



Photo : ©Dominique Le Strat

IRÈNE SILBERMAN PRÉSENTE

DIVA

UN FILM DE
JEAN-JACQUES BEINEIX



IRÈNE SILBERMAN PRÉSENTE "DIVA" UN FILM DE JEAN-JACQUES BEINEIX
MISE EN SCÈNE JEAN-JACQUES BEINEIX D'APRÈS LE ROMAN DE DELACORTA ÉDITIONS SEGNERS ADAPTATION
JEAN-JACQUES BEINEIX ET JEAN VAN HAMME DIALOGUES JEAN-JACQUES BEINEIX
AVEC PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE FRÉDÉRIC ANDRÉI ROLAND BERTIN RICHARD BOHRINGER
GÉRARD DARMON CHANTAL BÉRIAZ PATRICK FLOERSHEIM JACQUES FABRI TRUY AN LUU DOMINIQUE PINON ANNY ROMANO AVEC LA PARTICIPATION DE WILHELMENA WIGGINS FERNANDEZ
DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE PHILIPPE ROUSSELOT CHEF DÉCORATEUR HILTON Mc CONNICO MUSIQUE COMPOSÉE ET DIRIGÉE PAR VLADIMIR COSMA
DIRECTEUR DE LA PRODUCTION ULLY PICKARD CO-PRODUCTION LES FILMS GALAXIE GREENWICH FILM PRODUCTION MUSIQUE ÉDITÉE PAR GALAXIE MUSIQUE
© 1981 STUDIOCANAL. All Rights Reserved

ジャン=ジャック・ベネックス監督追悼上映

ディーバ
デジタルリマスター版



官能的で、遊び心にあふれていて、こんな映画は観たことがない。
 スピルバーグがコクトーとクロスオーバーしたかのような。——ニュースウィーク

モノマニアックな若者。犯罪。オペラのアリア。禅。強烈な色彩感覚。ポップアート調の室内装飾……ハイカルチャーとサブカルチャー、西洋文化と東洋文化、スリラーとロマンスとアクションなど、一見相容れない要素を混ぜこぜにしつつ構築された規格外の娯楽映画がジャン＝ジャック・ベネックスの長編第一作『ディーバ』だ。ベネックスはリュック・ベッソンやレオス・カラックスと共に、1980年代のフランスで興った“シネマ・デュ・ルック(スタイルの映画)”=主に疎外された若者を主人公とする、きらびやかで趣向を凝らした視覚スタイルを特徴とした新しいタイプの青春映画の監督として括られた。様々な細部がストーリーテリングと同等に重視される『ディーバ』は、80年代版ヌーヴェル・ヴァーグともいえるこの“シネマ・デュ・ルック”の嚆矢に位置づけられる作品である。フランスでは公開当初、興行成績が伸び悩んだが、セザール賞四部門(監督・音楽・撮影・音響)を受賞し、またアメリカでの興行的成功も追い風となって最終的には大ヒット作となった。その後『溝の中の月』(83)『ベティ・ブルー』(86)と人気作を放ちながら今年1月に惜しくも他界したベネックス。『ディーバ』は彼の代表作として、そして屈指のカルト・クラシックとして今も燦然と輝き続ける。



無類のオペラ好きであるパリの郵便配達員・ジュールは、レコーディングを拒否し続けるアメリカ人ソプラノ歌手シンシア・ホーキンスの熱烈なファン。シンシアのリサイタルへ赴いたジュールは、高性能録音機で歌声を盗み録りに成功する。翌日、ある娼婦が二人組の男に殺された。殺害直前、彼女は闇組織の秘密を暴露したテープを偶然通りかかったジュールの原付のバッグに忍ばせていた。殺し屋に追われるジュール。しかも彼はシンシアの音源を狙う二人組の台湾人からも追跡されるはめになる。ジュールは知り合ったばかりの謎めいた男セルジュとベトナム人娘アルバの協力を得て、なんとかして追っ手から逃れようとするが……。



ディーバ DIVA

◎CAST=フレデリック・アンドレイ、ロラン・ベルタン、リシャール・ボランジュ、ジェラルド・ダルモン、シャンタル・ドアーズ、ジャック・ファブリ、バトリック・フレシャム、チェイ・アン・リュウ、ウィルヘルメニア・フェルナンデス◎STAFF=製作:アイリーン・シルベルマン|監督:ジャン＝ジャック・ベネックス|原作:ドラコルタ|脚本:ジャン＝ジャック・ベネックス、ジャン・ヴァン・アム|撮影:フィリップ・ルースロ|装飾:ヒルトン・マッコニコ|音楽:ウラディー・ミル・コスマ|1981年|フランス|カラー|ビスタサイズ|モノラル|117分|配給:マーメイドフィルム、コピアポア・フィルム|宣伝:VALERIA

divafilm2022.jp

9月16日(金)
 女神、再び

全国共通特別鑑賞券 ¥1,300(税込)
 発売中!
 *ポストカード1枚付(数量限定)



テアトルシネマグループ
 ヒューマントラスト シネマ渋谷

明治通沿い 地下鉄B1出口正面ココチビル8F
 03-5468-5551 | ttcg.jp

UPLINK 吉祥寺

吉祥寺PARCO B2F
 0422-66-5042 | www.uplink.co.jp/