

くこの異才の最新作が「悪魔の沼」である。

映画界を攪乱した「悪魔のいけにえ」に続

〈血も凍る惨劇と阿鼻地獄にみちたそのスト



ある よって映画化されたのがこの「悪魔の沼」で 話をヒントに、鬼才トビー・フーパー監督に われていたのは巨大なワニだった。....... や爪や肉片を発見した。そして、その池で飼 いた警察は、あるモーテルを捜査し庭の池を 数年前アメリカ中を震撼させたこの猟奇実 テキサスで起きた連続失踪事件を追求して 人間のものとおぼしき髪

ヘアメリカ中を震撼させた猟奇実話!>

<彗星のごとく登場した鬼才トビー・フーパ

パーという耳馴れなかった名

ドの情欲の血が燃えたぎった。ジャッドは振 ・ホテル」に求めた。久々の女の客にジャッ

若い客との行為を拒絶して売春宿を追

虐な殺人事件に慣れきっているアメリカ人す 電動ノコギリの身の毛もよだつ唸りと、人間 パワーを秘めた恐怖は、まだ記憶に新しい。 を一躍有名にした「悪魔のいけにえ」(原題 テキサス電動ノコギリ大虐殺」)の底知れぬ

浴び、あっというまにハリウッド第9世代監 栄光は、さらに彼の頭上に輝いた。彼の異才 督群の旗手にその名をつらねてしまったのだ 秀監督賞等々、国際的檜舞台で次々と脚光を リードキン監督の激賞するところとなり、彼

が舞いこんできたのだ。 の推薦によってメジャー会社から数本の依頼 ク国際映画祭批評家賞、ロカルノ映画祭最優 カンヌ映画祭監督週間で異常なセンセーショ ンを巻き起こしたのを皮切りに、ニューヨー その斬新な恐怖映画演出の手法は、 75年度

> 常性欲とサディズムに狂って常軌を失った人 た目が時折不気味に光りその表情はもはや異 まみれの長い髪のあいだからは欲情に充血し だった。猫背気味で義足を引きずり、 て靄につつまれた沼があり、 そのホテルの主人はジャッドという四

引き裂いた。胸をあらわにして必死に逃げる 手あたりしだいに犯し暴行を加え、草刈り用 鋤を振りおろしてメッタ刺しに刺した クララに、異常興奮したジャッドは農耕用の り向きざまにクララに襲いかかりブラウスを りかかる若い女性や家族をおびき寄せ

局に向って益々ヒステリックに荒れ狂ってゆ いけにえ」を凌いで念入りに描写され、 をはじめるが、ジャッドの狂気は息を吞む終 この世ならぬ惨劇と阿鼻地獄は、 たび重なる失踪事件に警察も本格的な捜査 パーの恐怖演出がますます冴えをみ

に音もなく集まってくるワニの群れにジャッ

なワニの群れが身をひそめていた。血の臭い 沼に放りこんだ。沼には彼が飼っている巨大 したりむごたらしく虐殺していたのだ。

あげくの果、ジャッドは血まみれの死体を

ドは恍惚の表情を浮かべるのだった。

る。その他大鎌に首をはねられるメル・ファ 〈恐怖を盛りあげる俳優陣〉 ャッドには性格俳優ネビル・ブランドが まるで地そのもののように怪演してい

に隣接したところには金網が張りめぐらされ

」と書かれてあった。

ホテル

上映時間・一時間三〇分

うに朽ち果てた木造ホテルがぽつんと立って

テキサスの人里離れたところに、

いた。無雑作にかけられた看板には「スター

時折ゴボゴボと

Herald 日本ヘラルド映画

同時上映 短篇ドキュメンタリー

日仕め 正月恐怖のロードショー! ¥900 (一般¥1200 大・高¥1000のところ) 劇場窓口にて絶賛発売中

新宿東急 (200)