



CONCORDE AFFAIR

〈カラー作品〉
米・伊合作映画



パリ発りオアジヤネイロ行き820便コンコルド 定刻離陸―

そして…

コンコルド

怪鳥は墜ちた!

ニューヨーク→ロンドン→パリ→カリブ海→

狙われた怪鳥は無気味な影を残して世界へ飛ぶ―

巨大なスケールで迫るサスペンス・アクション超大作!

ジエームズ・フランシスカス

ミムジー・フアーマー

バン・ジョンソン

ジヨセフ・コットン

製作
ルチアアノ・マルチノ

監督
ミノ・ロイ

脚本
アーネスト・ガスタルデイ

撮影
レンツォ・ジエニタ

音楽
ステルビオ・チブリアーニ

〈サントラ盤〉ポリドール・レコード

イメージソング「コンコルドシャドー」
唄・小坂恭子(東芝EMI)

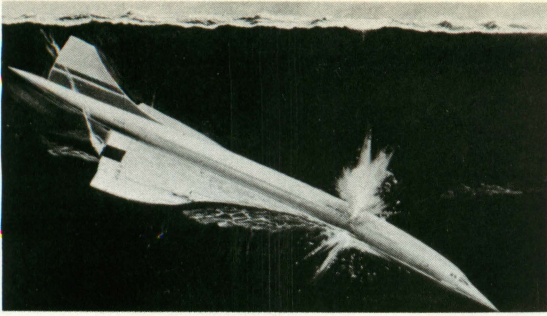
コンコルド





コンコルド

〈カラー作品〉 CONCORDE AFFAIRE



①パリ発りオデジャネイロ行き820便コンコルドが、大西洋上で消息を絶った。謎を追うルポライター、モーゼスはカリブ海のマルチニク島へ飛ぶ！ だが奇妙な殺人事件が次々と起こり、彼自身も何者かに襲われる…。



②漁師二人が殺されたという海域を調査の途中、不思議な娘を見る。おびえて何かから逃げようという感じだ。気に掛けながらも先を急ぐモーゼス。そして、驚くべき影を発見する！ コンコルドが眠っていたのだ…！



③コンコルドが姿を消した！ 何者かが爆破したのだ！ 手掛かりはもうないのか!? 娘だ！ あの娘は何かを知っている！ 夜の闇にまぎれて娘を救出に行くモーゼス。無事救出。娘は820便の stewardess だった…。

謎えるか!?

瀕死の怪鳥

あの不死鳥のように!



④その頃、今度はパリオデジャネイロ発の128便コンコルドが狙われた。騒ぐ乗客、緊張するコック・ピット。一方…マルチニク島。警察へ向うモーゼスと娘に魔の手が襲いかかる。



⑤操縦士と管制塔との応答が続く。「原因不明だ！至急調べてくれ！」「高度を下げろ！」「急降下は危険だ！」。その時、820便の生き残り stewardess、ジーンの電話が入る！



⑥コンコルド ↔ 管制塔 ↔ ジーンの三角通信が始まる！ コンコルドからの通信が切れる！ あせる管制塔！ ヒステリー状態になるジーン！ 上空…遂にコンコルドは火を吹いた！

5月26日 超音速
(土)ロードショー!

国電有楽町下車・朝日新聞社うら
丸の内ピカデリー (201) 2881

紀伊国屋ビルうら
新宿ピカデリー (352) 1771

国電東口前吉祥寺シネマビル5F
吉祥寺セントラル 0422 (48) 6521