



MADE



IN



監 山 本 英 富 永 昌 敬
竹 内 里 紗 宮 崎 大 祐
督 清 原 惟 出

村上由規乃 山崎陽平
尾本貴史 福津健創 円井わん
兵藤公美 堀夏子
柳英里紗 空美
演 小山薫子 石倉来輝

YAMATO

撮影 中谷駿吾 市来聖史 松島翔平 木津俊彦 深谷祐次 照明 高井大樹 大和久健
録音 織笠想真 山本タカアキ 三村一馬 矢野弘道 坂元就
助監督 岩崎敢志 田中羊一 竹林宏之
音楽 of Tropicque 小林樹 矢野弘道 mado & supertotes
エンディング曲 Mu-Plaza デザイン 秋山直人
配給 boid/Voice Of Ghost 企画 DEEP END PICTURES 製作 大和市イベント観光協会



YAMATO から生まれた5つのストーリー

豊かな自然も特徴的な街並みもない、日本のどこにでもある街YAMATO

5人の監督たちはそこに何を見たのか？ あるいは見なかったのか？

当たり前の人々の当たり前の暮らしが風景につけた小さな滲みが、今、世界に向けて広がります

神奈川県大和市。新幹線が走り東名高速が通り厚木基地に離着陸するジェット機が低空飛行する、どこでもなく、どこにでもつながっている街。

そんな大和の地が5つの物語を作り上げた。



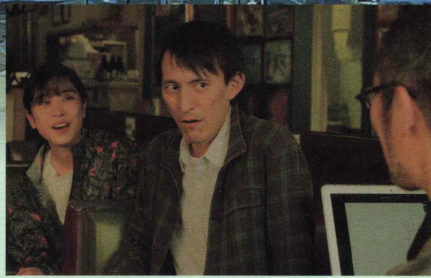
Story 1 『あの日、この日、その日』

監督・編集 山本英

出演 村上由規乃 山崎陽平 小川幹郎 ほか

市役所で働くユキは退職する太田さんのために職員たちのビデオレターを撮っている。ある日の休日、ユキは友人の山崎とピクニックに出かける。何でもない特別な日を見つける物語。

今回はキャスト、スタッフ全員揃っての事前顔合わせが状況的に難しかったので個々でのやりとりを行い撮影当日にやっと「はじままして」というようなやり方になりました。ですが、その断絶が今回の「私の知らない個々の話をしていく人たち」というテーマに繋がっているように思います。(山本英)



Story 2 『四つ目の眼』

監督・脚本・編集 富永昌敏

出演 尾本貴史 福津健創 円井わん

麻子は別居している父親にある人物を紹介するために、喫茶フロリダへ誘い出す。そこではその3人と彼らを取り巻く人々の過去や想いが錯綜し……。名物喫茶店を舞台に繰り広げられる奇妙な対話劇。

(舞台となった喫茶店に)はじめて足を踏み入れた瞬間、ここをお借りしたいと思いました。膨大な夜景の写真に埋め尽くされた店は悪だくみに熱心な男たちの巢にピッタリで、魔都のコピーをかき集めたかのような幻想的な内装には大いに刺激を受けました。(富永昌敏)



Story 3 『まき絵の冒険』

監督・脚本・編集 竹内里紗

出演 兵藤公美 堀夏子 加賀田玲 石山優太

清掃員のまき絵は街中に貼られている同じステッカーに気付き、写真で収集を始める。一体それは何を意味しているのか。ある夜、中学の同級生に再会し、彼女の連絡先を書いた紙を渡される。まき絵の冒険が始まる。

元々まき絵は図書館司書の設定でしたが、市立のスポーツセンターが面白い場所だったので、スポーツセンターの清掃員に書きかえることにしました。多くの人が運動をしにやってきては去っていく、通り過ぎていってしまう中で、まき絵だけはこの広大な空間で掃除という運動を繰り返しているという姿が浮かびました。(竹内里紗)



Story 4 『エリちゃんとかみちゃんの長く平凡な一日』

監督・脚本・編集 宮崎大祐

出演 柳英里紗 空美 本庄司 小川あん

バンド中間のエリとかみはある日、タイムカプセルに入れるため、大和での生活の動画を撮り始める。その後訪れた恐竜レストランで、右目を見た世界と左目を見た世界の違いを語り始めるエリ。二人は次第に両目の間の世界へと迷い込んでいく。

今回は人称や時制、ジェンダーを解体する狙いがありました。その結果、未来に向けているのか過去に向けているのか現在に向けているのかわからない無時間的なタイム・マシンとしての映画が立ち上がってきて欲しい。(宮崎大祐)



Story 5 『三月の光』

監督・構成・編集 清原惟

出演 小山薫子 石倉来輝 田中真琴 南辻史人 ほか

高校を卒業したばかりの莉奈は川辺に佇む。同級生の男がやってきて莉奈にしっかりと付き纏うのだが、莉奈は相手にする気もない。「海に行きたい」と莉奈は言う。やってきたバイクに乗せてもらった莉奈は海に行けるのだろうか。

今回、脚本を事前につくらず撮影を行いました。俳優のふたりと話したり、大和を散歩しているなかで積み重ねた時間やアイデアを元に、現場にはいってからの実際の環境に反応しつつ、即興的につくっていくという試みをしてみたかったからです。(清原惟)

MADE IN YAMATO

2021 / 16:9 / 5.1ch. / 120分

撮影 中谷駿吾 市来聖史 松島翔平

木津俊彦 深谷祐次

照明 高井大樹 大和久健

録音 織笠想真 山本タカアキ 三村一馬

矢野弘道 坂元就

助監督 岩崎敬志 田中羊一 竹林宏之

音楽 of Tropicque 小林樹 矢野弘道

mado & supertotes

エンディング曲 Mu-Plaza

企画 DEEP END PICTURES

製作 大和市イベント観光協会

配給 boid/Voice Of Ghost

© 踊りたい監督たちの会

5月28日(土)より
ロードショー!

新宿駅南口階段下 甲州街道沿道ドコモショップ左入

新宿 K's cinema

03 (3352) 2471 www.ks-cinema.com

各回入替・全席指定席

K's cinema いつでもWEB割 1,500円

横浜 R16長者町5丁目交差点沿

シネマリン

045-341-3180

www.cinamarine.co.jp

5名の監督を迎えての先行上映イベント

5月5日(木・祝)池袋シネマ・ロサにて

詳細は追ってお知らせします