

悪鬼滅殺



きめつのやいば

鬼滅の刃

上弦集結、
そして刀鍛冶の里へ

(STAFF) 原作:吾峠呼世晴(集英社ジャンプコミックス刊) 監督:外崎春雄 / キャラクターデザイン・総作画監督:松島 晃 / 脚本制作:ufotable
サブキャラクターデザイン:佐藤美幸・梶山庸子・菊池美花 / プロップデザイン:小山将治 / 美術監督:衛藤功二 / 撮影監督:寺尾俊一 / 3D監督:西脇一樹
色彩設計:大前祐子 / 編集:神野 学 / 音楽:梶浦由記・椎名 豪 / アニメーション制作:ufotable / 配給:東宝・アニプレックス
(CAST) 竈門炭治郎:花江夏樹 / 竈門禰豆子:鬼頭明里 / 我妻善逸:下野 紘 / 嘴平伊之助:松岡禎丞 / 宇髄天元:小西克幸 / 時透無一郎:河西健吾 / 甘露寺蜜璃:花澤香菜
©吾峠呼世晴 / 集英社・アニプレックス・ufotable IMAX® is a registered trademark of IMAX Corporation. NOT FOR SALE

IMAX ANIPLIX

2023.2.3

FRI

東宝 TOHO 映倫 22267-A

《遊郭編》第十話・第十一話劇場初上映 《刀鍛冶の里編》第一話 世界初公開!!!



炭治郎たちと上弦の陸との激闘を描いた《遊郭編》第十話、第十一話と、その後の新たな任務地での出会いや無限城に集められた上弦の鬼の姿を描いた待望の新シリーズ《刀鍛冶の里編》第一話を初公開。

家族を鬼に殺された少年・竈門炭治郎が、鬼になった妹の禰豆子を人間に戻すため、《鬼殺隊》へ入隊することから始まる本作。《遊郭編》のクライマックスと、《刀鍛冶の里編》第一話を一挙にご覧頂くからこそ実現する“上弦集結”、スクリーンで描かれる炭治郎たちの激闘と旅立ち。そして上映に向けて、映画館での鑑賞に最適化する為に、本編映像を全編4Kアップコンバート。更に、全編の音楽を劇場環境に合わせて再ミックス。是非、新たな劇場体験をお楽しみ下さい。

劇場内での映画の
撮影・録音は犯罪です。
映画盗撮の情報は提供は
www.eigakan.org
0120-550098
©映画館に行き先、実行委員会 盗撮厳禁