

Kuusou Kagaku Film Festival  
Laputa ASAGAYA

# 空 想 科 学 映 画 祭

初春

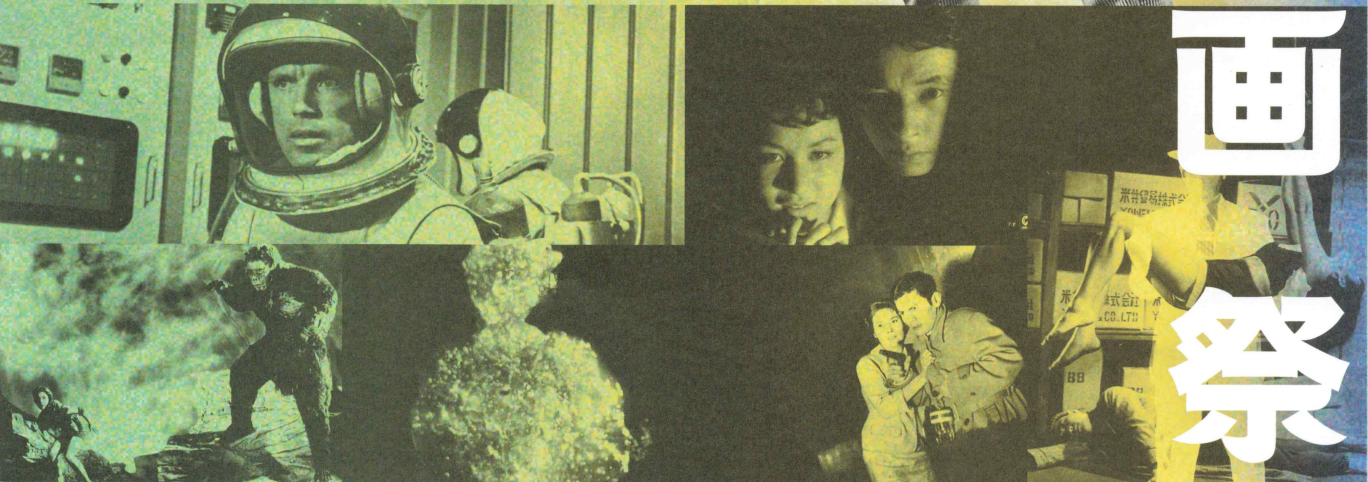


2023.1.7 **土** ▶ 3.10 **金**

レイトショー 連日20時50分スタート

ラピュタ阿佐ヶ谷

透明人間 / 獣人雪男 / 透明人間と蠅男 / 美女と液体人間 / マタンゴ  
海底大戦争 / ガンマー第3号 宇宙大作戦 / 吸血鬼ゴケミドロ / エスパイ



初春

# 空想科学

2023.  
1.7 土 ▶  
3.10 金

Kuusou Kagaku Film Festival

レイトショー  
連日20時50分  
スタート

# 映画祭

2023年のレイトショー第1弾は昭和の特撮SF映画。  
透明人間、雪男、サイボーグ半魚人、  
超能力者、地球外生命体……。  
スクリーンで楽しむ(安心・安全な)未知との遭遇。



## 透明人間

1.7 土 - 13 金 20:50

1954年(S29) / 東宝 / 白黒 / 70分



©TOHO CO., LTD.

■監督:小田基義 / 原案:別府啓 / 脚本:日高繁明  
撮影:特技指導:円谷英二 / 美術:安倍輝明 / 音楽:  
紙恭輔 ■出演:河津清三郎、三條美紀、近藤圭子  
高田稔、土屋嘉男、植村謙二郎、藤原釜足

特殊部隊で実験台となり「透明人間」のまま  
終戦を迎えた男と、「透明人間」の名を騙っ  
て悪事を重ねるギャング団との対決!街中を  
走る無人のスクーターや化粧を落とすと消え  
る男など、東宝特撮黎明期ならではの質感  
を堪能できる一本。

## 獣人雪男

1.14 土 - 20 金 20:50

1955年(S30) / 東宝 / 白黒 / 95分



©TOHO CO., LTD.

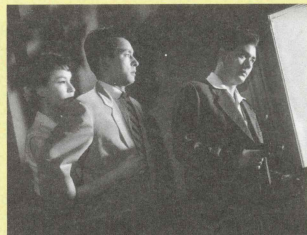
■監督:本多猪四郎 / 原作:香山滋 / 脚本:村田武雄  
撮影:飯村正 / 特殊技術:円谷英二 / 美術:北  
辰雄 / 音楽:佐藤勝 ■出演:宝田明、河内桃子  
根岸明美、小杉義男、中村伸郎、高堂国典

日本アルプスの奥地から下山してきた大学  
山岳部調査隊が語る、驚くべき物語。閉ざ  
された秘境の村、怪物「雪男」と謎の美女、  
一儲けを企む動物ブローカー。世界各地に  
目撃例がある「雪男」にスポットをあてた等身  
大モンスター映画。

## 透明人間と蠅男

1.21 土 - 27 金 20:50

1957年(S32) / 大映東京 / 白黒 / 96分 ※16mm



©1957 KADOKAWA

■監督:村山三男 / 原案:山野利一 / 脚本:高岩肇  
撮影:村井博 / 特殊技術:的場徹 / 美術:後藤  
岱二郎 / 音楽:大久保徳二郎 ■出演:北原義郎  
品川隆二、叶順子、毛利郁子、見明凡太郎

大東京を震撼させる謎の連続殺人。手がかり  
は怪しい羽音のみ。日に日に凶悪になる  
殺人鬼「蠅男」の噂に、透明人間となった科  
学者が挑む。変身人間同士の戦いは、  
大映特撮を支え後に円谷プロで活躍した的  
場徹の手によるもの。

## 美女と液体人間

1.28 土 - 2.3 金 20:50

1958年(S33) / 東宝 / カラー / 86分



©TOHO CO., LTD.

■監督:本多猪四郎 / 特技監督:円谷英二 / 原作:  
海上日出男 / 脚本:木村武 / 撮影:小泉一 / 美術:  
北猛夫 / 音楽:佐藤勝 ■出演:白川由美、佐原健二  
平田昭彦、佐藤允、土屋嘉男、小沢栄太郎

水爆実験の放射能を浴びた人間が突然変  
異、ゼラチン状の「液体人間」となって人々を  
襲う。田中友幸製作、本多猪四郎監督、円  
谷英二特技監督の名リリオがSFスリラーの  
新ジャンル開拓をめざした東宝「変身人間」  
シリーズの第一弾。

## マトango

2.4 土 - 10 金 20:50

1963年(S38) / 東宝 / カラー / 89分



©TOHO CO., LTD.

■監督:本多猪四郎 / 特技監督:円谷英二 / 原案:  
星新一、福島正実 / 脚本:木村武 / 撮影:小泉一  
美術:青野重一 / 音楽:別宮貞雄 ■出演:久保明  
佐原健二、太刀川寛、土屋嘉男、小泉博、水野久美

ヨット旅行に出かけた男女七人が嵐にみま  
われ遭難、漂着した孤島で体験する恐ろし  
い出来事。飢餓と不和、そして怪キノコ「マ  
タンゴ」の誘惑。飢えて死ぬか、食べて化け  
物になるか?本多猪四郎監督、円谷英二特  
技監督による特撮ホラー。

## 海底大戦争

2.11 土 - 17 金 20:50

1966年(S41) / 東映東京、ラム・フィルム / カラー / 83分



©東映

■監督:佐藤肇 / 原案:福島正実 / 脚本:大津皓一  
撮影:下村和夫 / 美術:江野慎一 / 音楽:菊池俊輔  
■出演:千葉真一、ベッキー・ニール、フランツ・グルーバー  
アンドル・ヒューズ、エリック・ニールセン

新聞記者と米国女性カメラマンのカップル  
は、謎の生物を追ううち、マッドサイエント  
リストが支配する海底基地へ。生体改造の魔  
の手が迫る……!千葉真一が大活躍する、  
日米合作の特撮アクション。原案はSF作  
家の福島正実。

## ガンマー第3号 宇宙大作戦

2.18 土 - 24 金 20:50

1968年(S43) / 東映東京、ラム・フィルム / カラー / 77分



©東映

■監督:深作欣二、田口勝彦 / 脚本:トム・ロー、金子  
武郎 / 撮影:山沢義一 / 美術:江野慎一 / 音楽:津島  
利章 ■出演:ロバート・ホートン、リチャード・  
ジェッケル、ルチアナ・パルツィ、パッド・ウイダム

時は未来。巨大遊星フローラ、地球衝突の  
危機。宇宙ステーション「ガンマー第3号」  
では謎の一つ目エイリアンとの壮絶バトルが  
始まった。「海底大戦争」に続いて東映  
とラム・フィルムの提携で製作された宇宙  
SFアクション。

## 吸血鬼ゴケミドロ

2.25 土 - 3.3 金 20:50

1968年(S43) / 松竹 / カラー / 84分



©1968 松竹株式会社

■監督:佐藤肇 / 脚本:高久進、小林久三 / 撮影:  
平瀬静雄 / 美術:芳野尹孝 / 音楽:菊池俊輔 ■出演:  
吉田輝雄、佐藤友美、高英男、高橋昌也、金子信雄  
楠侑子、北村英三、加藤和夫、山本紀彦

岩山に不時着した旅客機の乗客が、宇宙  
からきた吸血生物「ゴケミドロ」によって一人、  
また一人と襲われていく。「マトango」と並ぶ  
昭和モダン・ホラーの名篇で、何といても  
強烈なのはジャンソン界の大御所・高英男  
の額ぱつりメイク。

## エスパイ

3.4 土 - 10 金 20:50

1974年(S49) / 東宝映像 / カラー / 94分



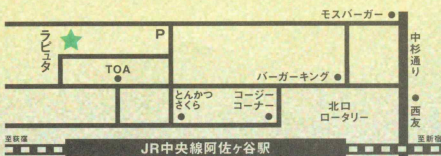
©TOHO CO., LTD.

■監督:福田純 / 特技監督:中野昭慶 / 原作:小松  
左京 / 脚本:小川英 / 撮影:上田正治、原一民 / 美術:  
村木忍 / 音楽:平尾昌晃、京建輔 ■出演:藤岡  
弘、由美かおる、草刈正雄、加山雄三、若山富三郎

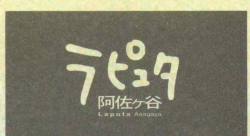
エスパイ——それは人並みはずれた超能力  
をもつ人間、エスパーたちによって組織され  
た国際秘密機構。世界平和を守る彼らの前  
に各国VIPを次々に暗殺する挑戦者が現  
れた。小松左京原作のサイキック・アクション。  
とにかくにも由美かおる!

料金	一般	1,300円	水曜サービスデー …… 1,100円均一
	シニア・学生	1,100円	
	会員	900円	

●各回定員入れ替え制 ●午前10時より当日の全回分の整理番号付き入場券を発売します。定員  
48名になり次第、締め切らせていただきます。●混雑状況により、販売開始時刻を早める場合が  
ございます。●上映開始後10分を過ぎたご入場はお断りさせていただきます。●作品により画像、  
音声必ずしも良好でない場合がございます。あらかじめご了承下さい。



ラピュタ阿佐ヶ谷 杉並区阿佐谷北2-12-21  
(阿佐ヶ谷駅北口 徒歩2分)



TEL: 03-3336-5440  
http://www.laputa-jp.com/