

10年ぶりのアルジェント  
誰にも止められない!

Vision Distribution,  
Conchita Airoidi and Laurentina Guidotti  
present

ダリオ・アルジェント 監督最新作

第72回  
ベルリン国際映画祭  
プレミア上映

# ダークグラス

イレニア  
パストレッリ

アジア  
アルジェント

盲目の美女を襲う“見えない恐怖”  
血に飢えた《ブラインド》ホラー

Vision Distribution, Conchita Airoidi and Laurentina Guidotti present. A film by DARIO ARGENTO. DARK GLASSES. ILENIA PASTORELLI. ASIA ARGENTO & GETAWAY FILMS PRODUCTION IN COLLABORATION WITH RAI CINEMA IN COLLABORATION WITH CANAL+ & CINE+ IN COLLABORATION WITH VISION DISTRIBUTION IN COLLABORATION WITH SKY INTERNATIONAL SALES WOLFBURGH INTERNATIONAL SUSTAINED BY SIC-ROCA REALIZED WITH THE SUPPORT OF REGIONE LAZIO - FONDO REGIONALE DEL CINEMA E L'AUDIOVISIVO - PUBBLICITÀ CINEATTORICI FILM PRODUCTIONS (FOR FISH LAZIO 2020-2021) PROGETTO CO-FINANZIATO DALLA REGIONE LAZIO - DISTRIBUZIONE INTERNAZIONALE CON VISION DISTRIBUTION WITH ILENIA PASTORELLI ASIA ARGENTO ANHORA CHEFFELLI MARCO PIRELLO DANIA PROSPERÀ ROSSO PERINARI RICCARDO ZAVANO ASSOCIATE PRODUCERS: PHOTOGRAPHY MATEO COCCO SCENARIOSCOPIA MANZELLI BY CARLO COSTANTINI LUIGI BONANNI ASSISTANT DIRECTOR DAVIDO MARA PRODUCTION SPECIAL MAKE UP PROSTHETICS AND ANIMATORICS SERGIO STANILETTI PROM OPERATOR DANIELI MARANGIOLLO SOUND DESIGN PRIMO VENTURA SOUND MIXER DAMIANO SILVA EDITING FLEMA VITTELLORE ORIGINAL SOUNDTRACK ARAHIO REBOTHIN WRITTEN BY DARIO ARGENTO FRANCO FERRINI PRODUCED BY ARIELME DEVIL BRAHIM CHENNA VINCENT MARAVALL LAURENCE CLERIC PRODUCED BY CONCHITA AIROLDI AND LAURENTINA GUIDOTTI DIRECTED BY DARIO ARGENTO  
www.visiondistribution.it - Itreana Pictures - Gateway Films - WolfBunch International - Rai Cinema - Canal+ - Cine+ - Mic - Regione Lazio - Unione Europea Repubblica Italiana Regione Lazio PDR FESR - IngegnaLight - Pinalight - Sky - Vision

2021年イタリア・フランス・イタリア語/85分/カラー/シネスコ/5.1ch/原題: Occhiali neri/日本語字幕: 杉本あり Copyright 2021 © URANIA PICTURES S.R.L. e GETAWAY FILMS S.A.S. 提供: ロングライド, AMGエンタテインメント 配給: ロングライド longride.jp/darkglass



第72回  
ベルリン国際映画祭  
プレミア上映

アルジェント史上最も奇怪で、  
奇妙なほど美しい

Los Angeles Times

かつてのアルジェントらしさが  
溢れた作品

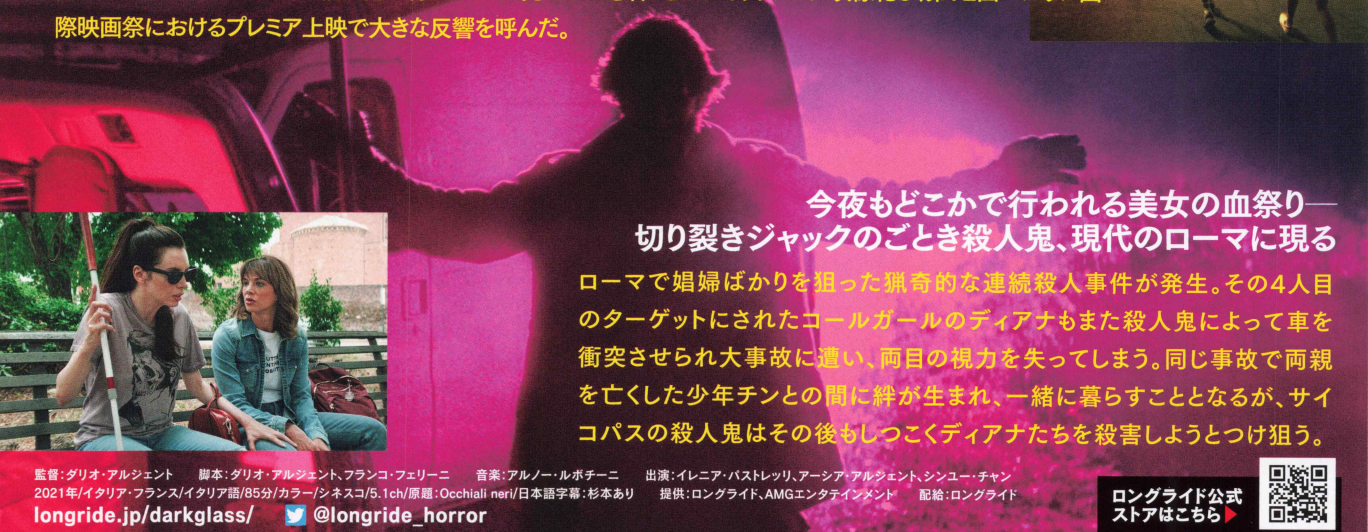
The Hollywood Reporter

# ホラーの帝王、再臨

『サスペリア』『サスペリアPART2』『フェノミナ』  
ダリオ・アルジェント監督最新作

“幻の脚本”が実現！10年ぶりの新作は原点回帰のジャッコで恐怖へ誘う

1977年に日本でも異例の大ヒットを記録した『サスペリア』では、極彩色の悪夢的なビジュアルと先鋭的な音楽を融合させ、とくく低俗と見なされがちなホラーを官能的なアートの域にまで押し上げた。その誰にも模倣できない鮮血の美学は、リメイク版『サスペリア』のルカ・グアダニーノ、『死霊館』シリーズのジェームズ・ワン、さらにはクエンティン・タランティーノらを熱狂させ、世界中のクリエイターに影響を与え続けている。そのアルジェントが82歳にして、前作から10年ぶりに完成させた本作は、自身のルーツであるジャッコに立ち返ったイタリアン・ホラーだ。2000年代初頭に脚本を執筆しながらも、製作サイドの事情で中止を余儀なくされた幻の企画がついに実現。盲目のヒロインがサイコパスの殺人鬼に脅かされる“見えない恐怖”をスタイリッシュに映像化し、第72回ベルリン国際映画祭におけるプレミア上映で大きな反響を呼んだ。



今夜もどこかで行われる美女の血祭り—  
切り裂きジャックのごとき殺人鬼、現代のローマに現る

ローマで娼婦ばかりを狙った猟奇的な連続殺人事件が発生。その4人目のターゲットにされたコールガールのディアナもまた殺人鬼によって車を衝突させられ大事故に遭い、両目の視力を失ってしまう。同じ事故で両親を亡くした少年チンとの間に絆が生まれ、一緒に暮らすこととなるが、サイコパスの殺人鬼はその後もしつこくディアナたちを殺害しようとして狙う。

監督:ダリオ・アルジェント 脚本:ダリオ・アルジェント、フランコ・フェリーニ 音楽:アルノー・ルボチーニ 出演:イレニア・バストレッリ、アーシア・アルジェント、シンユー・チャン  
2021年/イタリア・フランス/イタリア語/85分/カラー/シネスコ/5.1ch/原題:Occhiali neri/日本語字幕:杉本あり 提供:ロングライド、AMGエンタテインメント 配給:ロングライド  
[longride.jp/darkglass/](http://longride.jp/darkglass/) @longride\_horror

ロングライド公式  
ストアはこちら



4.7 (fri) 鮮血  
ロードショー

ムビチケオンライン絶賛販売中¥1,500(税別)

JR 新宿駅中央東口 徒歩2分 武蔵野ビル 3F  
新宿 武蔵野 館

03(3354)5670  
shinjuku.musashino-k.jp

明治通り沿い 地下鉄B1 出口正面 ココチビル 8F  
ヒューマンラストシネマ 渋谷

03(5468)5551  
ttcg.jp

池袋西口・ロサ会館

池袋 シネマ・ロサ

03(3986)3713  
www.cinemarosa.net

吉祥寺バルコ B2F

UPLINK 吉祥寺

0422(66)5042  
joji.uplink.co.jp