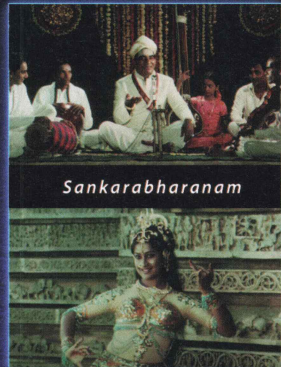
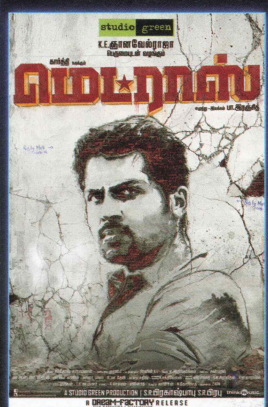


注目の南インド映画界から、批評家絶賛作品の初上映に加え、人気作品も再上映!



IMW Japan **インディアンムービーウィーク**
 2022リターンズ
INDIAN MOVIE WEEK JAPAN 2022 9.9(金)~10.6(木) @キネカ大森



インディアンムービーウィーク2022 リターンズ

国語が存在せず、地域ごとに公用語が並立する多言語大国インド。その映画産業もまた、言語ごとに幾つにも分かれ、それぞれが独自の映画の風土をもち、各言語を母語とする観衆から厚い支持を得ています。この「映画大国インド」で、近年特に勢いがあり、ヒットを量産している南インドの話題作を集めました。人気スターのヴィジャイとヴィジャイ・セドゥパティの出演作各3本、テルグ語映画の歴史的名作のデジタル・リマスター版(タミル語吹き替え)などをお楽しみください。



官僚の責務を追求する女主人公
至高の奉仕
Aaramm
日本初上映 ドラマ

タミルナドゥ州の水不足に悩む僻村で、ある日4歳の女の子が放置された掘削孔に誤って落ちてしまう。子供の胴体程度の直径しかない穴の11メートルの深さに落ちた彼女の救助は難航する。子供の両親の悲嘆、政治家による妨害、マスコミの狂奔、群衆の騒擾の中で、陣頭指揮に立つ若い女性の行政長官の奮闘と苦悩。映画賞総ざらいの一作。

監督:ゴビ・ナイナール
出演:ナヤンタラ、ラーマチャンドラ・ドゥライラージ、スヌ・ラクシュミ、キッティ
2017年/タミル語/120分/区分G相当



空前の低予算&大爆笑コメディ
途中のページが抜けている
Naduvula Konjam Pakkatha Kaanom
日本初上映 コメディ

結婚式の前日、クリケットで遊んでいた最中に転倒して頭を打ち、一時的な記憶喪失になったブレーム。苦勞の末にやっと式を挙げるところまで来ていたのに、婚約者のことすら忘れてしまう。彼の症状を明かせば結婚自体がお流れになってしまうかもしれない危機に、3人の友人たちが知恵を絞りを挙行しようとする。低予算ながらも驚異的にヒット。

監督:ハーラージ・ダラニ
出演:ヴィジャイ・セドゥパティ、ガーヤトリ、パグヴァティ・ペルマール、ラージクマール
2017年/タミル語/161分/区分G相当



デジタル・リマスターで蘇る古典
シャンカラバラナム不滅のメロディ
Sankarabharanam
ドラマ 古典舞踊

南インド古典音楽の巨匠シャンカラ・シャーストリと、彼を崇めるトウラシ。娯楽に生まれたトウラシは神前の巫女のようにシャンカラに仕えたいと望んでいたが、残酷な運命はそれを許さない。二つの純粋な魂の彷徨の道筋を彩る古典音楽と古典舞踊の饗宴。インド映画の「芸道もの」の金字塔。

監督:K・ヴィシュワナート
出演:J・V・ソマヤージュ、マンジュ・パールガヴィ
1979年(2015年リマスター版)/タミル語/136分/G



タミル・ニューウェーブのカルト的作品
ピザ 死霊館へのデリバリー
Pizza
ホラー

マイケルは幼馴染のアヌと同棲中。ピザ配達員をしながら、ささやかな暮らしを営んでいた。ある夜、マイケルが配達で訪れた豪邸で、受取人の女性が途中で消え、不可思議な現象が連続して起こり、彼はそこから逃れられなくなる。「タミル・ニューウェーブ」の潮流から生まれ、高評価を得た、本格的なホラー作品。

監督:カールティク・スッパラージ
出演:ヴィジャイ・セドゥパティ、ラマ・ナンビサン
2012年/タミル語/128分/G



北チェンナイ、スラムの青春の光と影
マドラス 我らが街
Madras
ドラマ アクション タンス

かつてマドラスと呼ばれていたチェンナイ。公団団地が林立し低層階級が住むヴィヤーサルバーディ地区は、対立する政党によって二分されていた。ここに生まれ育ったカーリは、政治活動に熱心な親友アンプに引きずられて、派閥抗争に巻き込まれていく。カールティ(『囚人ディリ』)主演。

監督:パー・ランジット
出演:カールティ、キャサリン・トリーサ
2014年/タミル語/150分/G



マフィアの右腕が警察官に
ジッラ 修羅のシマ
Jilla
ドラマ アクション コメディ タンス

マドuraiを支配するマフィアの首領シヴァンに育てられ、右腕として地域を仕切るシャクティのあだ名はジッラ(縄張り)。着任した警視総監から、犯罪集団の取り締まり強化を宣言され危機感を感じたシヴァンは、介入抑止のためシャクティを警察官にさせる。それは親子断絶の始まりだった。

監督:R.T.ネーサン
出演:モーハンラール、ヴィジャイ
2014年/タミル語/176分/PG12



連続殺人犯 vs. 執念の捜査官
まばたかない瞳 バンガロール連続誘拐殺人
Imaikkaa Nodigal
クライム・スリラー タンス

バンガロールを震撼させる連続誘拐殺人事件。富裕層の子弟が誘拐され、身代金が払われるにもかかわらず殺殺されるのだ。捜査に当たる中央捜査局のアージュリは、犯人を自称するルドラという男に肉薄しながらも取り逃がしてしまう。犯人、警察、中央捜査局が三つ巴となつての息詰まる追跡劇。

監督:R・アジャイ・ニヤナムット
出演:ナヤンタラ、アヌラグ・カジャップ
2018年/タミル語/168分/PG12



社会を変える1票。痛烈な政治ドラマ
サルカール 1票の革命
Sarkar
ホリテカル・スリラー アクション タンス

米国在住の大富豪スダルは、州議会選挙への投票のため、チェンナイに一時帰国する。だが、何者かが彼に成りすまし、投票を終えていた。スダルは司法に訴えて再投票の権利を勝ち取るが、その過程で既存の政治家たちの腐敗を目の当たりにして、さらなる行動に打って出る。大ヒットした政治スリラー。

監督:A・R・ムルガダース
出演:ヴィジャイ、キールティ・スレーシュ
2018年/タミル語/162分/PG12



容疑者の男には、アリバイがあった
双壁のアリバイ
Thadam
クライム・スリラー タンス

大雨の夜に起こった殺人事件。犯人の遺留物が見つからず、被害者の交遊関係にも怪しい人物は見当たらない。だが、隣家の住人が偶然撮影したセルフィーの片隅に、不審な人影が映り込んでいた。土木技師のエリルはその人影と同一人物であるとして拘束される。法の抜け穴をきわどく攻める犯罪スリラー。

監督:マギル・ティルメーニ
出演:アルン・ヴィジャイ、タニヤ・ホープ
2019年/タミル語/131分/G



医療をめぐる社会派スリラー
マジック
Mazhuk
スリラー アクション タンス

低所得者層地域で開業するマールン医師は、低額で患者を診る人徳で、国際会議でも表彰される。彼の周囲で医療関係者の不審事が起こり、警察の捜査で浮かび上がったのは、ヴェトリという名の彼と瓜二つの奇術師。2人には共通する過去があった。人気スター、ヴィジャイが3役を演じ、娯楽要素も満載。

監督:アトリ
出演:ヴィジャイ、サマンタ、S・J・スーリヤ
2017年/タミル語/169分/R15+ (肉体的損傷の描写あり)

開催期間・上映劇場
9.9金 ~ 10.6木
キネカ大森
JR 京浜東北線 [大森駅] 東口 徒歩3分
東京都品川区南大井 6-27-25 西友大森店 5F
☎ 03-3762-6000 https://ttcg.jp/cineka_omori/

料金
1,900円(税込) 均一
全席指定/入替制。
特別興行のため、各種割引・招待券・株主優待券はご使用いただけません。
チケット販売
劇場窓口ではご鑑賞日の2日前から、インターネットでは、ご鑑賞日の2日前から上映20分前までご予約頂けます。

上映スケジュール
IMW 公式サイト、劇場ウェブサイトに掲載します。
インディアンムービーウィーク
主催 SPACEBOX
imwjapan.com
@ImwJapan
@imw_japan