

きつと、君は強くなる。

全世界累計三〇〇〇万部発行「ソードアート・オンライン」シリーズ  
圧倒的バトルアクションで描かれる、まだ誰も見たことのない「SAO」が今、幕を開ける



劇場版

# ソードアート・オンライン

SWORD ART ONLINE

—プログレッシブ—

冥き夕闇のスケルツォ

STAFF: 原作・ストーリー原案 — 川原礫 (電撃文庫 刊) | 原作イラスト・キャラクターデザイン原案 — abec | 監督 — 河野亜矢子 | キャラクターデザイン・総作画監督 — 戸谷賢都 | アクションディレクター・モンスターデザイン — 甲斐泰之  
ボスモンスター・ステージデザイン — 石垣純哉 | サブキャラクターデザイン — 秋月彩・渡邊敬介 | フロップデザイン — 東島久志 | 美術監督 — 伊藤友沙 | 美術設定 — 平澤晃弘 | 色彩設計 — 中野尚美 | 撮影監督 — 大島由貴  
CGディレクター — 織田健吾 | モニタングラフィクス — 宮原洋平・関 香織 | 編集 — 廣瀬清志 | 音楽 — 梶浦由記 | 音響監督 — 岩浪美和 | 音響効果 — 小山恭正 | 音響制作 — ソニールード  
プロデュース — EGG FIRM・ストレートエッジ | 制作 — A-1 Pictures | 製作 — SAO-P Project | 配給 — アニプレックス

CAST: アスナ / 戸松 遥 | キリト / 松岡 禎丞 | ミト / 水瀬 いのり | アルゴ / 井澤 詩織 | エギル / 安元 洋貴 | キバオウ / 関 智一 | リーテン / 本渡 楓 | シヴァタ / 永野 由祐  
リンド / 大塚 剛史 | ヤマト / 高橋 伸也 | ウルフギンガム / 阿座上 洋平 | ローバカ / 玉井 勇輝 | ナイジャン / 関 幸司 | ジョー / 逢坂 良太 | モルチ / 小林 裕介

主題歌: 藍井エイル「心臓」 | 作詞・作曲・編曲 — n-buna(fromヨルシカ)

sao-p.net

@sao\_anime

©2020 川原礫/KADOKAWA/SAO-P Project

9.10 SAT



# SWORD ART ONLINE

第15回電撃小説大賞〈大賞〉を受賞した川原礫氏による小説『ソードアート・オンライン』シリーズ(『電撃文庫』刊)。次世代VRMMORPG(ソードアート・オンライン)を舞台に繰り広げられる主人公・キリトの活躍を描いた物語は、2009年4月の原作小説第1巻発売以来高い人気を誇り、2022年現在、全世界での累計発行部数は3,000万部を突破。TVアニメは2012年に第1期が放送、現在まで続く4シリーズ(全97話<sup>※1</sup>)に加えて、2017年には『劇場版 ソードアート・オンライン -オーディナル・スケール-』が公開。その他にもゲーム、コミカライズなど、幅広いメディアミックス展開がなされている。

『ソードアート・オンライン プロGRESSIV』は、(SAO)物語のすべての始まり、アインクラッド第一層からの軌跡を、深く掘り下げながら詳細に描く作者自身によるリポート・シリーズ。2021年、キリトからヒロインのアスナへ視点を変えて再構築し、新たな《アインクラッド》編を描く完全新作アニメーション映画としてシリーズが始動。第一弾「星なき夜のアリア」は、週末興行収入ランキングで初登場第1位を記録し、全都道府県で10週間にもわたるロングランヒットとなった。そして2022年、続編にあたる「冥き夕闇のスケルツォ」が、いよいよ開幕する。

ゲームオーバーが現実の死に直結するデスゲーム——。  
物語の原点をたどる『ソードアート・オンライン プロGRESSIV』のアニメ化、待望の第二弾!

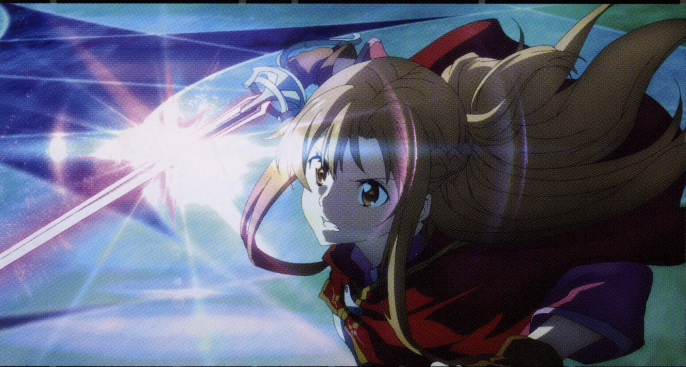
※1 総編集および、『ソードアート・オンライン オルタナティブ ガンゲイル・オンライン』を除く



きつと、君は強くなる。

STORY

《これは、ゲームであっても遊びではない。》  
世界初のVRMMORPG《ソードアート・オンライン》がデスゲームと化し、1万人のユーザーがゲームの世界に閉じ込められてから、既にひと月以上が過ぎていた。鋼鉄の浮遊城《アインクラッド》第一層を攻略したアスナは、キリトとコンビを組んだまま、最上階を目指し旅を続けていた。女情報屋アルゴの協力も加わり、攻略は順調に進んでいるかのように見えたが、……攻略を先導するトッププレイヤー集団、《ALS》(アインクラッド解放隊)と《DKB》(ドラゴンナイトブリゲード)。本来は共闘すべき2大ギルドの対立が勃発する。その陰には、暗躍する謎の人物の姿が——。死と隣合わせの危険な戦いのなか、《攻略》とはまた異なる《脅威》が、アスナとキリトを巻き込んでいく——!



アスナ / 戸松遥

第一層以来、キリトとコンビを組んで《SAO》の攻略を続ける。今ではゲームの世界にも慣れてきて、攻略集団の中でもトッププレイヤーとなっている。

キリト / 松岡禎丞

アスナとともに《SAO》攻略に挑む、凄腕の剣士である上に、元βテスターとしての豊富な知識と経験をもつが、それ故に一部のプレイヤーから疎まれていた。

ミト / 水瀬いのり

キリトと同じく元βテスターで、巨大な大鎌を武器としている。アスナとは同じ学校に通っていた友人で、《SAO》でも当初は2人でコンビを組んでいた。

アルゴ / 井澤詩織

キリトとアスナとは顔なじみのプレイヤーで、腕利きの情報屋。頻りにヒゲのようなメイクをしていることから《鼠のアルゴ》と呼ばれている。

9.10

SAT

sao-p.net @sao\_anime