

売れたものが優れている
という考えは、くだらない。



アレックス・ウィンター監督作品

ZAPPA

(2020年 | アメリカ映画 | 128分 | 原題: ZAPPA)
© 2020 Roxbourne Media Limited, All Rights Reserved.
キングレコード提供 ビーズインターナショナル配給
ZAPPAMOVIE.JP

ZAPPA

An Alex Winter Film

GREAT POINT MEDIA PRESENT "ZAPPA" A TROUPER PRODUCTION IN ASSOCIATION WITH ZIPPER BROS FILMS AND ROXBOURNE MEDIA LIMITED
DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY ANGHEL DECCA ORIGINAL SCORE BY JOHN FRIZZELL EDITOR MIKE J. NICHOLS SOUND DESIGN AND SUPERVISOR LON BENDER ASSOCIATE PRODUCERS MIKE J. NICHOLS AND DAMIR OMCIC
CO-PRODUCERS IVAN ASKWITH AND EILEEN KWON PRODUCERS AHMET ZAPPA JOHN FRIZZELL DEVORAH DEVRIES AND JADE ALLEN EXECUTIVE PRODUCERS ROBERT HALMI JIM REEVE AND SETH GORDON
PRODUCED BY ALEX WINTER AND GLEN ZIPPER DIRECTED BY ALEX WINTER

TROUPER

ZIPPER BROS FILMS

GREAT POINT

copyright © 2020 by ROXBOURNE MEDIA LIMITED. all rights reserved.
zappa is a registered mark belonging to the zappa trust. all rights reserved. used with permission. Photo © by Bill Gobbins, 1989

華麗で真に異端のミュージシャン、作曲家、編曲家、思想家、フランク・ザッパの革新的生涯。

音楽業界がやっていることは、〈音楽〉ではない。

ヒット曲を書くことは、眼中にない。

芸術的な判断は、損益に左右されない。

作曲で暮らすには、メディアに向けて曲を書くしかない。

自分の作曲がしたいなら、まず仕事をするのだ。

2020年SXSW映画祭ワールドプレミア

2020年放送映画批評家協会賞・最優秀音楽ドキュメンタリー賞ノミネート

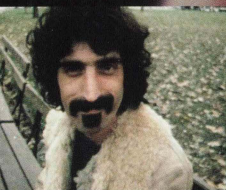
2021年シネマ・オーディオ・ソサエティC.A.S.賞ノミネート

2021年米音響効果監督組合賞・ゴールデンリール賞ノミネート

ZAPPA

60年代以降、圧倒的な独創性とともに入土星人サン・ラーやエルヴィス・プレスリー、ジョニー・キャッシュと並ぶ音楽史上最大規模のディスコグラフィを築き上げたアメリカの作曲家、編曲家、ギタリスト、ロック・ミュージシャンであり、あらゆる芸術における先駆であったフランク・ザッパ(1940.12.21-1993.12.4)の革新的人生に迫るドキュメンタリー巨編。教会に非難され、警察にコンサートを潰され、ラジオにも放送禁止とされながら、商業芸術、商業的成功とは別次元の世界に存在し、ビートルズ、デヴィッド・ボウイ、エリック・クラプトン、ジェフ・ベック、トム・ウェイツほか数えきれないミュージシャンに多大な影響を与え、ローリング・ストーンの「史上最も偉大な100人のギタリスト」において第22位に選出、ロックの殿堂入りを果たし、97年にはグラミー賞特別功労賞・生涯業績賞を受賞した巨人の生涯を、何千時間にもおよぶザッパ本人が遺したアーカイブ素材を駆使して綴る。このアーカイブ素材が公となるのは初。監督はチャールズ・ブロンソンの当たり役ポール・カージーのシリーズ第三弾『スーパー・マグナム』(85)でブロンソンと争うギャング役で映画デビュー、『ビルとテッドの大冒険』シリーズではキアヌ・リーブスとともに主演をつとめる役者であり、『ミュート・フリース』(93)などの監督作品も誇る才人アレックス・ウィンター。制作に5年以上の時間を費やし、一般的には奇天烈な変人というイメージがつきまとうザッパの、知られざる人間性と創作への真摯なアプローチを、丁寧に誠実に浮き彫りにしていく。

俺の願いは単純だ。
作った曲全てのいい演奏といい録音をする、
そしてそれを家で聴く。
聴きたい人がいたらすばらしい、
簡単に聞こえるがすごく難しい。
—フランク・ザッパ



『ZAPPA』(2020年|アメリカ映画|128分|原題:ZAPPA|字幕翻訳:安原菜穂子|字幕監修:須川宗純)

監督:アレックス・ウィンター|製作:アレックス・ウィンター、グレン・ジッパ
プロデューサー:アーメット・ザッパ、ジョン・フリッツェル
製作総指揮:ロバート・ハルミ、ジム・リーヴ、セス・ゴードン
編集:マイク・ニコルズ|撮影:アンゲル・デッカ|音楽:ジョン・フリッツェル

出演:
ブルース・ピックフォード、パメラ・デ・バレス
バンク・ガードナー、デイヴィッド・ハリントン
マイク・キニーリー、スコット・トゥニス
ジョー・トラバース、イアン・アンダーウッド
ルース・アンダーウッド、スティーヴ・ヴァイ
レイ・ホワイト、ゲイル・ザッパ

© 2020 Roxbourne Media Limited, All Rights Reserved.

キングレコード提供 ヒーズインタナショナル配給

ZAPPAMOVIE.JP

4/22(金) 大ザッパロードショー

全国共通特別鑑賞券発売中 ¥1,500 (税込)

■ ザッパステッカー付 (数量限定)

by Alex Winter for
ZAPPA

地下鉄新宿三丁目駅B2出口より徒歩1分

シネマート新宿

03 (5369) 2831

<https://www.cinemart.co.jp/theater/shinjuku/>

心斎橋・アメリカ村ビッグステップ4F

シネマート心斎橋

06 (6282) 0815

<https://www.cinemart.co.jp/theater/shinsaibashi/>