

男だつて、初めての女を忘^{ひと}れられない

プライベート *Private Lessons* レッスン

エリック・ブラウン
シルビア・クリステル
ハワード・ヘスマン
パトリック・ピッチニンニ
製作
ベン・エフレーム
監督
アラン・マイヤーソン
脚本
ダン・グリーンバーグ
撮影
ジャン・デュボン
サントラ盤
ワーナー・パイオニア

松竹・富士映画
共同配給

カラー作品
アメリカ映画



ロッド・スチュワート
Hot Legs
Tonight Is The Night
You're In My Heart

ランディ・ヴァンウォーマー
Just When I Needed You Most

エリック・クラプトン
Next Time You See Her

アール・クルー
Doc
Spanish Night

ジョン・ワーカー
I Need A Lover

ウィリー・ナイル
That's The Reason

アース、ウィンド&ファイア
Fantasy

エア・サプライ
Lost In Love

クレイジー・ホース
I Don't Want To Talk About It

プライベート Private Lessons レッスン

アメリカ映画・カラー作品
松竹・富士映画共同配給

学校では絶対に教えてくれない 愛のプライベート・レッスン

15歳はティーンの曲り角。男の子にとつてはなかなか大変な季節なのである。女の子に対して、それまでは淡い初恋の情ですんでいたものが、それじゃあ満足いかなくなり、さりとて、先輩たちのような日常的な男女交際はまだまだ、これから。異性に対する興味ばかりが先走り、ときには、女の子たちから見るとワケのわからん奇妙な行動につつまちやうこともある。つまり、男の子の思春期まつさかりの年齢――



○スタッフ

製作……………ベン・エフレーム
監督……………アラン・マイヤソン
脚本……………ダン・グリーンバーグ
撮影……………ジャン・テュボン

○キャスト

フィリー……………エリック・ブラウン
マロー……………シルビア・クリステル
レスター……………ハワード・ヘスマン
シャーマン ……パトリック・ピッチニニ

そんな季節に、もし、美しく成熟した年上の女性が手をさしのべて、セックスのABC(XYZを、そつと教えてくれたりしたら…) プライベート・レッスン。それは、思春期の男の子の永遠の夢なのだ。

あの「エマニエル夫人」の シルビア・クリステルが相手役。

「エマニエル夫人」(74年)「続・エマニエル夫人」(75年)「さよならエマニエル夫人」(77年)の「エマニエル3部作」が、あまりにも有名になり、イメージが固定されてしまったが、彼女をしのぐエロスの女神はその後あらわれない。アラン・マイヤソン監督も言うように「自分の官能性をスクリーンに解き放つことができる彼女の資質は本当に稀有なものだ。これ



スリリング・エイジに向かつて飛び出した ヤング・アイドル、エリック・ブラウン!

性にめざめた15歳の多感な少年フィリーを演じるエリック・ブラウンは、これが映画初出演。だが演技歴はすでに11年に及ぶ。ブロードウェイのヒット作「ピ

ビン」の子役のほか、数10本のTVコマーシャルに顔を出して、達者なところを見せてきたのだ。ニューヨーク州クイーンズに生まれ、セント・フランシス・ブレップ・スクールに学ぶ。「ジョー・ビジネスの世界には友だちはいけないけど、でもぼくの友人たちというのは、みんなそれぞれに面白いことをやる連中ばかりなんだ」と語るエリックは、演技することが面白くて仕方がないようだ。「奇妙な生活だと

人気アーティストのビッグ・ヒット曲で綴る 夢のサウンド・トラック!

ロッド・ステュワートを筆頭に、豪華アーティストのビッグ・ヒット曲をずらりと揃えた話題のサウンド・トラック。ニッカウ井スキのCMで、お茶の間にもそのセクシーなハスキー・ヴォイスを披露し、3度目の来日公演で日本のファンを、すっかり熱狂させたロッド・ステュワート。ロッドの「ホット・レッグス」胸につける想



い。今夜さめよう」を始め、エリック・クラプトン「ネクス・タイム・ユー・シー・ハート・アース・ウインド&ファイア最大ヒット曲」宇宙のファンタジー、ランディ・ヴァンウォーターの「アメリカン・モニーニング」など全12曲。音楽ファンなら絶対に見のがせない映画だ。しかも、それぞれのシーンに流れる心憎い選曲の素晴らしさが、この映画をより一層楽しくて味わいのあるものにしていく。



は思うね。演技っていうのは、仕事というより一種の病気だね。ぼくにとつては、もうほかのことをするなんて考えられない」とエリックは言う。
この「プライベート・レッスン」につづき早くも、ジェーン・フォンダとヘンリー・フォンダの父娘初共演が話題の「Come Home to Me」に出演している。撮影中のエリックとシルビア・クリステルは息がピッタリだったようで、彼は「ぼくは年上の女が好きさ」などとうそぶいている。

●絶賛前売中! 特別鑑賞券1,200円 (一般 1,500円のところ) (学生 1,300円)

次回 話題のロードショー!

紀伊國屋ビルうら

新宿ピカデリー (352) 1771

連日 11:20 1:00 3:00 5:00 7:00