## ここはむう危険だ!仲間たち遙かなる理想の丘をめざして走れ!

これはもう最高傑作です。暖かい見せ場をもった本当に"いいなぁ"と思える映画です。素晴らしい!〈手塚治虫氏〉



# ウォーターシップダウンのうさぎたち

原作 / リチャード・アダムス 製作・脚本・監督 / マーチン・ローゼン アニメ 監督 / マーチン・コーゼ アニメ 監修 / フィリッフ・ダンカン 音楽 / アンジェラ・モーレー マルコム・ウィリ アムソン 編集 テリー・ローリンクス カラー長備アニメーション/日本語板 日本語版語を演出 "畑正憲 日本語板主観歌/井上端水 声の出演ゲスト/森山岡一郎・蘇村俊二・橋ふみ ナレーション はたあすみ サントラ館(\*\*\*\*) 原作本、解論社刊 日本ヘラルド映画

Watership Down

### 3000万人の心を うった青春のバイブル



1972年の発売以来、若い人達の圧 倒的な支持を集め、3000万部という 超ベストセラーを記録した叙事詩的 小説「ウォーターシップダウンのう さぎたち」が、遂に長篇ア二メーシ ヨンとなって登場。

理想の地 "ウォーターシップダウ ン"を目指して苦難の旅を続けるう



さぎたち。うさぎを通 して、愛と勇気、そし て生きることの素晴ら しさを高らかに謳いあ げた感動作。

準備期間を含め6年 の歳月と、200万ドルの 製作費を費して完成し

たこの映画は、昨年アメリカで公開 されるや、マスコミ絶賛の声で迎え られ、興業も1千万人を動員するとい う記録的な大ヒットを飛ばした。

スタッフは、永年ディズニー映画 を専門に活躍してきたフィリップ・ ダンカンが監修に、又、アニメ演出 のトニー・ガイは、30年間イギリス の劇映画・CM・テレビなどで知ら れる名ア二メーターである。製作・ 脚本・監督は、マーチン・ローゼン が担当している。



ムツゴロウこと畑正憲 が初めて日本語版



"ムツゴロウ"の愛称で親しまれる 作家の畑正憲が、初めて日本語版の 監修と演出を手がける。この映画の 感動を最大限に活かす日本語版は、 自然の心、そしてうさぎたちが話す 会話の美しさとユーモアを解する人 でなければならない。彼は原作が出 版されたときから、すでに注目して いたが、この映画化を見て、動植物の リアルな描写と絵の美しさに、いつ ぺんで虜になってしまった、という。

日本語版の声の出演者は、主人公 のヘイゼルに古川登志夫、弟のファイ バーには杉山佳寿子、闘ううさぎビッ グウィッグには村松康男など、ベテラ ンの声優たちが登場している。又、藤 村俊二、檀ふみ、そして森川周一郎な どが脇役としてガードを固めている 点も見逃せない。最も注目されるの は、ナレーションに畑氏の一人娘、は たあすみが出演していることで、彼 女のやさしい語り口が今後大いに注 目を浴びることになるだろう。

#### 美しい主題歌を 井上陽水が唄う!



「サイモン&ガーファンクル」を解 散し、今ではソロ・シンガーとして 活躍しているアート・ガーファンク ルガ、この映画の主題歌「ブライト・ アイズ」を歌っている。アートは、 彼独特のハイトーンな声と、囁きか けるような歌い方で多くの女性ファ ンを魅了してきたが、彼が映画のた めに歌うのはこの作品が初

「ブライト・アイズ」の レコードは、昨年の春に発 売されて以来ヨーロッパで 300万枚を売り、イギリスで

レコード史上第2位という輝かしい 売上げ成績を残している。

日本語版では、この曲をニュー・ ミュージック界の旗手、井上陽水が 歌っており、二人の歌う「ブライト・ アイズ」が、それぞれ味のある独特 なハーモニーをかもし出しているの を満喫出来るようになっている。









どんな恐しい敵にも立ち向っ

めて。





ただ「死」ある

Blackberry (ブラックベリ から逃がれるとき…ボクの頭はフル 機転のきく知恵者。 河を越す 光男

Fiver Bigwig

·杉

-ション/日本語版/イギリス映画・1979年度作品/原作本評論社刊/日本ヘラルド映画

## シップダウンのうさぎ

★東京音協8月例会作品¥1,000