



世界で注目を浴びる  
東海林毅監督初長編作

田村泰二郎長編初主演  
主演作が続き勢いによる  
水石亜飛夢とW主演

短編ながら全国で劇場公開された『片袖の魚』(2021)の東海林毅監督が、レインボー・リール東京グランプリをはじめ国内外の映画祭で10冠を獲得した自身の傑作短編『老ナルキソス』(2017)を、満を持して長編化! 自身バイセクシュアル当事者でもあり、主に自主作品の中でLGBTQ+と社会との関わりを探ってきた。

パートナーシップ制度は  
「ある」が  
同性婚は「ない」中で、  
家族とは?

「ゲイ」という呼び名もまだ一般的ではない時代から日陰者として社会の方隅で生きてきたナルシストの老絵本作家。差別や偏見との闘いの時代を経てすでに性的マイノリティが可視化されたLGBT世代のウリセンボーイ。世代も考え方も違う二人の個人的な関係の中から立ち現れる、同性愛者たちの過去と未来の「家族」にまつわる葛藤の物語。



2022年/日本/110分/1.85:1/R15+ ©2022老ナルキソス製作委員会

過去と未来の家族物語

二人の旅から浮かび上がる

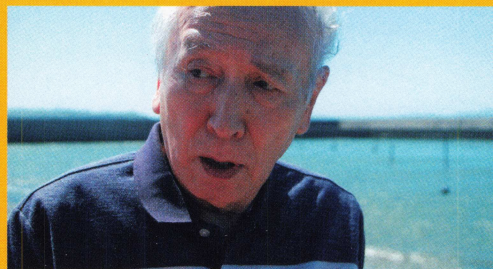
美しいウリセンボーイ

ゲイでナルシストの老絵本作家と



<https://oldnarcissus.com>

『太陽』(2005/アレクサンドル・ソクーロフ監督)や『沈黙-サイレンス-』(2016/マーティン・スコセッシ監督)にも出演の名優田村泰二郎が長編映画初主演。2021年『国民の選択』(宮本正樹監督)と『黄龍の村』(阪元裕吾監督)の2作品で初主演を果たした水石亜飛夢とW主演。



絵本作家のかつての  
恋人役に村井國夫  
音楽は日本アカデミー賞  
優秀音楽賞受賞の渡邊崇

ウリセンボーイ(水石亜飛夢)のパートナー役では寺山武志、絵本作家(田村泰二郎)の青年時代を田中理来といった若手俳優が熱演し、日出郎、モロ師岡、津田寛治、千葉雅子といったベテランが脇を固め、絵本作家のかつての恋人役に村井國夫が存在感たっぷりに演じる。音楽は『舟を編む』(2013/石井裕也監督)で日本アカデミー賞優秀音楽賞受賞の渡邊崇、撮影はこれまでも東海林監督と多くの作品でタッグを組んできた大河ドラマ『鎌倉殿の13人』(2022)の神田創。

配給: オンリー・ハーツ 宣伝: 山形里香

5/20 (土) 胸騒ぎの公開

当日1,800円(税込)のところ

特別鑑賞券1,300円(税込)

劇場窓口でお求めの方に  
特製ポストカードをプレゼント

新宿駅東南口階段下 甲州街道沿道ドコモショップ左入ル

新宿 K's cinema

03 (3352) 2471 www.ks-cinema.com

各回入替・全席指定席





溺れ死ぬ時を逃し、

家族を憎み、

自分しか愛せぬまま年老いた男

いまさら誰かを愛せるだろうか？

脚本・監督 東海林毅

# 老ナルキソス

OLD NARCISSUS

田村泰二郎 水石亜飛夢

寺山武志 日出郎 モロ師岡 津田寛治 千葉雅子 村井國夫  
田中理来 新垣篤 タカハシシンノスケ 遠藤史崇 荒木ロンペー 湯沢勉 権名綾子 松林慎司  
山下ケイジ 新海ひろ子 三輪千明 根矢涼香 富士たくや

音楽:渡邊崇 / 挿入歌:ブルジョアの嘆き 詞:J.ブレル 曲:J.コルナ 歌:井関真人 / プロデューサー:須田敏介 伊藤正美 有馬頭 東海林毅  
撮影:神田創 一坪悠介 渡辺一平 / 撮影応援:中尾正人 / 照明:丸山和志 / 録音:音響効果:佐々井宏太  
美術:片平圭衣子 / 編集:VFX:東海林毅 / ヘアメイク:東村忠明 / スタylist:福本紫織 / 助監督:小池匠 / キャスティング:伊藤尚哉  
ラインプロデューサー:石塚洋平 / 制作担当:石川真吾 / ロケーションマネージャー:上野遼平 / アシスタントプロデューサー:濱垣通  
協賛:ヨコシネDIA / 製作:老ナルキソス製作委員会(オルタナ dexi エル・エー みのむしフィルム) / 制作プロダクション:エル・エー  
配給:オンリー・ハーツ / ©2022 老ナルキソス製作委員会