



# 空へふたたび

それでも彼女たちは、飛ぶことをやめない。

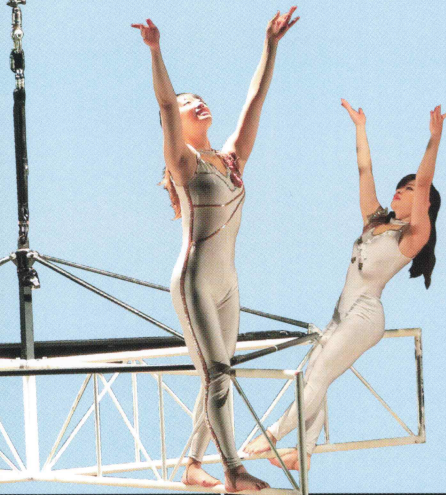
G-Rockets 創立20周年記念作品

監督 大嶋 拓



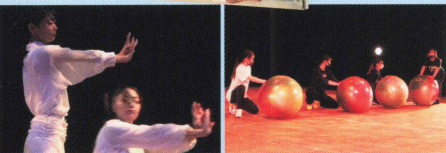
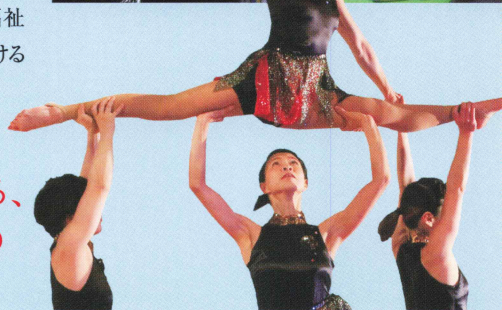
# 日本初の女性アクロバットダンス・カンパニー G-Rockets

コロナ禍で大きな打撃を受けながらも、彼女たちはふたたび「空」へと羽ばたく――



2000年に誕生した、日本初の女性アクロバットダンス・カンパニー G-Rockets。2020年にめでたく創立20周年を迎え、秋には盛大な記念公演が開催されるはずだった。しかし、早春からの新型コロナウイルス感染拡大のため記念公演は中止、スタジオも一時閉鎖に追い込まれる。緊急事態宣言、不要不急、活動自粛……。先の見えない日々が続く。果たしてエンターテインメントはどうなるのか？だが、彼女たちは決して希望を捨てない。緊急事態宣言が解除され、8月以降は新規感染者数が減少したことから、10月30日に1日だけの「感謝祭」公演を決定。「今自分たちにできることは何か？」という数ヶ月間に及ぶ問いかけの結果だった。かつてアスリートとして世界に挑んだ、20代から50代の女性20数人が、心をひとつにして、たった1度のステージに、すべてのエネルギーを傾注する！その稽古開始から「感謝祭」本番まで、約1ヶ月にわたってG-Rocketsの活動にカメラを向けたドキュメンタリーがついに公開。知られざる稽古風景や、出演者たちの内面に迫るインタビューなどから、コロナの時代をたくましく生きるカンパニーの実像が浮かび上がる。監督は、劇映画『凍える鏡』（田中圭 初主演作品）やドキュメンタリー映画『影たちの祭り』（厚労省社会保障審議会 特別推薦児童福祉文化財）等、ジャンルを超えた製作活動を続ける大嶋拓。

この映画は、「復活」への祈りを込めて飛翔を続ける、あるパフォーマンス集団の魂の記録である。



G-Rockets 出演メンバー > 山中陽子 / 半澤友美 / 隅田佐知子 / 徳河公子 / 塚越志保 / 川村理沙 / 今村ゆり子 / 知念紗耶 / 肥田野好美 / 倉知あゆか / 廣瀬水美 / 馬屋原涼子 / 荒澤恵里奈 / 大橋美優 / 齋藤くれあ / 渡邊彩乃 / 明部桃子 / 金川希美 / 安藤美枝 / 池田実枝 / 鈴木彩海

G-Rockets 感謝祭スタッフ > 演出: 山中陽子 / 松林薫美 振付: 衣裳: G-Rockets 照明: 森保俊昭 (GEKKO) 演出助手: 塚越志保 演出部: 西洋一郎 宣伝美術: AWAJI 宣伝写真: 市川勝弘 記録映像: D-FORCE 協力: 小林由佳 制作: 栗原珠美 企画・製作: ラナハウス プロデューサー: 多田 誠

## G-Rockets(ジー・ロケット)とは…

体操・新体操などの分野でアスリートとして世界を経験したメンバーによる、日本初の女性アクロバットダンス・カンパニー。2000年結成。現在約20数名が在籍、20代から50代までと年齢は幅広い。自主公演をはじめ、舞台では「Endless SHOCK」「DREAM BOYS」「滝沢歌舞伎ZERO」「志村魂」「コロッケものまねオンステージ」、コンサートではEXILE、水樹奈々、ボルノグラフィティ等、テレビではNHK「紅白歌合戦」など活躍の場は多岐にわたる。2021年開催の東京オリンピック女子体操競技において、銅メダルを獲得した村上茉愛の種目別床の振付は代表の山中陽子によるもの。

構成・撮影・編集・監督: 大嶋拓

協力: ラナハウス

映像協力: D-FORCE

宣伝デザイン: 大國貴子

製作・配給: 「空へ ふたたび」パートナーズ

2021年・日本・HD・95分



sora.win

9月10日(土)~16日(金) 1週間限定ロードショー!  
連日10:00~(1回上映)

当日一般: 1,800円 大・高: 1,500円 小・中・シニア・障がい者: 1,000円  
WEB予約割引: 1,500円(鑑賞日3日前より予約可能)

◎初日舞台挨拶あり 詳細は劇場、HPにて

新宿駅東南口階段下 甲州街道沿ドコモショップ左入

新宿 K's cinema

03(352)2471 www.ks-cinema.com

各回入替・全席指定席



甲州街道