSCZYSKY

美術:ジリ・フルピー

Production Designer
JIRI HLUPY

衣裳:マウリジオ・ミレンティー

Costume Designer
MAURIZIO MILLENOTTI

編集:ダン・レイ

Editor
DAN RAE

音楽:サー・ゲオルグ・ソルト

Music
SIR GEORG SOLTI

演奏

Music Performers

エマニュエル・アックス

EMANUEL AX

ヨーヨー・マ

YO-YO MA

マレイ・ペライア

MURRAY PERAHIA

ロンドン交響楽団

LONDON SYMPHONY ORCHESTRA

MUSIC

Symphony No.5 in C minor, Op.67

Für Elise

Symphony No.3 in E-flat Major, Op.55 "Eroica"

Piano Sonata No.14 in C-sharp minor, Op.27, No.2 "Moonlight"

Symphony No.6 in F Major, Op.68 "Pastoral"

Piano Trio No.4 in D Major, Op.70, No.1 "Ghost"

Violin Concerto in D Major, Op.61

Piano Sonata No.8 in C minor, Op.13 "Pathétique"

Piano Concerto No.5 in E-flat Major, Op.73 "Empereur"

Missa Solemnis in D Major, Op.123

Symphony No.7 in A Major, Op.92

Violin Sonata in A Major, Op.47 "Kreutzer"

Symphony No.9 in D minor, Op.125

1994年アメリカ映画「ベートーヴェン」

サウンドトラックCD「ニュー・イランカ」

提供:読売新聞社/ヒューマン・リソース・キャカ・コミュニケーションズ

Market Research by G.A.M. MONTEFORSI SPA

Art Director: Shiro Shimada ©1994

不滅の恋

ベートーヴェン

Ludwig van Beethoven

"私の天使、私のすべて、私の分身…、

私の思いのたけをあなたに 永遠の恋人よ

いつか運命は二人を受け入れるのだろうと

時に楽しく、時に幸せに、時に悲しく その時を待つ

私か、共に生きられるのはあなただけ

静かに…愛して…今日…そして昨日…

涙が出るほどのあなたへの思い あなたへの…あなたへの…

私の命…私のすべて…ではさようなら…ずっと私を愛し続けてください

いつもあなたのもの そして私のもの

永遠に"

L.

"My angel, my all, my other self... my thoughts turn to you, my Immortal Beloved,
now and then joyfully, sometimes happily, sometimes sadly,
...wishing to learn whether or not fate will hear us -
I can live only completely with you or not at all.
Be calm - love me - today - yesterday -
what longings with tears for you - you - you -
my life - my everything - farewell then - Go, loving me
ever yours
ever mine
forever"

不滅の恋

ベートーヴェン

Ludwig van Beethoven

ベートーヴェン演奏会デビュー200年

史上最大の謎、 ベートーヴェンの不滅の恋人とは誰か？

「私の楽譜、財産の全てを、我が天使、我が全てである

不滅の恋人に捧げる」——— ルードヴィヒ・ヴァン・ベートーヴェン ———

1872年、ウィーン。一人の偉大な作曲家が息を引き取った。彼の名はルードヴィヒ・ヴァン・ベートーヴェン。今なお人々を魅了してやまない「交響曲第九番 合唱」「運命」「田園」など、時代を超越した名曲の生みの親。しかし彼の名、彼の曲を知ってはいても、その波乱に満ちた人生、そして生涯を通じて愛し抜いた女性の存在を知る者は数少ない。

生涯を独身で通したベートーヴェンの死後発見された一通の遺書そして宛名のない恋文。その情熱的な恋文に記された“不滅の恋人”とは果たして誰だったのか？

彼の弟子であり親友だった男は、その謎を追って、ベートーヴェンを愛した女性たちのもとを訪れる。そして男が旅路の果てに探り当てた驚くべき真実！ここに見出したものは、死ぬまで純愛を貫き通した気高き男女の不滅の恋か、あるいはついに実を結ぶことのなかった哀しき愛の骸だったのか……。

ベートーヴェン=ゲイリー・オールドマン

激しく甘く、恋をつらぬく……

ベートーヴェン役には『ドラキュラ』『蜘蛛女』『レオン』などで、その際立った個性と大胆かつ細心の演技力を印象づけたゲイリー・オールドマン。聴覚障害により、自らが作った曲に対するオーディエンスの賞賛も、愛する人と語り合うことも出来なかったベートーヴェンの秘められた激情と苦悩を、強烈なパッションを漲らせて演じている。ベートーヴェンを愛した女たちには、『レインマン』『ホットショット』シリーズなどで、そのエキゾチックな美貌で注目を集めたバレリア・ゴリノ。『ブルー・ベルベット』『ワイアット・アープ』など、一作毎にその気品に磨きのかかるイザベラ・ロッセリーニ。(ロッセリーニとオールドマンはこの共演をきっかけに、私生活での婚約を果たしている)そしてオランダ出身の新星、ヨハンナ・テア・ステーゲ。遺書の謎を追うベートーヴェンの親友役には『逃亡者』の名優、ジェローン・クラッペ。

監督・脚本は英国出身の鬼才、バーナード・ローズ。長年暖めてきたビジョンを、堂々たるストーリー・テリングと鋭敏な映像感覚を駆使して実現し、かの傑作『アマデウス』とは異なるアプローチの第一級エンタテインメント作品に仕上げている。また現代最高の指揮者、サー・ゲオルグ・ショルティが音楽監督としてロンドン交響楽団を指揮。ヨーヨー・マ、エマニュエル・アックス、マレイ・ペライアら当代一流の演奏家による全て本作のための新録音の極めつけの名演が本編を彩っている。

『不滅の恋 ベートーヴェン』は、フランス革命、ナポレオン戦争といったヨーロッパ激動の時代を背景に、天才と讃えられながらも、傷つきやすい魂を抱えた孤高の芸術家の生涯と、彼を取り巻く宿命の女たちとの美しい愛のかたちを、時にダイナミックに、時にリリカルに奏でた一大交響曲であり、ベートーヴェンの演奏会デビュー200年を記念する本年度最高の話題作である。

(1994年/アメリカ映画/カラー/シネマスコープ/ドルビーSR/120分)

ゲイリー・オールドマン
イザベラ・ロッセリーニ
ジェローン・クラッペ
バレリア・ゴリノ
監督・脚本：バーナード・ローズ
音楽：サー・ゲオルグ・ショルティ
サントラCD：ソニークラシカル
提供：読売新聞社
ヒューマックスピクチャーズ
ギャガ・コミュニケーションズ
ギャガヒューマックス共同配給 GAGA・HUMAN



お正月、歓喜のロードショー

特別鑑賞券絶賛発売中(前¥1500/中¥1300/後¥2800(劇場窓口のみ))

有楽町マリオン前・ニュートキョービル
ニュー東宝シネマ1
03(3571)1946