

私たちが、結婚しました。

彼は12才、
でも本当に素敵なパートナー。



PATRICIA ARQUETTE
HOLY MATRIMONY

パトリア・アークエット主演

ホーリー・ウェディング

「スリーメン&ベイビー」のレナード・ニモイ監督作品

プログラム・フィルム・ドエンターテインメント映画 インタースコープ・コミュニケーションズ製作 製作協力/オーロラ・プロダクションズ レナード・ニモイ作品 パトリア・アークエット HOLY MATRIMONY
ジョセフ・ゴードン・レビット テイト・ドバン ジョン・シュック & アーミン・ニューラー・スタール 音楽/ブルース・ブローン 衣裳/デザイナー/ディーナ・アヘル 編集/ピーター・E・バーガー (A.C.E.) プロダクション/デザイナー/エドワード・ピローニ
撮影監督/ボビー・ブコウスキー 共同製作/ダニエル・ジェイソン・ヘフナー & タグラス・S・クック 製作総指揮/テッド・フォールド & ロバート・W・コート 脚本/デビッド・ワイズバーク & タグラス・S・クック
製作/ウィリアム・スチュアート デビッド・マッテン & タイアン・ナハトフ 監督/レナード・ニモイ

提供/大映株式会社・日本出版販売株式会社・テレビ東京 配給/大映株式会社



パトリシア・アークエット主演

ホーリー・ウェディング

「スリーメン&ベビー」のレナード・ニモイ監督作品

やっぱり、結婚するなら年下の男の子が一番！でも、それがキスも知らない12歳だったら……。

“愛があれば、年の差なんて！”もブツ飛ぶ“新郎は12歳”。「ホーリー・ウェディング」は、夫に先立たれた未亡人が、死んだ夫の12歳の弟と結婚するハメになってしまうという“聖なる結婚”の騒動を描いたロマンチック・コメディだ。

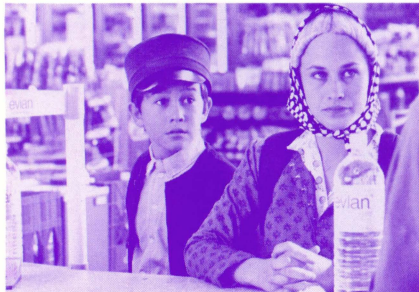
マリリン・モンローにあこがれるヤンキー嬢、ハバナ。ある日恋人のピーターと、遊園地の金庫を襲って現金強奪！ふたりは国境を超えて一路カナダへ、そして逃げ込んだのがピーターの生まれ育った宗教コロニー。テレビもラジオも新聞もないこのコロニーに身を隠し、二人は結婚。ところがある日、ピーターが交通事故で死亡。聖書によれば、「子を残さずに夫が死にたるときは、妻は他人に嫁ぐべからず。夫の兄弟がこれをめとり妻となす」。死んだピーターには12歳の弟がいた。ハバナは聖書の教えに従えば、この12歳と結婚しなければならない。さあ、どうする？



アメリカの次世代の恋人、パトリシア・アークエットの魅力全開！

ショーン・ベンが監督した「インディアン・ランナー」で脚光を浴び、今をときめくクエンティン・タランティーノの「トゥルー・ロマンス」で大ブレイク。本作の後もティム・バートの「エド・ウッド」やジョン・ブアマンの新作が控えるパトリシア・アークエット。うるさ型の監督たちのご指名に、あっちのテーブル、こっちのテーブルで大忙し。今や姉のロザンナを凌ぎ、俳優一家の嫁ぎ頭。

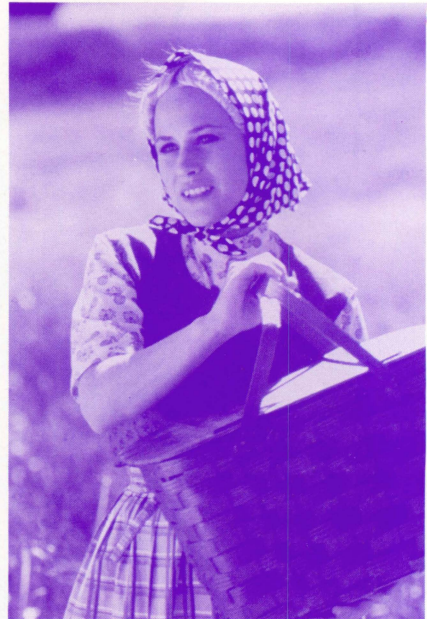
「トゥルー・ロマンス」の役名がアラバマで、今回がハバナ。ダーティー・マネーを手に入れて逃げるというシチュエーションも何だか似ているが、本作の大きな違いは年上のお姉さんという役回り。厳格な宗教生活を営む12歳の少年と結婚し、カルチャー・ショックとジェネレーション・ギャップに苦しみながら、優しく(?)行う愛の手ほどきにちょっとドキドキ。豊満系ナイス・パティはもちろん健在。少年ハズバンドは失神の連続だ！



ミスター・スポック、久々の監督登板

監督はレナード・ニモイ。ニモイの名を知らない人にも、「スター・トレック」のミスター・スポックといえど馴染みのハズ。日本でもCMにあの顔で出演していたのは記憶に新しいところ。「スター・トレック」のうち「3」、「4」は彼が自ら監督したが、それよりも「スリーメン&ベビー」のビッグ・ヒットの方が日本ではポピュラーだ。同作で実証済みのハートフルなストーリー・テリングで、本作もおかしくて、爽やかで、しかも暖かい後味を残してくれる。

そして曲者パトリシアを向こうにまわし、純情な少年役に非凡な才能を見せるのが、ジョセフ・ゴードン・レビット。「リバー・ランズ・スルー・イット」の(少年時代の)ノーマン役に注目を浴び、最近「エンジェルズ」がスマッシュ・ヒット。今やジェネレーションXの次代を担う4売れっ子ティーンとしてファンレターも急増中だ。

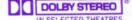


キャスト

ハバナ……………パトリシア・アークエット
ジーク……………ジョセフ・ゴードン・レビット
長老ヴィルヘルム……………アーミン・ミュラー・スタール
ピーター……………ティト・ドヴァン

スタッフ

監督……………レナード・ニモイ
製作……………テッド・フィールド
ロバート・W・コート
プロデューサー……………ウイリアム・スチュアート
デビッド・マッデン
ダイアン・ナバトフ
脚本……………デビッド・ワイスバーグ
ダグラス・S・クック
撮影……………ボビー・ブrouスキー
プロダクション・デザイナー……………エドワード・ピソニ
編集……………ピーター・E・バーガー(A.C.E)
衣装デザイナー……………ディーナ・アベル
音楽……………ブルース・プロートン

1994年(アメリカ映画) / 93分 / ビスタサイズ  IN SELECTED THEATRES

6月10日ジュンブライド全国ロードショー！ 特別鑑賞券発売中 (鑑 ¥1500 / 券 ¥1300 / 券 ¥2800)

地下鉄東横線駅下車・駐車場完備
東 劇 (3541) 2711

歌舞伎町コマ劇場広場前
新宿ジョイシネマ2 (3209) 8180

渋谷東急文化会館B1
渋谷 東急 3 (3407) 7019

池袋駅東口・ハルコ並び
池袋 日勝文化 (3971) 9437

関内・日/出町 オデオン斜め
横浜シネマリン (261) 1007