

ギヤラクティカ危うし！
宇宙最強の敵を迎えて遂にギヤラクティカが炎上した！

人気SFシリーズ第2弾！

宇宙空間に残された最後の惑星
サイロンをめぐる
人類の興亡を賭けた宇宙大戦争！

宇宙空母ギヤラクティカ サイロン・アタック

MISSION GALACTICA:
THE CYLON ATTACK

〈カラー作品〉



リチャード・ハッチ / ダーク・ベネディクト
ローン・グリーン / ハーバート・ジェファーソン Jr
ロイド・ブリッジス
製作総指揮 グレン・A・ラーソン
監督 ビンス・エドワーズ クリスチャン・I・ニービー II
キャラクター創作 グレン・A・ラーソン
音楽 ステュー・フィリップス

ユニヴァーサル映画 CIC配給

宇宙空母ギャラクティカ サイロン・アタック

MISSION GALACTICA:
THE GYLON ATTACK

〈カラー作品〉

ユニヴァーサル映画 配給 CIC配給

◆機械人間サイロン帝国vs人類! 宿命の対決の時はいま!!

広大な宇宙の果て——1千年に及ぶ人類と機械人間サイロン帝国との戦争の結果、人類に残されたのは宇宙空母ギャラクティカを中心とした宇宙コンボイ軍団だけだった。ギャラクティカは宇宙の彼方にあるという先祖を同じくする水色の惑星に向かって旅立った。だが彼らの前には再び宿敵「サイロン」の総攻撃が待ちうけていた。ギャラクティカ危うし!

はるか銀河のかなたを舞台に、人類の宿敵サイロンの猛攻撃を受けて危機に立つ宇宙空母ギャラクティカを、壮大なスケールと目をみはる特撮効果、漸新なメカニズムにスリルとサスペンスと、SF映画の楽しみを十二分に織りこんで描いた「宇宙空母ギャラクティカ」の待望の続編がやって来た。

今回は空母ベガサスの登場に加え、前作よりはるかにスケール・アップした戦闘シーン、スリリングな宇宙遊泳など見どころもたっぷり用意して面白さは倍加している。

◆現在ハリウッドの最新特撮メカを駆使!

点滅するコンピューター・ライト、戦闘機の爆発、惑星の炎上等々、特撮と疑ったメカがこの映画の見どころだ。現在ハリウッドで開発された最新のあらゆる特殊効果技術が活用されている。

製作総指揮のグレン・A・ラーソンは、ハリウッドの最高の技術者と最新の機械を集めただけでなく、テクトロニクス社に3百万ドルのコンピューターを特注し、ギャラクティカに設置した。

ギャラクティカの内部の特撮はユニヴァーサル・スタジオのサウンド・スタジオに作られたセットで、また特殊効果場面の撮影は、そこから何マイルか離れたバンナイズの特撮スタジオで行なわれた。前作同様ジョン・ダイクストラが発明したミニチュア撮影用の特殊カメラによる戦闘シーンは更に迫力と臨場感をアップしている。

◆ストーリー

人類の宿敵、機械人間サイロン帝国との1千年以上にわたる激戦の末、人類が生息していた12コの植民地惑星はすべて亡ぼされた。その後には220以上の宇宙船を率いる巨大な宇宙空母ギャラクティカのみが残され、人類最後の砦となった。強力な戦力を誇っていたギャラク

ティカだが、もはや年老いた艦長アダマ長官以下、一握りほどの隊員が残されただけだった。これまではサイロンの執拗な攻撃からかうじて逃れてきたものの今や燃料が底をつき、全く無防備に近い状態で宇宙に立往生していた。このままではサイロンの攻撃を最も受け易い地点に釘付けになってしまう……

宇宙パトロールに出かけたまま消息を絶っていたアダマ長官の息子アポロ大尉とスターバック中尉が突然母艦に帰還し長官を喜ばせた。2人は宇宙空母ベガサスを率いる艦長のケインに付き添われて戻って来た。ほかに人類がまだ残っているとは思わなかったアダマは、ベガサスの無事を知って夢かと驚いた。ケイン艦長といえば歴史に残る名将とうたわれた伝説的な人物だった。燃料がいよいよ残り少なくなったギャラクティカではやむにやまれずサイロンの燃料タンカーを攻撃するという大胆な計画を実行に移さざるを得なくなった。ケインはアダマの部下を率いてタンカー攻撃に出発したが、その腹はサイロンの基地を直接攻め落とすつもりだった……。ここに人類とサイロンの凄絶な戦いの火ぶたは切って落とされた。

〈スタッフ〉

製作総指揮……グレン・A・ラーソン
製作監督……ドナルド・ベリサリオ
製作……デビッド・J・オConnell
監督……ピンス・エドワーズ
”……クリスチャン・I・ニービーII
キャラクター創作
……グレン・A・ラーソン
音楽……ステュー・フィリップス

〈キャスト〉

アポロ……リチャード・ハッチ
スターバック……ダーク・ベネディクト
アダマ……ローン・グリーン
ケイン……ロイド・ブリッジス
ブーマー
……ハーバート・ジェファーソンJr
バルター……ジョン・コリコス
アテナ……マレン・ジェンセン

6月13(土)よりロードショー!

特別鑑賞券 ¥1,200
(一般 ¥1,500・学生 ¥1,300の処)

渋谷

パネオン (407) 7219

新宿

ミラノ座 (202) 1189

絶賛発売中!