

2018年  
本屋大賞  
受賞作

# かがみ の 孤 城

君を、ひとりにはしない。



當真あみ 北村匠海  
吉柳咲良 板垣李光人 横溝菜帆・高山みなみ 梶裕貴  
矢島晶子・美山加恋 池端杏慈 吉村文香 / 麻生久美子  
芦田愛菜 / 宮崎あおい

原作:辻村深月「かがみの孤城」(ポプラ社刊) 監督:原恵一

主題歌:優里「メリーゴーランド」(ソニー・ミュージックレーベルズ)

脚本:丸尾みほ キャラクターデザイン/総作画監督:佐々木啓悟 ビジュアルコンセプト/孤城デザイン:イリヤ・クブシノブ 音楽:富貴晴美

製作:高橋敏弘 沢 桂一 岩上俊宏 宮本真博 千葉 均 石川光久 茅野 洋 只野正弘 加藤智啓 中嶋裕之 小堀 順 廣瀬健一 エグゼクティブプロデューサー:吉田繁隆 飯沼伸之 企画・プロデューサー:新垣弘隆 柳山 慶  
アソシエイトプロデューサー:吉西宗太 秋田周平 片山曉穂 アニメーションプロデューサー:藤田祥雄 渋谷長尚 演出:長友孝和 美術監督:伊東広道 美術設定:中村 隆 美術ボード:大野広司 色彩設計:茂木孝浩  
CGモデリングディレクター:稲垣 法 CGアニメーションディレクター:年田繁幸 撮影監督:青嶋俊明/宮崎洋平 編集:西山 茂 音楽プロデューサー:高石真美 宣伝プロデューサー:寛 万寿子 アシスタントプロデューサー:小布施頭介  
企画・製作幹事:松竹 日本テレビ放送網 配給:松竹 制作:A-1 Pictures 助成:文化庁文化芸術振興費補助金(映画創造活動支援事業)独立行政法人日本芸術文化振興会 ©2022「かがみの孤城」製作委員会

12.23  
きっと、“人生の宝物”になる。

鏡の世界に招かれた7人。すべての謎が明かされたとき、想像を超える奇跡に涙があふれ出す



# 本屋大賞 史上最多得票数!

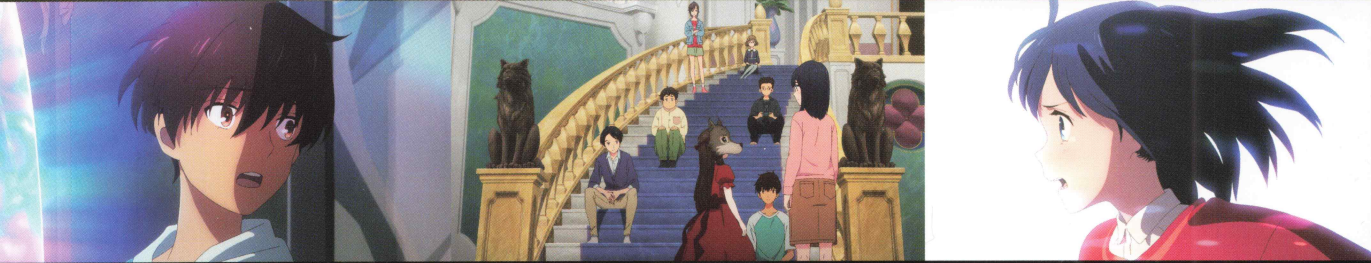
160万人が涙した感動のファンタジーミステリー 待望の映画化!

そこは、私の世界を変える入口でした——

『映画クレヨンしんちゃん 嵐を呼ぶ モーレツ!オトナ帝国の逆襲』  
『河童のクゥと夏休み』

『劇場版 あの日見た花の名前を僕達はまだ知らない。』  
『心が叫びたがってるんだ。』

原作:辻村深月 × 監督:原 恵一 × 制作:A-1 Pictures



学校での居場所をなくし、部屋に閉じこもっていた中学生・ころ。ある日突然部屋の鏡が光り出し、吸い込まれるように中に入ると、そこには不思議なお城と見ず知らずの中学生6人が。さらに「オオカミさま」と呼ばれる狼のお面をかぶった女の子が現れ、「城に隠された鍵を見つければ、どんな願いでも叶えてやろう」と告げる。期限は約1年間。戸惑いつつも鍵を探しながら共に過ごすうち、7人

には一つの共通点があることがわかる。互いの抱える事情が少しずつ明らかになり、次第に心を通わせていくころたち。そしてお城が7人にとって特別な居場所に変り始めた頃、ある出来事が彼らを襲う——果たして鍵は見つかるのか? なぜこの7人が集められたのか? それぞれが胸に秘めた〈人に言えない願い〉とは?

すべての謎が明らかになるとき、想像を超える奇跡が待ち受ける——



きっと、助け合える。私たちは、ひとりじゃない。

12.23 [FRI]  
ROADSHOW

オオカミさまとおしゃべりできる!

