

めざ
哀の地平に覚醒めるか 愛!



機動戦士

ガンダムII

哀・戦士

製作 伊藤山岸
企劃 藤浦昌吉
原作 野野喜幸
監督 野野喜幸
監修 野野喜幸
脚本 山本博
山本博 芳博良
荒木健一 優久
松崎健一 優久
キャラクターデザイン 安彦良和
メカニカルデザイン 大河原邦男
音楽 渡辺岳夫
美術 中村光毅
オーディオディレクター 浦上靖夫
フロアディレクター 関田修
プロデューサー 岩崎正美
企画・製作 松竹配給
株式会社日本サンライズ



富野喜幸
アニメ演出家として、今や全国の若者から圧倒的支持を得、「80年度下半期アニメグランプリ」において演出賞を獲得する。



安彦良和
「80年度下半期アニメグランプリ」において、アニメーター賞とベストワン・キャラクター賞を受賞。魅力的なキャラクターを続々と生み出し、斯界きっての実力派アニメーターである。

機動戦士ガンダムII 哀・戦士

企画・製作 日本サンライズ/配給・松竹株式会社



大河原邦男
メカニカル・デザインの分野ではバイオニア的存在。そのシャープなデザイン、重厚なモデリングには定評があり、メカ・ファンの熱狂的支持を得る。



井上大輔 (井上忠夫改め)
元ブルーコミックマンナーで、昭和42年、「ブルーシャトー」で日本レコード大賞を受賞する。現在、歌手、作曲家、演奏家として幅広く活躍している。

新しい時をひらくか——哀・戦士たちノ

「機動戦士ガンダムII 哀・戦士」は、今春公開されるや全国の若者から熱狂的に迎えられ、社会的に大きな反響を起した「機動戦士ガンダム」の第二弾です。

今回は、主人公アムロを始めとする少年少女を乗せた強襲揚陸艦ホワイトベースが、南米にある地球連邦軍本部ジャブローへと向かうまでの物語です。

彼らの背後には、ジオン軍の独立精鋭部隊が迫り、新型モビルスーツ等強力なメカを続々とくり出して、行手を阻みます。若者たちは、この烈しい戦争の中でかけがえのない友を次々と失ってゆきながらも、新しい宇宙観と優れた能力を兼ね備えたニュータイプ（新人類）へと本格的に目覚め自立してゆきます。

製作メインスタッフは、'80年度下半期アニメグランプリ

リ・ベストワン作品賞、同演出賞に輝く富野喜幸、安彦良和（アニメーター賞）に、メカニカルデザイン・大河原邦男、美術監督に中村光毅、シナリオに星山博之、荒木芳久、山本優、松崎健一、音楽に渡辺岳夫・松山祐士が参加、さらに今回のオーディオ・ディレクターには、斯界のベテラン浦上靖夫を迎えました。この最強力なスタッフで贈る「機動戦士ガンダムII 哀・戦士」は、第一弾以上にドラマ部分を掘り下げ、深い感動と人類の未来についての強い問題意識を呼び起すものとなるでしょう。

なお、荒野の戦場に流れる新主題歌「哀・戦士」（作詞・井荻麟、作曲・唄・井上大輔）が、キングレコードより7月5日に発売されます。



マチルダ・アジャン
地球連邦軍のミデア輸送部隊指揮官。アムロのあこがれの女性。



セイラ・マス
ジオンの創立者ジオン・ズムの娘で、シャアとは兄妹。今回、ニュー・メカの操縦を受けもつ。



アムロ・レイ
感受性豊かでナイーブな少年。ガンダムのパイロットとしては地球連邦軍随一である。



レビル
地球連邦軍大将。ヨーロッパ方面軍指揮官で、ホワイトベースの実力を正当に評価する。



カツ・レツ・キッカ
ホワイトベースの問題児三人組。今回、彼らにニュータイプとしての兆しが現れる。

赤・彗星 MSM-07s ズゴック

声の出演
アムロ 古谷 徹
ライイト 鈴置 洋孝
リュウ 飯塚 昭三
セイラ 井上 瑤
ミライ 白石 冬美
カミイ 古川 登志夫
ハヤト 鈴木 清信
フ라우 鶴飼るみ子
マチルダ 戸田 恵子
ミハル 間嶋 里美
シャア 池田 秀一
ハモン 中谷 ゆみ
ラル 広瀬 正志
ネーティ 永井 一郎

黒・3連星 MS 09 トム

MSM-03 ゴック

青・巨星 MS-07ク



シャア・アズナブル
「赤い彗星」の異名をとる沈着・冷静なジオン軍の勇士。セイラの実兄である。



ランバ・ラル
ジオン軍宇宙攻撃軍大尉。豪胆で判断力に優れ、「青い巨星」と怖れられるジオン軍の勇将。



クラウレ・ハモン
ランバ・ラルの愛人。ラルの部下からも慕われる心優しい女性。



マ・クベ
キシリア配下のジオン軍突撃機動軍大佐。中央アジアで鉱物資源探掘基地を任されている。