

マイケル・ダグラス

キャスリーン・ターナー

ダニー・デビート

# ロマンシング・ストーン

## 秘宝の谷

大都会から来た美しい女流作家  
 命知らずの 一獲千金の男  
 伝説の秘境 2人は……  
 とほうもなく高価な宝を探して  
 想像もつかぬ絶体絶命の危機に  
 巻き込まれた

Romancing  
 The **STONE**

20世紀フォックス提供◆マイケル・ダグラス・プロダクション/ロバート・ゼメキス・フィルム

マイケル・ダグラス◆キャスリーン・ターナー◆ロマンシング・ストーン◆ダニー・デビート◆アルフォンソ・アラウ◆マヌエル・オヘイダ

プロダクション・デザイン/ローレンス・G・ポール◆撮影/ティーン・カンディー◆音楽/アラン・シルベスタリ◆脚本/ダイアン・トマス

原作/ジョン・ワイルダー ◆製作/マイケル・ダグラス◆監督/ロバート・ゼメキス

〈カラー作品〉

PANAVISION

COLOR BY DELUXE

DOLBY STEREO

© 1984 TWENTIETH CENTURY FOX





★スタッフ

監督……………ロバート・ゼメキス  
 製作……………マイケル・ダグラス  
 原作脚本……………ダイアン・トーマス  
 (角川文庫刊)  
 撮影……………ディーン・カンディー  
 音楽……………アラン・シルバストリ  
 主題曲「ロマンシング・ストーン」…エディ・グラント  
 (EPICソニー・レコード)

★キャスト

ジャック・コルトン……………マイケル・ダグラス  
 ジョーン・ワイルダー……………キャスリーン・ターナー  
 ラルフ……………ダニー・デビート  
 アイラ……………ザック・ノーマン  
 ファン……………アルフォンゾ・アラウ  
 ソ ロ……………マヌエル・オハイダ  
 (上映時間=1時間46分)



★「インディ・ジョーンズ」魔宮の伝説」と共に全米で大ヒット・ロングランの大冒険映画の傑作!

いまアメリカ映画界は「レイダース」などで、娯楽映画の原点ともいえるべき秘境を舞台にした冒険また冒険の世界が見直されてファンを熱狂させています。「ロマンシング・ストーン」秘宝の谷」は、ステイブ・スピルバーグの「インディ・ジョーンズ」と並んで、現在、全米で大ヒットになっており4月から長期ロングランを続けています。

この作品の監督ロバート・ゼメキスは、スピルバーグの愛弟子で今年32才の若手No.1。期待のホープでスピルバーグ以上の演出力だと絶讃する批評家も多く、「レイダース」より面白いと評価する映画ファンの声も寄せられています。

冒険小説のベストセラー女流作家ジョーン・ワイルダー(「白いドレスの女」の知性美とセクシーな魅力をあわせ持つキャスリーン・ターナー)のもとに、南米コロンビアにいる姉エレンから長距離電話がかかってくる。姉は南米のギャングに誘拐され、沖に碇泊中の船の中に監禁されており、エレンの夫が数日前にジョーン宛に送った一枚の地図を持ってきて欲しいと言っています。地図と交換にエレンの生命は助けられることになっていくのです。ジョーンはコロンビアに飛びます。

★ジャングルに展開される壮大なアクションと華麗なロマンソノ手に汗にぎるスリルの連続!

この地図には巨大なエメラルドのありかが書かれているのですが、そうとも知らないジョーンは、ただ姉の生命を助けたい思いでコロンビアにきたのです。

英語が通じない土地で、やっと言葉の通じる男に出会い指定されたカルタヘナ行きのバスに乗ったジョーン。だが、その男こそニューヨークから彼女を追っていたコロンビアの悪徳政治家ゾロ(メキシコの名優マヌエル・オハイダ)でした。ジャングルに迷いこませたジョーンから地図を盗むのがゾロのたくらみ。バスは転覆事故を起こしジョーンは孤立無援、ジャングルにひとりぼっちで投げ出されたのです。

そんなジョーンの前に、彼女の小説のヒーローそっくりのアメリカ人ジャック・コルトン(「カッコーの巣の上で」などの名製作者で、「ランニング」などに主演したカーク・

ダグラスの長男マイケル・ダグラス)が出現したのです。

地獄でホトケの心境のジョーンは、カルタヘナ行きの道案内に、375ドルでジャックを契約します。激しい豪雨や地すべりに襲われながらジャングルに展開される壮大なアクション——ジャックの出現で計画が狂ったゾロは軍隊を組織して銃弾を放ちジョーンとジャックを捕えようと追跡してきます。

ゾロの襲撃をかわして逃げのびる2人の間にはロマンスがめばえます。

★危機また危機!

二転三転するストーリー展開の絶妙の面白さ! エメラルド争奪戦は最高のクライマックスへ!

じつは、この地図を狙ってニューヨークのならず者ラルフ(「カッコーの巣の上で」のダニー・デビート)がジョーンを追っています。彼はエレンを誘拐したコロンビアの密輸ギャング、アイラに命じられて彼女を追跡していたのです。

三つどもえのエメラルド争奪戦が、二転三転するストーリー展開の絶妙の面白さと共にクライマックスへ。地図に書かれていた「悪魔のフオーク」の謎がとけ、ついにジョーンとジャックはエメラルドを手に入れるのですが、それからがたいへん。空前のカー・チェイスから、ジョーンたちの車が大渓谷に突っこんでのハラハラするスリリングなスベクタクルは、息もつかせない迫力です。そして何十四というワニが飼われているアイラの本拠地で、ラストの息づまる対決!さてエメラルドのゆくえは?……これはウエイトレスをしながらシナリオを書いていた33才の女性ダイアン・トーマスの処女作ですが、ハリウッドの映画各社が争奪戦を演じた脚本の面白さは圧倒的です。トーマスはスピルバーグの新作に契約され、いま話題の才女としてクローズ・アップされています。

抱腹絶倒! 大爆笑!

美人妻を持つばかりに哀しくってジエラシー!  
 ナスターシャ・キンスキー、タドリリー・ムーア共演の傑作コメディ

殺したいほど愛されて 近日大公開

近日エキサイティング・ロードショー

●お得な特別鑑賞券 一般1200円/学生1100円絶賛発売中!

伊勢丹前・シネタウン 新宿文化シネマ1 (354) 2097

連日 11:10 1:05 3:15 5:25 7:35