

いよいよ最高潮！惑星クリプトンの3悪人を迎え、史上初の空中戦が始まる！

スーパーマンII

冒険篇



SUPERMAN II
THE ADVENTURE CONTINUES



アレクサンダー・サルキント提供 ジーン・ハックマン/クリストファー・リーブ
"SUPERMAN II"
ネットビーティ/ジャッキー・クーバー サラ・ダグラス

マーゴ・キダー/ジャック・オハローラン/バレリー・ベリン/スザンナ・ヨーク/クリフトン・ジェームス E-G-ママーシヤル(大録音) マーク・マックルーア

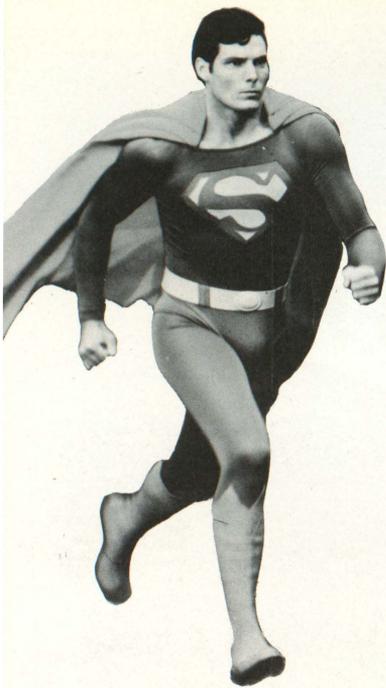
テレンス・スタンブ/ハナビジョン・テクニカラー **DD DOLBY STEREO**

製作デザイン・ジョン・バリー/音楽作曲・指揮 ケン・ゾーン/オリジナル音楽 ジョン・ウィリアムス/クリエイティブ顧問 トム・マンキウィッツ/原作 マリオ・ブーズ/脚色 マリオ・ブーズ

デビッド・ニューマン/レスリー・ニューマン 製作総指揮 イリヤ・サルキンド 製作 ビエール・スベングラー 監督 リチャード・レスター/アレクサンダー&イリヤ・サルキンド プロダクション

© DC Comics, Inc. 1981 ALL RIGHTS RESERVED. 特別編集ソフトバンク製ワーナー・レコード&テープ/ワーナー・ブラザーズ映画配給 DISTRIBUTED BY WARNER BROS. A WARNER COMMUNICATIONS COMPANY





スーパーマン 冒険篇



フアントム・ゾーンから3人のスーパー悪人がやって来た!

スーパーマンが帰ってきた! 全世界の映画ファンの熱望にこたえて、赤いケープの裾ひるがえし、鋼鉄の男が2年ぶりにまたスクリーンへ帰ってきた。

さて、2年前アメリカの映画興行記録をつぎつぎ書き変えるヒットをみせた第1作「スーパーマン」で、彼が敵にまわしたのは悪の天才レックス・ルーサーであった。私欲のために大陸間誘導ミサイルを使ってアメリカ西部一帯を海に変えてしまおうとしたルーサーをみごと仕止めたスーパーマンの今回の敵は、クリプトンの爆発直前に惑星を追放された極悪犯罪者3人だ。

陰険卑劣なゾッド將軍と、美しく奸智にたけたその愛人ウルサ、そして凶暴無残な巨漢ノン。クリプトンの長老たちの裁決により、時間のない宇宙の囚人空間フアントム・ゾーンに永遠に閉じこめられたはずの彼らがよみがえったのは、パリで起こったテロ事件のせいだった。

盗み出した核弾頭を持って1人のテロリストがエッフェル塔を占拠したのを、スーパーマンがさっそく出動して奪い返し、その核弾頭を宇宙のかなたへ運んで地球に被害の及ばぬよう爆発させたのだが、その衝撃波がフアントム・ゾーンを破壊し、思いがけなくゾッド將軍たち3人を自由の身にしてしまったのである。彼らは暗黒を駆けてます月にたどりつ

くと、チームを組んで作業中だったアメリカとソビエトの宇宙飛行士たちを惨殺し、その死体の記章に彫られてあったヒューズトン・アメリカ航空宇宙局の文字を誤解して、アイダホ州の寒村アイズトヒューズトンへやってくる。

同じ頃、あの悪の天才レックス・ルーサーは、長い捕われの身を脱して、再び奸計をめぐらし始めていた。彼はゾッドたち3人と手を結び、No.4の地位にしぶしぶ甘んじながら、地球壊滅の企みに着手する。

それを阻止しようと決然立ち上るスーパーマン。ついに首都メトロポリスに、大激突のクライマックスを迎えるのだ。

(上映時間2時間6分)

すべてがスーパーマン! 激突するスーパーマンと3悪人!

名前こそ変えられているが、摩天楼が文字通り天を突くこの大都会はもちろんニューヨーク。そのニューヨークのどまんなかに42番街を、実物と寸分たがわぬ姿で、スタップたちはロンドン郊外のパインウッド・スタジオに縮小再現した。

全長250メートルに及ぶ大通りのセットは東にハドソン川、西にイーストリバーまで望みできる広大さで、ニューヨークに実在するデイリー・ニュース社とそっくりに作られたデイリー・プラネット新聞社ビルはもちろん、地下鉄入口、ファッション・ブティック、外食チェーン店、ニューススタンド、交通信号、街灯、消火栓、公衆電話ボックスなど実景そのまま。これらが一気に破壊される壮観

は、そのスケールの大きさからみて、おそらく映画史上初と呼んでもウソはなからう。

スーパーマン同様、クリプトンからきた凶悪3人も自在に空を飛べるのだから、空中もまた大殺戮戦の舞台。マンホールのフタがフリスビーのように宙を切り、



トラックもバスも自家用車も、風に吹かれた紙クズみたいに空へ舞い上る。

3悪人の一人一人が、その視線から発せられる熱で建物や人間などひとたまりもなく焼きつくしてしまうという超能力の持主。これを「ヒート・ビジョン」と呼ぶが、逆に「スーパー・アイス・ブレス」というのもあって、ひと吹きフーツと口から吐き出す冷たい息は、台風のようにすべてを吹きとばしてしまうこともできるのだ。これらの新しい能力を駆使したスーパーマンと、同じ力を持つ3悪人との激闘は面白さ最高なのだ。



6月27日(土) 16時 初日 スーパーロードショー

特別ご鑑賞券発売中!

一般 ¥1200 (当日¥1500の処)

学生 ¥1100 (当日¥1300の処)

紀伊国屋ビルウラ

新宿

ピカデリー

(352) 1771

上映時間

日・祝 9:00 平日 11:10 1:50 4:30 7:00