

THE
KLOCK
WORX

リングの外に脚本はない

BEYOND THE MAT

ビヨンド・ザ・マット

IMAGINE ENTERTAINMENT Presents A BARRY W.BLAUSTEIN FILM "BEYOND THE MAT"

Music by NATHAN BARR Editor JEFF WERNER Director Of Photography MICHAEL GRADY Co-Produced by DEBRA MARIE SIMON
Produced by BRAIN GRAZER · RON HOWARD · MICHAEL ROSENBERG · BARRY BLOOM · BARRY W.BLAUSTEIN
Directed by BARRY W.BLAUSTEIN

1999年／アメリカ映画／カラー／103分／スタンダード／ドルビーデジタル
原題:BEYOND THE MAT／配給:クロックワークス／後援:Jスカイスポーツ ©1999 Universal Studios All Rights Reserved.

www.klockworx.com/beyond/

リングの外に脚本はない

衝撃と感動のプロレス・ヒューマン・ドキュメンタリーが、この夏日本上陸！

「ビヨンド・ザ・マット」は、WWF（ワールド・レスリング・フェデレーション）を中心とした、プロレスという特殊な世界に生きる者達の風変わりな人間模様である。

リングの上に命を賭けるレスラー達。しかし実際には、父であり、夫であり、家族の一員である、我々と変わらない普通の人間なのだ。では、なぜ平気な顔をして相手を傷つけ、自らも傷つき血を流すのだろうか？そこには夢と栄光を追う彼らの勇気と名誉が存在し、その代償として痛みに耐えるのだ。この衝撃の先にある、感動のドラマを是非体感しようではないか。

カメラが映し出す、エンターテイナーとしての彼らの華麗なる舞台と“リングの外にある脚本のない真実”。過酷でドラマティックな世界をリアルに捉えた、ヒューマニズム溢れる珠玉のドキュメンタリーが観る者の心を揺さぶる。

遂に明かされる全米プロレス界の光と影。貴重な未公開映像も満載！

「サタデー・ナイト・ライヴ」のヘッド・ライターであり、多くのエディ・マーフィ主演作で脚本を担当した、バリー・W・ブラウスティン。大のプロレスファンでもある彼が、ロード・ムーアーさんから、レスラー達とその家族の素顔を全米中追いかける。

明日のスーパースターを夢見てオーディションを受ける若者がいれば、長年の巡業生活で家庭が崩壊した男もいる。また日本でも大人気の伝説的レスラー、テリー・ファンクの引退に隠された真実と、マンカインドVSザ・ロックの極限ファイトを見守る家族の姿。さらにWWFのワンマン・オーナー、ピンス・マクマホンの意外な素顔や、プロレス界の今までタブーとされていたシーンなど、他では決して観ることの出来ない映像が続々と登場する。

WWFは“アダルト・ブラック・ディズニー”？

強烈なキャラクターの男女が織り成す、まるで“蜃門”的ような愛憎劇と強靭な肉体が激突するファイト。それが、現在世界で大人気のプロレス団体WWF（ワールド・レスリング・フェデレーション）だ。WWFのプロレスは、入念な脚本のもとに毎週制作・放映される“スポーツ・エンターテインメント”であり、巨大なショービジネス産業のひとつでもある。

- 3万人を超すアリーナ・クラスの入場チケットは、各地区数時間でソールド・アウト！
- 世界110カ国以上で放送され、メイン番組の視聴率はメジャーリーグなどの4大スポーツを遥かに上回る！
- Tシャツ・フィギュア・CDなどのマーチャンダイズ類はポケモンを凌ぎ、昨年の売上は3億ドル以上！

そんなWWFを、ニュースウィーク誌は巻頭記事で“ディズニー王国のうるさくて下品なバージョン”と記述。巷では親しみを込めて“アダルト・ブラック・ディズニー”と呼ばれ、最近は日本でも熱狂的なファンが急増している。



ピンス・マクマホン
“悪のオーナー”

WWF会長であり、団体の独裁者。プロレス興行一家の出身で、WWFをたった一代にして急速成長させ、自らもプロレスラーとしてリングに飛び込んでいく。まさに“闘う経営者”。リング上では、家族ゲンガさえも“ネタ”として繰り広げる程の豪傑。



ミック・ Foley
“リング上の多重人格者”

“マンカインド”、“カクタス・ジャッッグ”、“デュード・ラブ”としても知られ、耳を失うほどのハードなファイター。とぼけたキャラクターで大人気に。2000年に現役を引退し、その後は自身のレスラーとして活躍している。



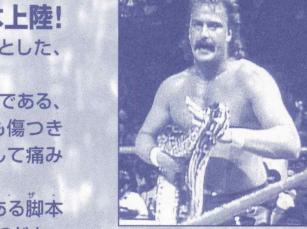
テリー・ファンク
“生きる伝説”

日本でも有名な兄弟レスラータッグ“ザ・ファンクス”として、兄のドリー・ファンク Jr.と共に数々の激しい試合に参戦。1997年には何と53歳でチャレンジオンベントを手にした。必殺技は“スピニング・ホールド”。



ザ・ロック
“皆の王者”

現在のWWFの超人気レスラー。闘志溢れるファイト、変貌自在の眉毛、傍若無人の振舞で一世を風靡。最近では「ハムナトラ2」「黄金のビラミッド」に出演、彼が演じた悪役“スコーピオン・キング”を主演にした関連作も撮影中。



ビヨンド・ザ・マット



その他出演レスラー

- ストーンコールド・スティーブ・オースチン
“テキサスのガラガラ蛇”
- チャイナ “世界9番目の不思議”
- ジェイク・ロバーツ “ザ・スネーク”
- アンダーテイカー “暗黒帝王”



2000年全米監督組合賞ドキュメンタリー部門ノミネート

2000年SXSW映画祭 初監督作品ドキュメンタリー部門観客賞受賞

2000年シネクエストサン・ホセ映画祭 観客賞・最優秀ドキュメンタリー賞受賞

製作:ロン・ハワード(監督:「グリンチ」「アポロ13」「バックドラフト」)他
監督・製作・ナレーション脚本:バリー・W・ブラウスティン(脚本:「星の王子ニューヨークへ行く」
「ナッティ・プロフェッサー クランプ教授の場合」)

1999年/アメリカ映画/カラー/103分/スタンダード/ドルビーデジタル/原題:BEYOND THE MAT

配給:クロックワークス/後援:Jスカイスポーツ ©1999 Universal Studios All Rights Reserved.

www.klockworx.com/beyond/

を見るならJスカイスポーツで!
J SKY SPORTS はスカイパーカーネーションTV! またはケーブルテレビでご覧いただける、スポーツ専門テレビ局。
お問い合わせ先: Jスカイスポーツカスタマーセンター
03-5500-3488 (9:30~18:00)
©2000 World Wrestling Federation Entertainment, Inc.



今秋、★ ★ ★ ★ レイトショー！

9/15(土)~9/28(金)

上映時間は劇場にお問合せください

9/29(土)より

上映終了日・上映時間は

劇場にお問合せください

特別前売券販売 1300円(学生1400円の処) 好評発売中!

劇場窓口、チケットぴあ、ローソンチケット、各主要プレイガイドにて発売中

劇場窓口にてお買上げの方にはオリジナル・ステッカーをプレゼント(限定版)

梅田スカイビル(空中庭園)タワーイースト4F
梅田ガーデンシネマ
06(6440)5977

●毎土・日・水曜日および祝日は混雑状況にかかわらず入場整理券を発行します

心斎橋アメリカ村 BIG STEP 4F
パラダイスシネマ
06(6282)1460