

涙をぬぐい
心を描け

線は、僕を描く

10.21

Fri.

運命の出会い。人生が変わる—



横浜流星(青山霜介役)

水墨画に向き合う真っ直ぐな想いや、大切な人たちの言葉を胸に前に進もうとする青年・霜介として、存分に生きました。自分にとって宝物のような出会いでした。温かく、美しい作品です。青春ならではの疾走感、清々しさを感じてください。

大学生の青山霜介はアルバイト先の絵画展設営現場で運命の出会いを果たす。白と黒だけで表現された【水墨画】が霜介の前に色鮮やかに広がる。深い悲しみに包まれていた霜介の世界が、変わる。巨匠・篠田湖山に声をかけられ【水墨画】を学び始める霜介。【水墨画】は筆先から生み出す「線」のみで描かれる芸術。描くのは「命」。

霜介は初めての【水墨画】に戸惑いながらもその世界に魅了されていく—

小泉徳宏監督

映画『ちはやふる』の後、急激に変わりゆく世の中を見つめ、悩みぬいた末に辿り着いたのが一本の「線」についての物語。僕らの新しい挑戦にぜひご期待ください。



横浜流星

清原果耶 細田佳央太 河合優実
矢島健一 夙川アトム 井上想良 / 富田靖子
江口洋介 / 三浦友和

主題歌:「くびったけ」yama produced by Vaundy (Sony Music Labels Inc.)

原作:砥上裕将「線は、僕を描く」(講談社文庫)

監督:小泉徳宏 脚本:片岡翔 小泉徳宏 音楽:横山克 企画・プロデューサー:北島直明

製作幹事:日本テレビ放送網 制作プロダクション:ROBOT 配給:東宝

製作:辻一 松岡宏典 高津英幸 藤本鈴子 森田圭 弓矢政法 高見洋平 長瀬健二郎 村上龍貴 エグゼクティブプロデューサー:伊藤 啓 プロデューサー:黒立昌平 ラインプロデューサー:伊達真人 助監督:吉田和弘 編集:美野山 監製:安藤広規 照明:太田宏幸 録音:赤澤博夫 編集:藤原龍之助 サウンドデザイン:大川博樹 録音:藤田 友 演出:アサキチー 演出:藤原野矢 監査:ついでイザベル・シロウ久保美穂、ヘアメイク:佐藤仁美、スタイリスト:新沼みり スクリプター:本郷本郷子 キャスティング:緒方慶子 制作担当:櫻林義人 水墨画監修:小林聖崇

製作委員会:日本テレビ放送網 東宝 読売テレビ バップ KDDI ジュイアール東日本企画 講談社 ROBOT W TOKYO / STV-MMT-SDI-CIV-HEV-FBS

©砥上裕将/講談社 ©2022映画「線は、僕を描く」製作委員会 TOHO 07L

劇場内での映画の撮影・録音は犯罪です。
映画館での情報提供は
www.eigakan.org
0120-650098

主題歌

「くびったけ」yama produced by Vaundy

夢の初タッグが実現!

『線は、僕を描く』オリジナルTikTokエフェクト「taptap PENBOKU GAME」配信中!

連打してほくをたくさん出現させてね!



詳しくはこちら



※エフェクト使用の際は、TikTokアプリのインストールとアカウント作成が必要となります。

yama Produced by VAUNDY

