

2020年5月、東京。  
初めての緊急事態宣言下で行われた  
SNSを駆使した非接触型ナンパレースとは？

劇場版

THE SEX CANNON BALL RUN 2020, STAY HOME

# 【おうちでキャノンボール 2020】

【出演】

カンパニー松尾、バクシーシ山下、梁井一、嵐山みちる、黒田悠斗、他。

【監督】

カンパニー松尾

HMJM

NON FICTION

2022年/日本/109分/カラー ©2022 hamajim co.ltd.

R15+

映倫  
2023-A

# 2020年5月、東京。 「濃厚接触」を禁じられた街で、 一体何が始まるのか？

コロナ禍で初めての緊急事態宣言が発出された東京。誰もが先の見えない檻に覆われ、街からは人の姿が消えてしまった。人々の生活や関係も変わり、最も密な「濃厚接触」を描く仕事であるアダルトビデオ業界のスタッフやキャストたちもステイホームを余儀なくされた。そんな中、『劇場版 テレクラキャノンボール2013』で大きな注目を集めたAV監督、カンパニー松尾は思った。玄人、素人問わず、「濃厚接触」を生活のベースにしている人たちは今、何を思い、どう生きているのか…。そして、こんな状況だからこそ、描ける世界があるのではないかと。

そんな思いを形にするべく「完全非接触&フルリモート」の『おうちでキャノンボール』を発案。新たなメンバーとして知能と筋力に優れたAV男優兼監督の黒田悠斗を迎え、無尽蔵に広がるインターネットの荒野を舞台にしたレースを始める。

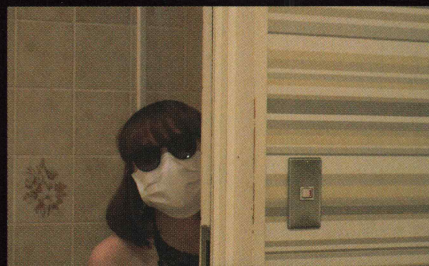
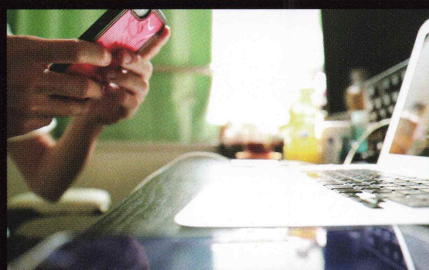


## めくるめく爆笑と衝撃の連続！ コロナ禍の裏で見たリアルとは。

レースから2年近くを経て完成した本作は、2022年3月に1週間限定でイベント上映されると、出場者たちの絶妙なトークと緊急事態宣言下ならではのおもしろアイデアが話題を呼び、連日満席の大ヒット。多くの要望を受けて急遽、全国各地での本公開が決定!!その爆笑と衝撃の展開の先に見えてくるのは、コロナ禍で噴出した、社会の歪みや矛盾、そしてその世界の片隅で今を生きる人々の姿だった。緊急事態宣言下の最も過酷な時期を捉えた一編のドキュメンタリーとしても見応え充分なこの傑作を、ぜひ劇場で観てもらいたい。

### 『うちキャノ2020』新ルール

- レース、審査会議は、非接触フルリモート
- ナンパはすべてオンライン
- 対面する場合は、1.8Mのソーシャルディスタンスを厳守
- 対象年齢は20歳以上、ジェンダーレス



## 劇場版 THE SEX CANNON BALL RUN 2020, STAY HOME 『おうちでキャノンボール』 2020

【出演】

カンパニー松尾、バクシーシ山下、梁井一、嵐山みちる、黒田悠斗、他。

【監督】

カンパニー松尾

2022年/日本/109分/カラー 企画・制作・配給:有限会社ハマジム  
©2022 hamajim co.ltd.



# 2022年4月23日(土)より 緊急追加ロードショー

新宿駅東南口階段下 甲州街道沿ドコモショップ左入ル

新宿 K's cinema

03 (3352) 2471 www.kc-cinema.com

各回入替・全席指定席

