

『ブリジット・ジョーンズの日記』製作陣 × ビニー・フェルドスタイン主演最新作

『レディ・パード』『ブックスマート 卒業前夜のパーティーデビュー』

わたしはわたし。
がむしゃらに輝け!

you can hear his mind whine, like
He is bright, bright, bright,
stern above a pub door
you want to come in,



JOHN KITE

EXCLUSIVE!

ビルド・ア・ガール

How To Build a Girl

失敗だなんて思わない。過去のジブンが未来を作る!
音楽ライター・ドリーのクソつたれて愛しい日々と共に感必至
青春エンパワーメントムービー誕生!!

監督: コーキー・ギエドロイツ

ビーニー・フェルドスタイン パティ・コンシダイン サラ・ソルマーニ アルフィー・アレン フランク・テイレン クリス・オグワド エマ・トンプソン

FILMA and TANGO ENTERTAINMENT present a MONUMENTAL PICTURES production

BEANIE FELDSTEIN PADDY CONSIDINE SARAH SOLEMANI ALFIE ALLEN FRANK DILLANE LAURIE KYNASTON ARINZE KENE TADGH MURPHY

ZIGGY HEATH BOBBY SCHOFIELD with CHRIS O'DOWD JOANNA SCANLAN and EMMA THOMPSON

HOW TO BUILD A GIRL Casting Director SHAHEEN BAIG Make-up & Hair Designer SUE WYBURGH Costume Designer STEPHANIE COLLIE

Music Supervisor NICK ANGEL Original Music by OLI JULIAN Production Designer AMANDA MCARTHUR Editors GARY DOLLNER ACE GARETH C. SCALES Director of Photography HUBERT TACZANOWSKI

Line Producer MICHAEL S. CONSTABLECO-Producer BONNIE-CHRANCE ROBERTS Executive Producers ZYGI KAMASA EMMA BERKOFSKY TIM HEADINGTON LIA BUMAN DANIEL BATTSEK

OLLIE MADDEN SUE BRUCE-SMITH CAITLIN MORAN Based on the book by CAITLIN MORAN Produced by ALISON OWEN DEBRA HAYWARD Written by CAITLIN MORAN Directed by CORY GIEDROYC

FILMA MONUMENTAL PRODIGEST GLOBE

buildagirl.jp #ビルドアガール @ビルドアガール

© Monumental Pictures, Tango Productions, L.L.C. Channel Four Television Corporation, 2019

Film Score Published by Globe Soundtrack & Score, a Division of Universal Music Operations Limited The copyright in the sound recordings of the film score is owned by Globe Soundtrack & Score, a Division of Universal Music Operations Limited





感動的で、
胸が熱くなるような青春物語
-LA Times

面白い!
Rolling Stone
ビーニー・フェルドスタインが
世界的旋風を巻き起こす
-Vanity Fair

冴えない高校生が
辛口音楽ライター
“ドリー・ワイルド”に大変身!?

INTRODUCTION 主人公のジョアンナを演じるのは、人気俳優ジョナ・ヒルの妹で、『ブックスマート 卒業前夜のパーティーデビュー』で強烈な印象を残した新星ビーニー・フェルドスタイン。そんな彼女が初めて恋するロック・スターのジョンには、海外ドラマ「ゲーム・オブ・スローンズ」で注目を集めたアルフィー・アレン。さらに主人公の運命を占う重要な役でオスカー女優のエマ・トンプソンが登場する。様々なバンドが旋風を巻き起こした90年代前半のUKロックシーン。原作はキャトリン・モランの半自伝的小説「How to Build a Girl」で、脚本も彼女自身が担当。当時のロック・ジャズ・ナリズム業界の裏事情もうかがい知れる。

STORY イギリス郊外に暮らすジョアンナは、文才に長けた高校生。だが学校では冴えない子扱い。そんな悶々とした日々を変えたい彼女は、大手音楽情報誌のライターに応募。単身でロンドンへ乗り込み、仕事を手に入れる。しかし取材で出会ったロック・スターのジョンに夢中になってしまい、冷静な記事を書けず大失敗。編集部のアドバイスにより辛口批評家“ドリー・ワイルド”へと変身した彼女の人気は爆発するが、徐々に自分の心を見失っていき……。



ストーリーを彩るアーティストたち
ビョーク クイーン
カート・コバーン フィル・コリンズ
マンニク・ストリート・プリーチャーズ
ハッピー・マンデーズ プライマル・スクリーム
パティ・スミス ポール・サイモン
エディ・ヴェダー ジェフ・バックリイ
ほか多数!

原作:キャトリン・モラン『How to Build a Girl』 制作:アリソン・オーウェン『カクト・ディズニーの約束』『エリザベス』、テラ・ハイワード『シミセラル』『アリス』『ジョーンスの日記』シリーズ
監督:コーキー・フェルドスタイン 出演:ビーニー・フェルドスタイン、アルフィー・アレン、サラ・ソルマーニ、アルフィー・アレン、フランカ・ディレン、クリス・オグッド、エマ・トンプソン 配給:ポニーキャニオン、フラッグ 監修:中野浩二、成田・キヤニオン
2019/イギリス/英語/105分/DCP/アメリカンコンピスタ/カラー/5.1ch/原簿:HOW TO BUILD A GIRL/日本字幕:中野浩二 © Monumental Pictures, Tango Productions, LLC, Channel Four Television Corporation, 2019

7/8(金) ~ 7/14(木) 名画座2本立て
併映作品 「ディナー・イン・アメリカ」

キネカ大森
03-3762-6000
https://ttec.jp/cineka_omori/