

文禄三年八月

ぶんろくさんねんさんがつようか



秋原北胤 監督作品

松平健

瀬野和紀

咲良 咲樹 帆南

川島正治 浅野美保 水瀬愛莉 榎本豊 中根仁 藤田宗一 齋藤健 龍我 小松雅樹

DJ TAJI 橋美羽 佐藤里佳子 山崎仁衣菜 酒井理香 雲井晴荷 鳥居直子 伊藤拓摩 渋谷実加 北山康弘 須之内啓行 谷真央 柴山敬子 澤田美美 関矢有希 つんちゃん 有泉恵美子 加藤智嘉子 荒井涼 樋口盛一 真砂京之介

和泉元彌

KOBUN CHIEF

脚本・技術統括：落合雪江 音楽：クリヤ・マコト 撮影監督：ZIGEN 美術監督：川島正治 美術：村上知久 殺陣指導：小松雅樹 特殊撮影：北村穰 題字：長谷川群史 制作：咲良 美術補：川島昭宏

【ロケ協力】金寶山 淨智寺 / 佛口庵 / 臨濟宗 宗理寺 / 深谷山 光明院 瑞崎光寺 / 不動ヶ岡不動尊 總願寺 / 慶雲館 / 鳩森八幡神社 【協力】長浜市 / 川島工業 / スター美容室 / 里のうどん / 日本書院 / 薬師寺陽子 / 小林典明 / 2521 / COSINA

映倫

21105-A



柳生石舟斎 (松平健) VS 服部半蔵 (和泉元彌)

無尽蔵な奇襲が繰り上げられる
たった一日のアクション時代劇がここに完成！



あらすじ

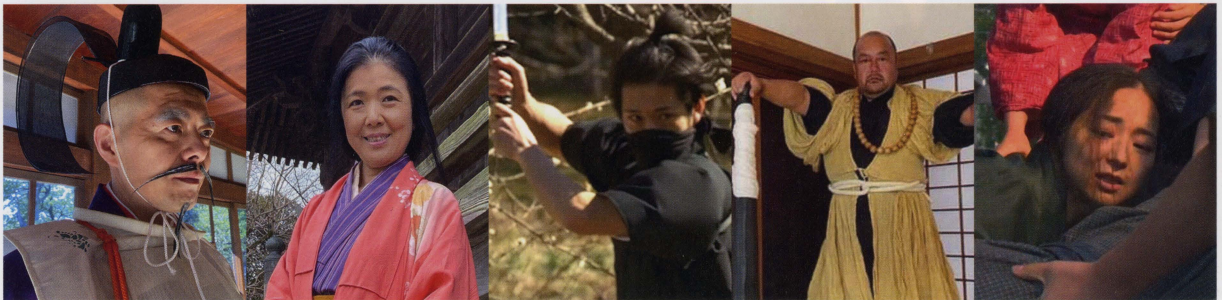
柳生石舟斎宗蔵(松平健)は大岡検地により豊臣秀吉(DJ TAIJI)に嫌疑をかけられ隠田摘発で領地を失い、柳生一族はその地を追われることとなった。父石舟斎は新陰流を絶やさぬよう小さな村に質素な道場を創設すると村をあげての騒ぎとなり、その噂は瞬く間に広がり京まで届くのであった。道場創設を聞きつけた徳川家康(当時、山城伏見城の普請を務めていた羽柴江戸大納言。以下家康)より石舟斎の『無刀取り』の腕前を図るため接見を切望しているとの書簡が届く。没落した柳生一族の本貫の返還を掛けた接見になると確信した柳生宗矩(領野和紀)はこれを好機と捉え父石舟斎を説得。石舟斎は京へ向かうことを決意するのであった。一方、秀吉のいる聚楽第へ向かう長政、家康が石舟斎と接見する事を秀吉へ伝えると怒りに狂い今すぐに石舟斎を抹殺するよう長政に命じるが、突如姿を現した服部半蔵(和泉元彌)が石舟斎へ奇襲をかけ抹殺することを約束する。道場で旅支度を終える宗矩へ出発を告げる石舟斎、寒空に浮かぶ月があたりを照らし始めた。『子の刻から亥の刻』までを半蔵の手下たちが石舟斎と宗矩を間断なく襲う苦難の旅がいま始まろうとしている。

概要

主演には松平健を迎え、対する半蔵役に和泉流宗家と泉元彌が出演。音楽にはクリヤ・マコト、カメラには ZIGEN、日本書鏡院会長 長谷川耕史が題字を手がける。各界を代表する布陣を極め満を持して本作を皆様のもとへお届けする運びとなりました。この作品は32作の映画を取り続け続括する秋原北胤監督の代表作となることを期待している。殺陣に3ヶ月、3分のアクションに音効や編集は8時間を越えた Kaerucafe 映画珠玉の作品です。

文：落合雪江(脚本)

『文禄三年三月八日 公式 HP』 <http://www.kaerucafe.co.jp/030308/>



【協力店のご紹介】

ワインバー Koru

横浜市保土ヶ谷区星川 1-7-24 Tel 090-6488-0056

仲本食堂

横浜市戸塚区戸塚町 120-2 Tel 080-4920-0821

Dolce vita

鎌倉市大船 1-26-41 千馬ビル 1F Tel 0467-43-1234

居酒屋あお

横浜市中区野毛町 12-74-1 Tel 080-6787-7637

PAGE

横浜市西区平沼 1-3-10 Tel 045-620-8893

<各上映登壇者あり、詳しくは劇場 HP をご確認ください>

2021年
10/17(日)15:00~ 10/24(日)15:00~ 11/2(火)19:00~ 11/7(日)15:00~
11/21(日)15:00~ 11/28(日)18:30~ 12/5(日)15:00~ 12/19(日)15:00~

池袋HUMAXシネマズ

JR池袋駅東口から徒歩5分
東急ハンス手前

www.humax-cinema.co.jp/

電話 03-5979-1660

豊島区東池袋1丁目22-10 ヒューマックスパビリオン池袋サンシャイン60通り

前売特別鑑賞券を販売中！ ※各回舞台挨拶・イベント上映あり。劇場 HP にてご確認ください。

2022年 1月8日(土) ~ 1月21日(金)

横浜シネマ

ジャック&ベティ

<http://www.jackandbetty.net>

京浜急行黄金町駅5分
市営地下鉄 阪東橋駅5分

電話 045-243-9800

横浜市中区若葉町3-51