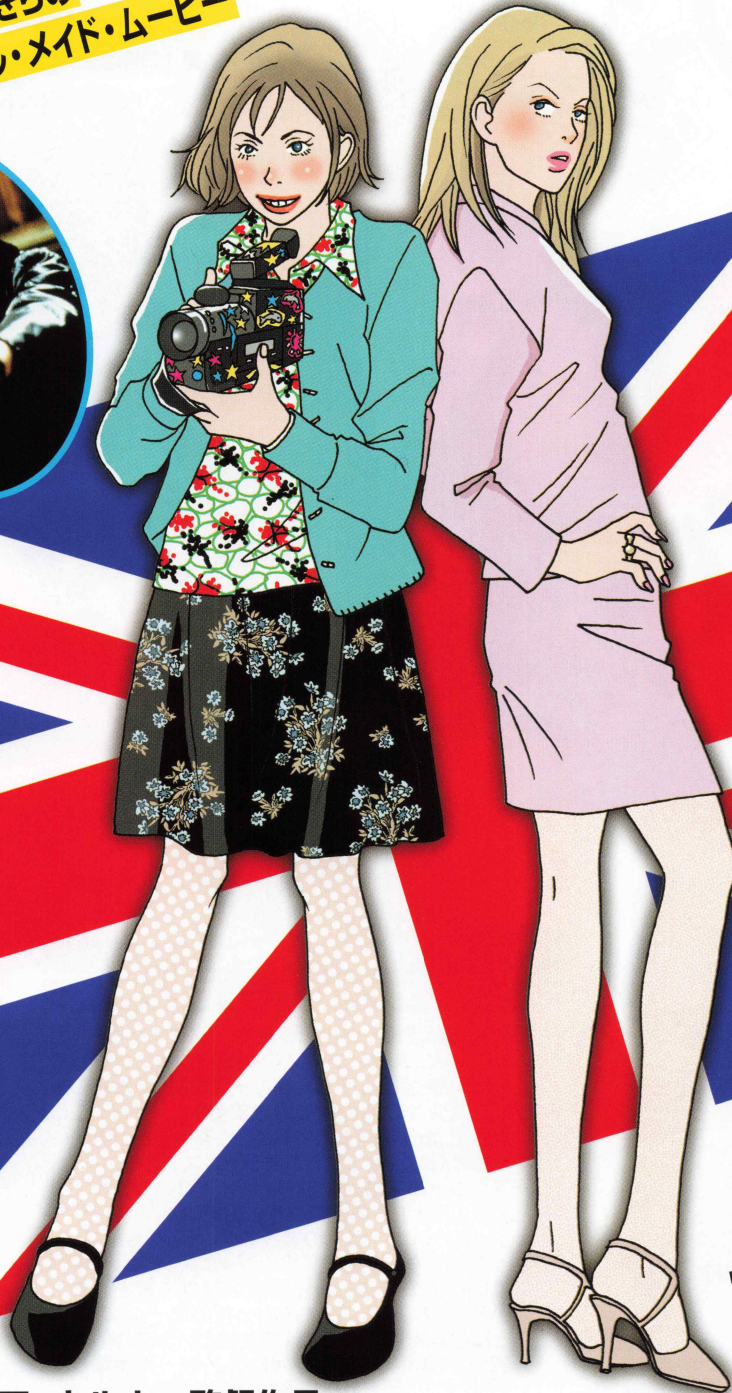


ロンドン発きらきらの
ガール・メイド・ムービー



恋とお仕事には、
愛と勇気とハツタリが必要よ!



Illustration : ニノ宮 知子

クレア・キルナー監督作品

ジャニスのOL日記

JANICE BEARD 45WPM

リス・エヴァンス [ツイン・タウン] バッツィ・ケンジット [リーサル・ウェポン2] デヴィッド・オハラ [プレイバート]
and アイリーン・"ジャニス"・ウォルシュ

THE FILM CONSORTIUM PRESENTS IN ASSOCIATION WITH THE ARTS COUNCIL OF ENGLAND, WAVEpictures AND FILM FOUR A DAKOTA FILM
LINE PRODUCER MIARA MARTELL CASTING DIRECTOR SUSIE FLOGGS CO PRODUCER TORSTEN LESCHLY COSTUME DESIGNER MICHELE CLAPTON MUSIC COMPOSED
BY PAUL CARR EDITOR MARY FINLAY PRODUCTION DESIGNER SOPHIE BECHER DIRECTORS OF PHOTOGRAPHY RICHARD GREATREX BSC & PETER TIVARTES
EXECUTIVE PRODUCER JONATHAN OLSBERG WRITTEN BY CLARE KILNER AND BEN HOPKINS PRODUCED BY JUDY COUNIHAN DIRECTED BY CLARE KILNER



©1999 The Film Consortium Limited

プロデューサー/ジュディ・コーニハン [アトニア] [ピリア・ザ・レイン] ● 脚本/クレア・キルナー, ベン・ホプキンス
撮影/リチャード・グレートレックス [恋におちたジェイクとピア] ● 美術/ソフィー・ベッカー ● 衣装/ミッシェル・クラプトン ● 音楽/ポール・カー

配給 大映株式会社



ホワイフでも行っとく?

ジャニスのOL日記

第13回東京国際映画祭 正式出品作品
後援: プリティッシュ・カウンシル

ジャニス・ベアード

想像を絶する行動力と空想力の持主。趣味はロンドンの日々をホームビデオに収めることと、奇妙で可愛い小物を集めること。OLのお付き合いには全く乗れず、ひんしゅくの毎日だが、常に前向き。いつのまにか周囲の人たちを少しだけずすきに変えてゆく不思議な才能を持つ。

舞台出身の超新星
アイリーン・ウォルシュ



ショーン・ムーア (ショーン・タウンゼント)

寝癖のダササ男のくせに、美人のジュリアの誘いさえはねつける“クール”なメル・ボーイ。いかにも無学スバイ。彼の任務は利用できる女を探索する。 “とろく之間抜けてバカ”という条件から、ショーンはジャニスに狙いをつける!

リス・エヴァンス
「ツイン・タウン」
「フットイング・ヒルの恋人」

ジュリア・ウールフィ

女性社員全員から「モーニング・ジュリア」と声をかけられ、男性社員全員の気を引かないと気がすか、ハイヒールで完全武装。バックはグッチ破格の契約社員ジャニスの登場で、自分の権力が揺らぐことを恐れている。

パッツィ・ケンジット
「リーサル・ウェポン2/炎の約束」
「ビギナーズ」



エッジな男性からも ジャニスに熱いラヴ・コール

カジヒデキ (ミュージシャン)

愛し愛され育まれていく恋もある。僕は前者がいいけど、ちに燃えあがっていく恋もある。僕は前者がいいけど、ちよつと冴えない田舎娘のジャニスには後者がいいけど、ちよつと冴えない田舎娘のジャニスにはみんな恋しちりね。そしてそんな冴えないジャニスにみんな恋しちりね。やうのよ! だって底抜けのコミカルさと、素晴らしいイマジネーション! それにしてもジャニスってホントにおバカさん♡♡♡

ミルクマン斉藤 (groovisions)

悲惨?な出生、不幸??な少女期、恵まれな言葉/無神経を武器にヘラーツと生きるジエタ/バナナの皮の数だけキツと転んでくれる脚本・演出、シャープなカメラも合格点の脳天気プリティッシュ・コメディ!!

ウェス・クレイヴン 「スクリーム・シリーズ」監督

会社という迷宮をもとめせず、ジャニスはわが道を行く。最近、会社で隣の席の人をどついてやりたいう気分のあなた、観るべし!

ヴァイオレット

自分の名前と同じ、紫色の服しか着れないシンクスO.L. ジャニスの幼馴染み。



ジューン

通販大好きOL。ジュリアの麗さちゃんかく。



トレイシー

ジュリアの手前おっぴらにはできないが、実はジャニスの素直さに好感を抱いている。



ドロレス

私用電話OL。口癖は「今、男はいないの」。



ロンドンで活躍する若き女性たちが、 とびきりナツなヒロインを生み出した!

母の病気の治療と出世を夢見て、天然カントリー・ガール、ジャニスがビジネスの戦場ロンドンへやってきた! 派遣社員としてままと一流企業に潜りこむも、ジャニスは女の園の中で浮きまくり。しかもそこには女性社員の髪型まで牛耳る。恐るべきお局が…。早くもお局に目をつけられるジャニス。でもマイペースなジャニスは、独創的なセンスでいつしかオフィスの人気者に。あんまりカッコ良くないけれど、ちょっと謎めいた雰囲気彼の氏もゲット。なあんた、人生って楽勝…と、順風満帆のジャニス。だが、ジャニスは既にその時自分が企業間の陰謀に巻き込まれていることなど、知る由もなかったのだ…。ほとんどのスタッフが30代の女性という、ロンドン発、元気いっぱいガール・メイド・ムービーが登場です。(1999年イギリス映画/カラー/ビスタドルビー・デジタル/81分)



監督/共同脚本 クレア・キルナー

8年間に及ぶ派遣OL生活の後、自らの体験を題材にした「ジャニスのOL日記」で見事監督デビューを飾った、シンデレラ・ガール。現在、アメリカで「ジャニス」のテレビドラマシリーズを計画中。ジャニスより美人!?

10月〔私らしさ〕きらきらのレイトショー! ※日曜休映

●特別前売鑑賞券 1,500円絶賛発売中! (一般 1,800円の処)

※劇場窓口にてお求めの方にポストカード(限定)プレゼント!

♡ジャニスのOL割引: 女性3名でご来場のお客様はお一人様1,000円でご覧いただけます。

♡初日先着50名様にイギリスの最新フレグランス「GHOST」をプレゼント! <http://www.daiei.tokuma.com/JANICE/>

梅田ロフトB1 06(6359)1080

テアトル梅田

<http://www.cinemabox.com/>