



Bar Ber Mukoda

向田理髮店

高橋克実

白洲 迅 板尾創路 近藤芳正

芦川 誠 田中俊介 坪内 守 鈴木大輝 永田崇人 重松隆志 運上弘業

カイル ショウくん 佐藤順一 中尾新吾 前田みどり 林田麻里 まこパーティー

矢吹奈子 本宮泰風 / 笈美和子 / 根岸季衣

富田靖子

原作：奥田英朗「向田理髮店」(光文社文庫刊) 脚本・監督：森岡利行

製作プロダクション・宣伝・配給：キャンター

特別協賛：三友通商株式会社

撮影協力：大牟田市 大牟田観光協会 大牟田商工会議所 大牟田商工会議所青年部

製作：映画「向田理髮店」製作委員会

mukouda.com

©2022 映画「向田理髮店」製作委員会

かわりゆく街、変わらない人々



2022 **10.7**より福岡+熊本先行公開

2022 **10.14**より全国公開

懐かしの故郷—それは歩き出す勇気を与えるところ。

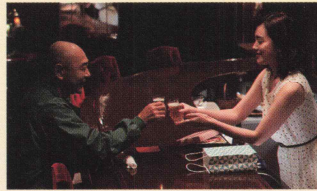


直木賞作家・奥田英朗原作、待望の映画化!

寂れた元炭鉱町「筑沢町」にある理髪店の親子の葛藤を軸に、過疎化、少子高齢化、介護、結婚難など、どこの地方も抱える深刻な問題に直面しながらも懸命に生きる人々の姿を通して、現在の日本で忘れられてしまった家族の絆、人とのつながりの大切さを観る人に思い出させてくれる心温まる物語が誕生しました!

原作は直木賞などを受賞するベストセラー作家・奥田英朗によるもの。「筑沢町」で理髪店を営む主人公・向田康彦を演じるのは、本作が映画初主演となる高橋克実。また、東京で働いていたものの突然、帰郷し「会社を辞めたから店を継ぐ」と宣言する息子・向田和昌を白洲迅、康彦の同級生役で板尾創路と近藤芳正、息子が理髪店の後継ぎになることを素直に喜ぶ母・恭子には富田靖子。どこにでもいそうな等身大の登場人物たちを細やかでやさしさ溢れる演技で魅せてゆきます。

脚本・監督は映画『子猫の涙』(2008年)で東京国際映画祭「日本映画・ある視点部門」特別賞受賞、深津絵里主演『女の子のものがたり』(2009年)、本作同様、奥田英朗原作、野村周平主演『純平、考え直せ』(2018年)など、様々な作品を手掛けている森岡利行。深刻になりがちな地方問題を監督の持ち味であるユーモラスでちょびり切なく、そして最後はほっこりさせるタッチで描いています。撮影は福岡県大牟田市などをメインとして行われ、地元の方々の大々的な協力によりこの作品の持つ絶妙な世界観を作り上げることができました。変わりゆく故郷の中で私たちがこれからどう生きてゆくのか? 年代を問わず観る人すべてにやさしく問いかけ、そして答えてゆくそんな映画にご期待ください。



高橋克実

白洲 迅 板尾創路 近藤芳正

芦川 誠 田中俊介 坪内 守 鈴木大輝 永田崇人 重松隆志 運上弘業

カイヤ ショウキン 寺崎秀嗣 柴田明良 酒井健太郎 森田亜紀 中尾新吾 佐藤順一

前田みどり 今川健吾 Ray 小森健人 中島淳子 生島瑞空 林田麻里 まこパーティー

矢吹奈子 本宮泰風 / 寛 美和子 / 根岸季衣 / 富田靖子

原作:奥田英朗「向田理髪店」(光文社文庫刊) 脚本・監督:森岡利行

エグゼクティブプロデューサー:寺崎秀嗣 プロデューサー:上野埜介 大槻勇太郎 共同プロデューサー:加治潤一 平井信一

監督補:水江二郎 撮影:早坂伸(JSC) Bカメラ:倉田慎也 照明:桑川遼 サウンドデザイン:西岡正巳 美術:加藤ちか 音楽:Yuka(Les.R) 編集:大橋正和

スタイリスト:まなべかずこ ヘアメイク:高橋亮 助監督:森山茂雄 方言指導:坪内守 坪内陽子 理髪指導:谷口昭 橋本俊一 スチール:牧野信吾 メイクング:石田マコト

題字デザイン:やまなかももこ キャスティング:北田希利子 ラインプロデューサー:酒井明

製作プロダクション:宣伝・配給:キョータ

特別協賛:三友通商株式会社 撮影協力:大牟田市 大牟田観光協会 大牟田商工会議所 大牟田商工会議所青年部

製作:2022「向田理髪店」製作委員会



mukouda.com

©2022 映画「向田理髪店」製作委員会

2022年 10/7(金)より 福岡+熊本先行公開 2022年 10/14(金)より 新宿ピカデリーほか全国公開