



扉の向こうには、
すべての時間があつた――

11月11日(金) 全国ロードショー

suzume-tojimari-movie.jp

劇場内の映画の
撮影・録音は知床です。
www.elgakan.org
0120-550098

新海誠監督 最新作

すずめの戸締まり

行ってきます。

原菜乃華
松村北斗

深津絵里
染谷将太
伊藤沙莉
花瀬琴音
花澤香菜

松本白鸚

原作・脚本・監督
新海誠

キャラクターデザイン
田中将賀
作画監督
土屋堅一
美術監督
丹治匠

音楽
RADWIMPS 陣内一真

音響監督
山田篤
音響効果
伊藤瑞樹



製作：川口典幸 企画・プロデュース：川村元秀 エグゼクティブプロデューサー：吉澤俊寛 制作総指揮：新海誠
プロデューサー：梶村和佳 伊藤剛志 菅原アツシ 成川沙世子
製作：「すずめの戸締まり」製作委員会 (スタジオ・フーズ・ピクチャーズ・STORY inc. voice sing KADOKAWA シネマ・ワールド・エンタテインメント)
制作プロデューサー：STORY inc. 制作：コミックス・ワールド・フィルム 配給：東宝

11.11 FRI

©2022「すずめの戸締まり」製作委員会 TOHO



新海誠監督集大成にして最高傑作

国境や世代の垣根を超え、世界中を魅了し続けるアニメーション監督・新海誠。
全世界が待ち望む最新作『すずめの戸締まり』は、日本各地の廃墟を舞台に、
災いの元となる“扉”を閉めていく少女・すずめの解放と成長を描く現代の冒険物語だ。

すずめの声に命を吹き込むのは、1700人を超えるオーディションから新海誠が探し出した、たったひとりの才能・原菜乃華。
溢れ出る感情を声にのせるみずみずしい原石に、物語のヒロインを託す。
扉を閉める旅を続ける“閉じ師”の青年・草太役には、新海誠が「内面の豊かさ」をオーディションで見出した松村北斗。
椅子に姿を変えられてしまう青年という難役を真摯な姿勢で乗り越え、見事に演じ切った。

そして二人を支える、すずめの叔母・環役に深津絵里、草太の祖父・羊朗役に松本白鸚。
さらには染谷将太、伊藤沙莉、花瀬琴音、花澤香菜という精鋭キャストが集結。すずめの旅を鮮やかに彩る。

音楽には、新作作品3度目のタッグとなるRADWIMPS。
共作として日米の映画やアニメシリーズで活躍する映画音楽作曲家・陣内一真が参加し、
本作でしか成しえない最強の布陣で、壮大かつ繊細な冒険映画の機微を表現する。
また、主題歌「すずめ」を唄うのは次世代の逸材・十明。唯一無二の歌声で、物語の昂ぶりを奏でる。

すずめが歩む道の先で待つのは、見たこともない風景。人々との出会いと別れ。驚きと困難の教々。
それでも前に進む彼女たちの冒険は、
不安や不自由さと隣り合わせの日常を生きる我々の旅路にも、一筋の光をもたらす。

過去と現在と未来をつなぐ、“戸締まり”の物語。
2022年11月11日。その景色は、永遠に胸に刻まれる。

STORY

九州の静かな町で暮らす17歳の少女・鈴芽(すずめ)は、「扉を探してるんだ」という旅の青年・草太に出会う。
災いが訪れてしまう扉を閉めて鍵をかける“閉じ師”として日本中を旅しているのだという草太だが、
二人の前に現れた謎の猫・デザインが「すずめ すき」「おまえは じゃま」としゃべり出した次の瞬間、
草太はなんと、小さな椅子に姿を変えられてしまう—！
逃げるデザインを追いかけるすずめたちの前で、次々に開き始める扉。

不思議な扉と小さな猫に導かれ、九州、四国、関西、そして東京と、
日本列島を巻き込んでいくすずめの“戸締まり”の旅。
その先ですずめを待っていたのは、忘れられてしまったある真実だった。

