

製作:トム・プリーストリー/リチャード・ダンフォード
 撮影監督:ジャック・プリーストリーASC
 編集:ロビン・クラーク・ポール・スタイン
 録音:フィル・マクドナルド
 サウンド編集:マーティン・ハイバンス
 カメラ:エリック・アンデルセン
 チャールズ・オースティン
 ジェームズ・コントナー
 ジャック・クーパーマン
 ハーベイ・ジェンキンス
 ハリー・ゴルドファーブ
 レックス・ホーシー
 アンドリュー・ラスロ
 トム・マンガレビット
 デビッド・マイヤーズ
 フランク・レイモンド
 ビル・スエアリンゲン
 フェリックス・ストリンボリ

出演:ポール・マッカートニーとウイングス

ポール・マッカートニー
 リンダ・マッカートニー
 デニー・レーン
 ジミー・マックローチ
 ジョー・エングリッシュ
 カラー作品・アメリカ映画

EMI Music of Columbia


 CINEMA APPROVED
 IN SELECTED THEATRES


 EMI COMMUNICATIONS, INC.

ROCK SHOW

ポール・マッカートニー&ウイングス



この夏、ポールから熱いメッセージ

ポール・マッカートニーとウイングスが映画で日本公演。あなたはシアトル・キングドームの70,000人の大観衆の中にいる。

VENUS & MARS

BAND ON THE RUN

LET ME ROLL IT

BLACKBIRD

MAGNETO & TITANIUM MAN

THE LONG & WINDING ROAD

JET

SILLY LOVE SONGS

LISTEN TO WHAT THE MAN SAID

MAYBE I'M AMAZED

LIVE & LET DIE

LETTING GO

YESTERDAY

HI, HI, HI

THE

映画完全収録盤「ウイングスU.S.A.ライヴ」東芝EMI



ROCK ポール・マッカートニー&ウイングス SHOW



DOLBY STEREO
IN SELECTED THEATRES
MPL COMMUNICATIONS, INC.

気分はもう—— シアトル・キングダム 70,000分の1人!

ピンクの衿の紺の上着姿のポール、シンプルな紺のワンピースのリンダ、ウイングスのマークの入ったTシャツのデニー、白いジャケットのジミー、ヒゲツラのジョーが現われる。凄まじい喚声が場内を駆け回る。「ビーナス・アンド・マース」のソフトなイントロが流れ出す。ステージが明るくなる。無数のシャボン玉が浮かんでいる。ライトに反射するその美しさ。ポールの甘いボーカルが響く…。さあ、これからの2時間10分、キミはシアトル・キングダムの70,000分の1人になってしまう…。

ポール熱唱! 歌いまくるグレート・ヒット なんと全30曲!

「イエスタデイ」「レディ・マドンナ」などの永遠のビートルズ・ナンバーを



はじめ、「ジェット」「バンド・オン・ザ・ラン」などウイングスのヒット・ナンバーをポールは歌いまくる。ある時はリッケンバッカーのベース・ギターを抱いて、ある時はグランド・ピアノの前で…そしてバラードは甘く歌いあげ、ロックは熱くシャウトする。そのプレイの素晴らしさ。ポールはやっぱりライブのためのミュージシャンだとナットクしてしまう。

『ロックショー』には 特別な意味が いっぱいあるんだ!

まず、上映時間の2時間10分はアメリカ、ヨーロッパで公開されているものより30分も長いのだ。この30分は日本公演中止のポールの“お詫び”。そしてジョン・レノンが射殺されて以来ポールは神経質になっており、もうライブ・ステージに立たないという。おまけにデニー・レーンが脱退してウイングスは解散するということだ。ポールにしてもウイングスにしても、もうライブ・ステージの模様はこの映画で見られないのだ!

ホンモノは 聴かせるだけじゃなく バッチリ見せてもくれる!

音がよいのはアタリマエ!ステージの仕掛けがスゴイ!オープニングでは無数のシャボン玉が噴き出し、「007死ぬのは奴らだ」ではハデにマグネシウムがたかれ、間奏ではストロボがバツグ

ンの効果を見せる。「バンド・オン・ザ・ラン」ではステージの上に設けられたスクリーンに、同名LPのジャケット写真撮影シーンが映される。

「磁石屋とチタン男」では題材となったマーベル・コミックスのキャラクターが映し出される。「ソイリー」ではイントロと同時にドラムスの後方から大量のスモークが噴き出し、グリーンレーザー光線が走る。ステージに雲の海が広がったようだ。まさにファンタスティック!



月バラード、フォーク… そしてハード・ロックまで!

VENUS AND MARS	ヴィーナス・アンド・マース
ROCK SHOW	ロックショー
JET	ジェット
LET ME ROLL IT	レット・ミー・ロール・イット
SPIRITS OF ANCIENT EGYPT	遙か昔のエジプト精神
MEDICINE JAR	メディスン・ジャー
MAYBE I'M AMAZED	メイビー・アイム・アメイズド
CALL ME BACK AGAIN	コール・ミー・バック・アゲイン
LADY MADONNA	レディ・マドンナ
THE LONG AND WINDING ROAD	ザ・ロング・アンド・ワインディング・ロード
LIVE AND LET DIE	007死ぬのは奴らだ
PICASSO'S LAST WORDS	ピカソの遺言
(Drink To Me)	
RICHARD CORY	リチャード・コリー
BLUEBIRD	ブルーバード
I'VE JUST SEEN A FACE	夢の人
BLACKBIRD	ブラックバード
YESTERDAY	イエスタデイ
YOU GAVE ME THE ANSWER	幸せのアンサー
MAGNETO AND TITANIUM MAN	磁石屋とチタン男
GO NOW	ゴー・ナウ
MY LOVE	マイ・ラヴ
LISTEN TO WHAT THE MAN SAID	あの娘におせっかい
LET 'EM IN	幸せのノック
TIME TO HIDE	やすらぎの時
SILLY LOVE SONGS	心のラヴ・ソング
BEWARE MY LOVE	愛の証し
LETTING GO	ワイン・カラーの少女
BAND ON THE RUN	バンド・オン・ザ・ラン
HI, HI, HI	ハイ・ハイ・ハイ
SOILY	ソイリー

*東京音協9月例会作品
音協会員に限り特別鑑賞券 ¥ 1100
(当日一般1,500円/大学・高校生1,300円の処)

9月15日(土)より
ロードショー

銀座松屋並び
テアトル東京
(562) 5301
日・祝及び
8/31まで 9:15 平日 11:30 1:50 4:20 6:50