

THORA BIRCH DESMOND HARRINGTON

穴

THE HOLE

大切なものは中においてきた。

若葉の緑かおる春、イギリスのパブリック・スクールから、4人の生徒が忽然と姿を消した。

PATHE PICTURES PRESENTS IN ASSOCIATION WITH THE FILM COUNCIL AND LE STUDIO CANAL • A COWBOY FILMS/GRANADA FILM PRODUCTION
IN ASSOCIATION WITH IMPACT PICTURES A NICK HAMM FILM THORA BIRCH 'THE HOLE' DESMOND HARRINGTON DANIEL BROCKLEBANK
LAURENCE FOX KEIRA KNIGHTLEY AND EMBETH DAVIDTZ UK CASTING DIRECTOR KATE RHODES JAMES C.D.G. US CASTING DIRECTORS BILLY HOPKINS
SUZANNE SMITH & KERRY BARDEN HAIR AND MAKE UP DESIGN SARAH MONZANI COSTUME DESIGNER VERITY HAWKES ORIGINAL MUSIC BY
CLINT MANSELL MUSIC SUPERVISOR LIZ GALLACHER EDITOR NIVEN HOWIE PRODUCTION DESIGNER EYE STEWART DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY
DENIS CROSSAN B.S.C. LINE PRODUCER BILL SHEPHARD CO-PRODUCER SUZANNE WARREN EXECUTIVE PRODUCERS FRANÇOIS IVERNEL &
ANDREA CALDERWOOD BASED ON THE NOVEL 'AFTER THE HOLE' BY GUY BURT SCREENPLAY BEN COURT & CAROLINE IP PRODUCED BY
LISA BRVER JEREMY BOLT PIPPA CROSS DIRECTED BY NICK HAMM

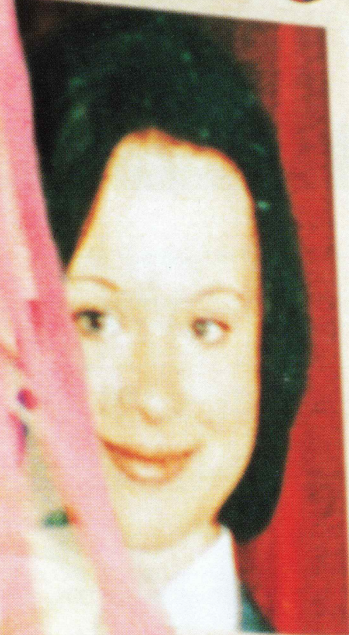
ソーラ・バーチ / デズモンド・ハントン / ダニエル・ブロッケルバンク / ローレンス・フォックス / キーラ・ナイトレイ
監督: ニック・ハム / 原作: ガイ・バート / 音楽: クリント・マンセル

2001年 / イギリス作品 / 原作: 『穴』アーティストハウス刊 / 後援: プリティッシュ・カウンシル / 提供: ボニーキャニオン、コムストック / 配給: コムストック

© PATHE FUND LIMITED 2001

www.a-n-a.jp

MISSING



CALL

3029 1000

名門パブリック・スクールの4人の生徒が、行方不明となった。
2週間後、薄汚れ、憔悴しきった女子高校生が一人だけ発見される。
彼らは課外授業をサボるため、学校の敷地内にある
森の地下室へと入ったらしいのだが…。
一体“穴”の中で彼らに何が起こったのか？
事故なのか、それとも……。

『ブリジット・ジョーンズの日記』と並びイギリス本国で
話題となり、ヨーロッパ各国で大ヒットを記録。
4人の行方不明の生徒とともに、謎に包まれた恐ろしい
真実へと迷い込むミッシング・ムービー。
遂に日本でも“穴”への扉が開かれる。

原作は、オックスフォードの現役大学生だったガイ・パートの処女作である。
ゴールディングの「蠅の王」、ファウルズの「コレクター」とも比べられたその
衝撃的な内容はイギリスの文学界を騒然とさせた。『マーサ・ミーツ・
ボーイズ』の監督であるニック・ハムはこの原作に惚れ込み、映画独自の
脚色を加え本作を完成させた。『ブレア・ウィッチ・プロジェクト』のようにミ
ステリアスな導入と展開。『スクリーム』の持つ学園スリラーの雰囲気と、
揺れ動く青春の色。『シャロウ・グレイブ』のような人間の欲望に鋭く切り込
んだ心理描写。そして、極限にまで追い詰められた若者たちのドラマとし
ては『バトル・ロワイアル』を思い出す人もいるだろう。しかし、本作がその
どれとも違うのは、今までにない緊張感あふれるサスペンスと緻密な心理
描写の結合であり、背筋が凍るような恐怖の根源が描かれているところで
ある。主演は、『アメリカン・ビューティー』で鮮烈な魅力を披露し、『ゴース
トワールド』でティーンの名女優としての地位を築いたソーラ・バーチ。また、
イギリス映画界が注目する若手俳優が集結し映画の魅力を盛り立てている。
そして、『レクイエム・フォー・ドリーム』の余韻を確かめるように重厚に提示
されるクリント・マンセルの音楽は、不安に満ちた“穴”の世界へ導き、本
格的なフィルム・スコア作家として新たな一歩を踏み出している。

www.a-n-a.jp

CAST

リズ:ソーラ・バーチ「アメリカン・ビューティー」、
「ゴーストワールド」
マイク:デズモンド・ハリントン「ジャンヌ・ダルク」
マーティン:ダニエル・プロックルバンク「恋におちたシェイクスピア」
ジェブ:ローレンス・フォックス「Gosford Park」
フランキー:キーラ・ナイトレイ「スター・ウォーズ エピソード1」
フィリッパ:エンベス・ダビッツ「ブリジット・ジョーンズの日記」

STAFF

監督:ニック・ハム「マーサ・ミーツ・ボーイズ」
原作:ガイ・パート
音楽:クリント・マンセル「π」、「レクイエム・フォー・ドリーム」
© PATHÉ FUND LIMITED 2001

2001年/イギリス作品/カラー/ドルビーデジタル/シネマスコープ(1:2.35)
原作:「穴」アーティストハウス刊/後援:ブリティッシュ・カウンシル
提供:ポニーキャニオン、コムストック/配給:コムストック

真相は……今は何も言わずにおこう。/ THE FACE

今までに見たことのないフラッシュバックの演出は、人を騙し、
渦の中に飲み込んでいく。絶対お薦め! / THE DAILY TELEGRAPH

This is a brilliant British teen movie!!
ナイフのように鋭い脚本と、心をうすかせる素晴らしい演技。
イギリス映画に今までなかった穴を埋めるのは、これだ。/ THE SUN

キャストが皆素晴らしい。
ソーラ・バーチは特筆に値する。/ THE SUNDAY TIMES

手に汗握る! / DAILY SPORT

ティーンエイジャーの抱える“心の闇”を
見事に描き出す! / The Observer



今夏ロードショー!!

上映スケジュールは劇場までお問合せください。

特別前売鑑賞券1500円 (当日一般1800円の処) 好評発売中!

◆劇場窓口にて前売鑑賞券をお買い上げの方には
「私を見つけて!」特製コンパスをプレゼント(先着限定)

梅田スカイビル(空中庭園)タワーイースト4F
梅田ガーデンシネマ
06-6440-5977 www.cineplex.co.jp

*各回入替制
*毎土・日・水曜日
および祝日は混雑
状況にかかわらず
入場整理券を発行
いたします。