

「シン・ウルトラマン」 「プロメア」  
円谷プロダクションがTRIGGERと共に贈る、新世紀エンタテインメント誕生!

TSUBURAYA

# グリッドマン ユニバース

GRIDMAN UNIVERSE

怪獣とかはもう出ないでほしいけどね。

## STAFF

原作:グリッドマン  
監督:雨宮 哲  
脚本:長谷川圭一  
キャラクターデザイン:坂本 勝  
音楽:鷺巣詩郎  
アニメーション制作:TRIGGER  
配給:東宝映像事業部

## CAST

グリッドマン:緑川 光  
響 裕太:広瀬裕也  
内海 将:斉藤壮馬  
宝多六花:宮本侑芽  
麻中 蓬:榎木淳弥  
南 夢芽:若山詩音  
山中 暦:梅原裕一郎  
飛鳥川ちせ:安済知佳  
キャリバー:高橋良輔  
マックス:小西克幸  
ボラー:悠木 碧  
ヴィット:松風雅也  
六花ママ:新谷真弓  
なみこ:三森すずこ  
はっす:鬼頭明里  
ナイト:鈴木健一  
2代目:高橋花林

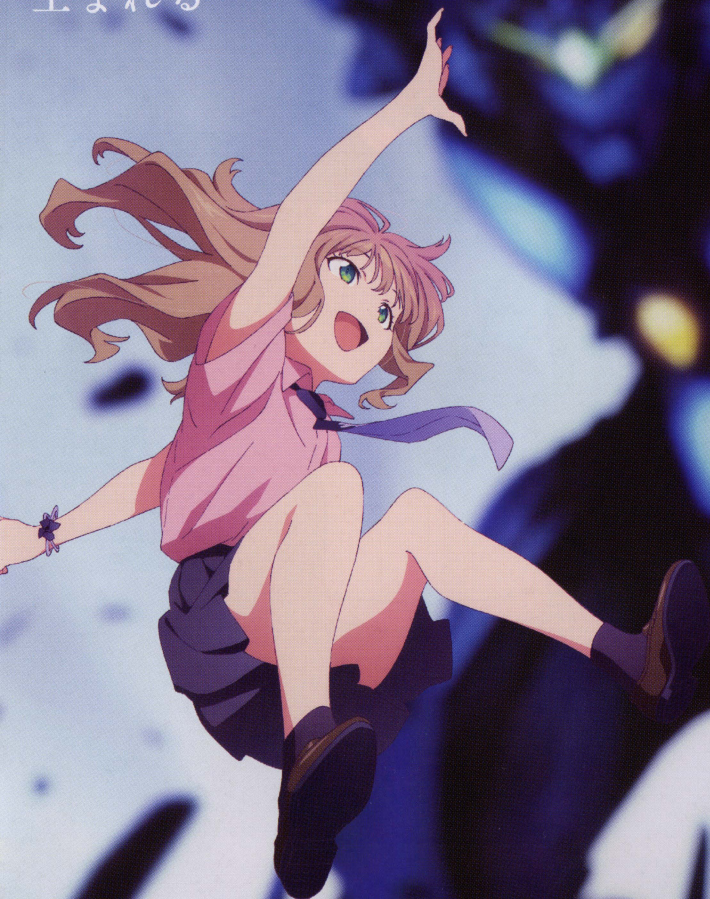
3.24 [FRI]  
ROADSHOW

TOHO  
animation  
10YEARS

# 『シン・ウルトラマン』の円谷プロダクションが 『プロメア』のTRIGGERと共に贈る、 新世紀エンタテインメント誕生!

近年『シン・ウルトラマン』の大ヒットをはじめ、特撮という枠を超えて飛躍する円谷プロダクション。  
そして『プロメア』を筆頭に、エッジの効いたアクションや繊細なキャラクター描写が国内外問わず評価の高いTRIGGER。  
この2大スタジオの総力を集結し、特撮ドラマ『電光超人グリッドマン』を原典に据え、  
TVアニメ化された『SSSS.GRIDMAN』と『SSSS.DYNAZENON』。  
この2作品を手掛けた監督・雨宮哲は、日常と非日常の狭間で“今”を生きる若者たちの姿をみずみずしい感性で描き、  
同時にヒーローやロボットのアクションをダイナミズムで描き切った演出が、幅広い層からの絶大な支持を得た。  
そして2023年——この2作品のキャラクター、世界観が奇跡のクロスオーバーを果たした  
完全オリジナルの劇場最新作『グリッドマン ユニバース』が、ついに公開する。

2つの日常が交差するとき、  
世界に新たなる非日常が  
生まれる——



## STORY

都立ツツジ台高校。  
放課後の教室で、響裕太はグリッドマンを  
ノートに何度も描いては消していた。  
かつてこの世界はひとりの少女によって  
作られ、壊された。  
その少女の心を救ったのは、異次元から  
やってきたハイパーエージェント・グリッド  
マンと、彼女が作った心を持った怪獣、そし  
て裕太たちであった。  
平和になった世界で過ごす彼らの日常は、  
轟音と共に崩れ始める。