

2021年第95回  
キネマ旬報  
ベスト・テン文化映画  
第1位、日本映画第5位

2021年第76回  
毎日映画コンクール  
ドキュメンタリー映画賞

2021年日本映画  
ペンクラブ賞  
文化映画ベスト1

2021年第8回  
浦安ドキュメンタリー  
映画大賞

ロッテルダム  
国際映画祭  
Harbour  
クロージング上映作品

シェフィールド  
国際ドキュメンタリー  
映画祭  
into the World部門

ニューヨーク近代  
美術館 (MoMA)  
バーチャルシネマ  
シリーズ第1弾作品

上海国際映画祭  
金爵賞公式  
セレクション

東京フィルメックス  
特別招待作品

釜山国際映画祭  
Icons部門

香港国際映画祭  
MASTERS  
& AUTEURS部門

『ゆきゆきて、神軍』

原一男監督 最新作

# 水俣曼荼羅

## MINAMAMATA Mandala

初回  
限定 DVD-BOX

2023年2月3日(金) 発売

第1部◎「病像論」を糾す | 第2部◎時の堆積 | 第3部◎悶え神

監督：原一男 エグゼクティブ・プロデューサー：浪越宏治 プロデューサー：小林佐智子、原一男、長岡野亜、島野千尋

編集・構成：秦岳志 整音：小川武 助成：文化庁文化芸術振興費補助金(映画創造活動支援事業)、独立行政法人日本芸術文化振興会

製作・配給：疾走プロダクション 配給協力：風狂映画舎 (2020年/372分/DCP/16:9/日本/ドキュメンタリー) ©疾走プロダクション

### 372分で物語る、20年の時と場所

# 鬼才から巨匠へ！

原一男の最新作にして最高傑作

『水俣曼荼羅』初回限定版DVD-BOXが完成。

副音声には全編(本編+未公開シーン)にわたって、

原一男監督による新録オーディオコメンタリーを収録。

感極まって慟哭する原監督の熱い語りは、

本編エンドマークを越えても終わらない！

さらに原監督が泣く泣く本編から割愛した、

貴重な未公開シーン収録の特典ディスクを

含めた4枚組豪華コンプリートBOX！

『ゆきゆきて、神軍』の原一男監督が、  
20年もの歳月をかけて水俣病を追った3部構成、  
上映時間372分の一大叙事詩。  
ドキュメンタリーの凄みと興奮に満ち満ちた  
原一男の最高傑作にして、新境地。

## 2023年2月3日(金) 発売

2020年 / 372分 / 16:9 / 日本 / カラー / ドキュメンタリー / 2021年11月27日劇場公開  
監督: 原一男 / エグゼクティブ・プロデューサー: 浪越宏治 / プロデューサー: 小林佐智子、原一男、長岡野亜、島野千尋  
編集・構成: 秦岳志 / 整音: 小川武 / 製作・配給: 疾走プロダクション / 配給協力: 風狂映画舎



## 水俣曼荼羅 初回限定DVD-BOX HPBR-2030

4枚組(本編3Disc+映像特典1Disc) 片面2層 / 16:9 / COLOR / 収録時間: [本編] 372分 [特典] 96分 [他] 2分  
音声: ドルビーデジタル・ステレオ2.0ch / 映像特典: ドルビーデジタル・モノラル / 日本語  
価格: 10,780円(税込)

- DISC-1 本編 第1部 ●「病像論」を糾す/予告編/特報
- DISC-2 本編 第2部 ●時の堆積
- DISC-3 本編 第3部 ●悶え神
- DISC-4 特典映像: 未公開シーン/現地上映会 出演者舞台挨拶

### ●初回限定三方背ケース仕様

●映像特典: 372分では終われない(未公開シーン)。  
原監督が泣く泣く本編から割愛した、貴重な未公開シーン(92分)を収録。

### ●音声特典: オーディオコメンタリー

原一男監督が語る「メイキング・オブ・水俣曼荼羅」  
全編(本編+未公開シーン)

### ●封入特典: ブックレット(カラー/32ページ予定)

- ・エッセイ: 原一男「水俣曼荼羅」と全国行脚した1年、そして、これから…
- ・原監督ロングインタビュー 聞き手: 岡田秀則(国立映画アーカイブ主任研究員)「キネマ旬報」2021年12月上旬号より再録
- ・エッセイ: 水俣の人たちが見た「水俣曼荼羅」
- ・水俣病年譜

原一男監督の  
オーディオ  
コメンタリーを  
新録!!



\*画像はイメージです