

凶暴だけでは
終わらない

ユン・ソンモ

小沢仁志

室賀厚監督作品

THE RANSOM

ランサム

吉田玲 中村優一 寺中寿之 長濱慎 紺野千春

小林祐久 行永浩信 格清俊光 鶴西大空 坂巻有紗 中原翔子 川下大洋 永倉大輔

製作総指揮:奥山和由

脚本:西澤信 奥西車也 室賀厚 撮影監督:田宮健彦 録音:河村永徳 メイク:栗田佐智代 撮影助手:宮原かおり ビジュアルエフェクト:平井将人 オリジナル音楽:堀田ゆき スペシャルエフェクト:森本浩 スタント:ワイルドスタント

制作プロダクション:シルバークロニクル・エンターテインメント・ホーネット 製作:岡部肇真銀、よしもと映画ファンド、チームオクヤマ

配給:エクストリーム 2023年/日本/カラー/84分

ransom.jp

銃弾の修羅場で牙をむく 狂犬たちの挽歌。

ルール無用、
掟破りの銃撃バトル・ロワイアル、
仁義なき身代金争奪戦に
生き残るのはどいつだ!?

奥山和由 × 室賀厚 × ユン・ソンモ
(「いつかキラキラする日」
[GONIN]シリーズ) (SCORE) (元・超新星)

アジアン・アクション新時代宣言!

アジア映画の新たな革命が始まる…。

『いつかキラキラする日』、『GONIN』シリーズなど日本映画史上に残る傑作アクション映画を数多く手がけてきた奥山和由プロデューサーが、『SCORE/スコア』の室賀厚監督と再びタッグを組み、超人気グループ超新星の出身で、韓国の映画やテレビで大活躍中のソンモことユン・ソンモを主演に迎えて放つ、パワフルでスリリングなバイオレンス・クライム・アクションの新たな傑作が誕生した!

謎に満ちた実行犯の1人、イ・ソジュンを初の日本映画本格主演となるユン・ソンモが熱演するのをはじめ、誘拐される悲劇のヒロイン、金山由美には大林宣彦監督の遺作『海辺の映画館—キネマの玉手箱』に主演した日本映画界注目の若手女優、吉田玲。由美の父親で日本暗黒街のボス、金山省吾には還暦記念作品『BAD CITY』のヒットも記憶に新しい日本アクション映画界の雄、小沢仁志。その他、『妖怪奇譚ニンジャVSシャーク』の中村優一、『ゴーストマスター』の寺中寿之、『DELIVERLY デリバリー』の長濱慎、『クロス』の紺野千春、『ザ・ミソジニー』の中原翔子といった超個性派たちが脇を固め、演じる壮絶な復讐と裏切りのフルコース。日本アクション映画の新時代がここから始まる!

ユン・ソンモ
吉田玲 中村優一 寺中寿之 長濱慎 紺野千春
小林祐久 行永浩信 格清俊光 鶴西大空 坂巻有紗 中原翔子 川下大洋 永倉大輔
小沢仁志
監督:室賀厚
製作総指揮:奥山和由
脚本:西澤悟 奥西隼也 室賀厚 撮影監督:田宮健彦 録音:河村永徳 メイク:栗田佐智代 撮影助手:宮原かおり
ビジュアルエフェクト:平井将人 オリジナル音楽:堀田ゆき スペシャルエフェクト:森本浩 スタント:ワイルドスタント
制作プロダクション:シルバーキャノン・エンターテインメント ホーネット 製作:阿部写真館 よしもと統合ファンド チームオクヤマ
配給:エクストリーム 2023年/日本/カラー/84分/ R-15



ransom.jp

7.21(金)凶悪の黙示録。

明治通り沿い 地下鉄 B1 出口正面 ココチビル 8F
モテアトルシネマグループ
ヒューマンラストシネマ渋谷
03(5468)5551 tteg.jp

池袋西口・ロサ会館
池袋シネマ・ロサ
03(3986)3713 www.cinemasosa.net

吉祥寺 PARCO 地下 2 階
UPLINK 吉祥寺
0422(66)5042 joji.uplink.co.jp/