

the CHANGELING

GEORGE C. SCOTT TRISH VAN DEVERE Directed by PETER MEDAK

守護霊か、怨霊か？ 午前5時59分

あの不気味な声が聞こえてくる…



《ミステリー・ショック》／新しい恐怖の波が今、誕生した  
〈カラー作品〉アメリカ映画

# チェンジリング

ジョージ・C・スコット ◆ トリッシュ・ヴァン・ディーヴァー  
メルヴィン・ダグラス ◆ ジーン・マーシュ ◆ ハリー・モース  
製作 ◆ ジョエル・マイケルス / カース・ドラビンスキー  
脚本 ◆ ウィリアム・クレイ / ダイアナ・マドックス  
撮影 ◆ ジョン・コキヨン  
特殊効果 ◆ ジーン・クリック / マイケル・クリフォード  
監督 ◆ ビクター・メダック  
テーマ曲(サントラ盤)歌 ◆ ヒカシュー / イースト・ワールド・レコード

DD DOLBY STEREO

we love movie

ニッポンコロコロム

# チェンジリング

## ■スタッフ

製作……ジョエル・マイケルズ  
 ガース・ドラビンスキー  
 監督……ピーター・メダック  
 脚本……ウィリアム・グレイ  
 ダイアナ・マドックス  
 美術……トレヴァー・ウィリアムス  
 撮影……ジョン・コキヨン  
 特殊効果……ジーン・グリック  
 マイケル・クリフォード  
 バリー・メイデン  
 衣裳……ロバータ・ワイナー  
 編集……リラ・ビーダーソン  
 録音……ジェイムス・ビルシャー

## ■キャスト

ジョン・ラッセル……ジョージ・C・スコット  
 クレア・ノーマン……トリッシュ・ヴァン・ディーヴァー  
 ジョセフ・カーマイケル……メルヴィン・ダグラス  
 ラッセル夫人……ジーン・マーシュ  
 ペンバートン博士……バリー・モース  
 エヴァ・リングストロム……ロバータ・マクスウェル  
 ロバート・リングストロム……バーナード・ベレンズ  
 タトル……クリス・ガンベル  
 ノーマン夫人……マデリン・シャーウッド  
 デウィット警部……ジョン・コロコス  
 ミニー・ハックスレー……ルース・スプリングフォード  
 レア・ハーモン……ヘレン・パーンズ  
 アルバート・ハーモン……エリック・クリスマス

the  
CHANGELING



## ◎内容

ジョンは最愛の妻と娘を数ヶ月前に失い、ピクトリア朝の歴史の重みを感じさせる家に住んだ。その家はジョンに何かを訴えたいらしく、次々と怪奇現象を起こす。不思議に思ったジョンは友人に相談し、降霊会を催す。その結果、子供の霊がこの家にとりついていることが分かり、ジョンは隠された事実を次々と発見していく。70年前、欲に目がくらんだ父親が病弱の6才の子を殺し、代りに孤児院から同じ年齢の子供を連れて来て、実子のように育てた。今、その子は上院議員になって地位と名誉を手にした。本当の子は井戸に埋められ、白骨となって発見された。しかし、ジョンの努力にもかかわらず、古い事件は公にされず、再び闇に葬むられようとした。その時、動き出した子供の霊は暴れ狂い始めた。

## ◎地縛霊ジョゼフ

1905年、スペンサー氏は死に、5才のジョゼフに遺言通り、全遺産が譲られた。父親のリチャードには一銭も渡さず、ジョゼフが成人になるまでの管理権のみであった。だが、ジョゼフが成人前に死ぬと遺産は慈善団体に回される仕組みになっていた。ジョゼフは病弱で成人まで生きる見込みはなかった。父親は管理権さえあるならば息子を通じて大金を動かせる。父、リチャードは欲のため、に我子を浴槽の中で溺死させた。その霊がジョンの住んだ家に残り続け、次々と怪奇現象を起こすのである。

## ◎中岡俊哉氏(心霊科学研究者)絶賛!!

この映画を観ての感想を一言でいうならば「待望久しかった、優れた心霊映画だ!これこそ本当の恐怖映画だ!」ということである。これまで沢山のオカルト映画が製作され、日本で上映されてきたが、どれもこれも「おどかし」だけを狙ったもので、怖い形相の悪魔が現われて、観客にショックを与えるだけで、それ以上のものは何もなかったといっても過言ではない。

しかし、この「チェンジリング」は違う。悪魔も妖怪も登場しない。この映画に描かれているのは、怨霊の恐怖なのだ。その怨霊の怖しさが、実に鮮やかに描かれており、情念世界の恐怖が迫ってくるのだった。

## ◎監督ピーター・メダック

彼はこけ驚かしの手法を排除し、謎解きの重要なポイントである小道具を巧みに使用している。しかも、霊の不気味さ恐ろしさよりも哀れさや愛しさを描き、斬新な映像作りに成功している。その結果、80年カナダ映画祭で8部門の受賞を勝ち得た。なお、チェンジリングという意味は(神隠しで)取り換えられた子、或いは醜い子という意味である。

## ◎ヒカシューがサン・トラを!!

ポップ・ミュージックの新感覚派、ヒカシューが主題歌「バイク」を唄う。

## 近日衝撃のロードショー

※お得な特別鑑賞券 ¥1,100(一般1,400円/学生1,200円の処)好評発売中!

国電東口前シネマビル内

吉祥寺アカデミー

0422  
(48)  
6521