

最悪が

止まらねえ。



ブラッド・ピット Bullet Train

全車両、殺し屋だらけ
連続していく10人の凶劇

原作「マリアビートル」:伊坂幸太郎 脚本:ザック・オルケウイツツ 「デッドプール2」監督:デヴィッド・リーチ最新作

IMAX MX4D 4DX Dolby Cinema Dolby Atmos SCREEN X 4DX SCREEN

BulletTrain-movie.jp @BulletTrainJP

配給:ユニバーピクチャーズ エンタテインメント



無理! 降りられない!

9.1 [木] 絶望が加速し続ける120分。

デジタルHDライク
デジタルサウンド

NSL 日本テレビ放送網株式会社
弾丸列車 オリジナル手汗ぬぐい付き
Lビジュアルカード発売中 一般 ¥1,500
BulletTrain-movie.jp @BulletTrainJP
www.bulletrain.jp
0120-550098

乗り合わせた10人



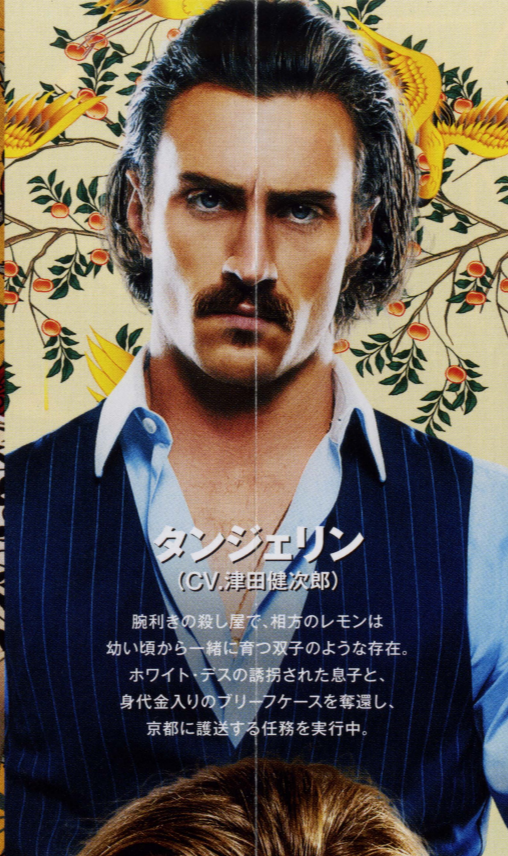
プリンス
(CV.山本舞香)

外見は普通的女子学生だが、悪魔のような性格の持ち主。優れた洞察力と、自分の思い通りに物事が進んでいく“強運”を武器に、車内で起こる出来事を裏で掌握する。



ウルフ
(CV.木村昴)

メキシコNo.1の殺し屋。なぜかレディバグに強い恨みを抱いており、ブリーフケースを奪い品川駅で下車しようとするレディバグにナイフを突き立てる。



ダンジェリン
(CV.津田健次郎)

腕利きの殺し屋で、相手のレモンは幼い頃から一緒に育つ双子のような存在。ホワイト・デスの誘拐された息子と、身代金入りのブリーフケースを奪還し、京都に護送する任務を実行中。



レモン
(CV.関智一)

ダンジェリンとコンビを組む殺し屋。かつてレディバグを銃撃したが、本人はそのことを憶えていない。「きかんしゃトーマス」を崇拝しており、そのキャラクターで人間を分析する。



キムラ
(CV.阪口周平)

息子をデパートの屋上から突き落とし重傷を負わせた犯人を突き止め、復讐するため“ゆかり号”に乗車する。



エルダー
(CV.井上和彦)

なにかと“運命”を語りたがる剣の達人。キムラの父親で、息子の復讐を止めようと米原駅で“ゆかり号”に乗車するが、思わぬ人物と再会することに。



ホワイト・デス
(CV.立川三貴)

世界最大の犯罪組織を率いる冷酷非道な男。大量の暗殺者を引き連れて、京都駅でレディバグたちを待ち構える。



レディバグ
(CV.堀内賢雄)

とにかく運の悪い殺し屋。いつも事件に巻き込まれ、無関係な人の死に遭遇してしまう。依頼人のマリアから“ブリーフケースを盗む”だけの簡単な仕事を請け、東京発の超高速列車“ゆかり号”に乗り込むが…



ホーネット
(CV.????)

変装の達人。一刺しすれば、30秒たらずで全身から出血し死に至るブームスラッグ蛇の猛毒を手に、車中で身を潜めレディバグの命を狙う。



モモもん
(CV.????)

テレビ番組「モモンガ テレビキッチン」の人気マスコットキャラクター。“ゆかり号”にはモモモンでジャックされた車両があり、乗客の皆様をお出迎えしている。

累計300万部を超える伊坂幸太郎の大ヒット小説“殺し屋シリーズ”の第二弾『マリアビートル』を、『デッドプール2』のデヴィッド・リーチ監督×ザック・オルケウィッツ脚本でハリウッド映画化！東京発の超高速列車に乗り合わせた10人の殺し屋たち。しかし、それは偶然ではなく、すべてある人物によって仕組まれた罠だった。終着駅の京都に近づくにつれ、繋がっていく10人の過去、そして因縁。物語の最後、明らかになる衝撃の真実とは――。

0.5