



容赦しな 運命が暴れ出す

大森南朋

鈴木浩介

篠田麻里子 般若 坂田聡 岡村いずみ 菅田俊
脚本・監督 入江悠

R15+

©2017 KANSAI DCP INC. 配給：東京テアトル
Vizualize-movie.com

ビシモン

法や正義が及ばない世界、響き渡る兄弟の慟哭——
かつてない衝撃作がここに誕生!!

幼い頃に失踪した長男・一郎(大森南朋)。市議会議員の次男・二郎(鈴木浩介)。デリヘル業雇われ店長の三男・三郎(桐谷健太)。別々の道、世界を生きてきた三兄弟が、父親の死をきっかけに、再会。逃れられない三兄弟の運命は再び交錯し、欲望、野心、プライドがぶつかり合い、事態は凄惨な方向へ向かっていく――。

閉鎖的で救いのない地方都市
土地、家族という逃れられない
悪循環が男たちを狂わせる



大森南朋×鈴木浩介×桐谷健太

トリプル主演の三兄弟が、狂気に満ちた愛憎をぶつけ合う

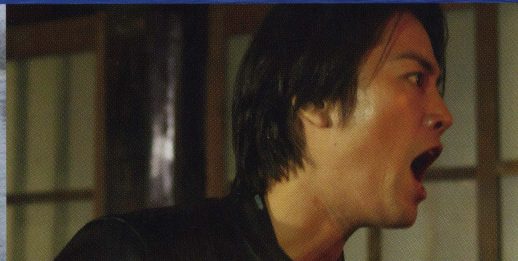
30年間行方知れずだった長男を演じたのは、実力派俳優として北野武監督『アウトレージ 最終章』など話題作に出演、唯一無二の存在感を放ち続ける大森南朋。過去に例をみないほどの暴力性を匂い立たせて、破滅に向かわざるを得ない危険な男の生き様を体現。

地方都市の閉鎖的な社会の中で流されるままに生きる次男を、シリアスからコミカルまで幅広く演じるカメレオン俳優・鈴木浩介。建前の感情で生きざるを得ない状況下で選択するのは、兄弟の絆かそれとも地位か。

闇社会に片足を突っ込みながらも、優しい心根を捨てきれ

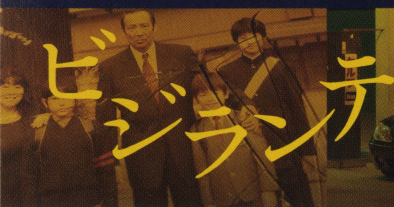
ない三男・三郎に扮するのは桐谷健太。昨年6本の話題作に出演、今年も『火花』でW主演を務めるなど、躍進が止まらない。本作では、極限まで追い詰められ咆哮する男の切迫感を熟演している。

さらに、ファムファタールとして女優の新たな一面を開花させた篠田麻里子、ハードな濡れ場も辞さぬ体当たりで天真爛漫な薄幸の女性を演じた関宮夕貴、HIPHOP界から日本を代表するラッパー・般若が凄みを持って地元ヤクザを演じたほか、吉村界人、岡村いずみ、嶋田久作、菅田俊ら新旧豪華俳優陣の競演が破滅へのスピードを加速させる。



墮ちきった男たちの暴力的な生き様を鬼才 入江悠監督がオリジナル作品で描く
予測不可能なバイオレンス・ノワール!

『22年目の告白-私が殺人犯です-』で評価を高めた若きヒットメーカー・入江悠監督の、ミニシアターを席卷した『SR サイタマノラッパー』シリーズ以来となるオリジナル作品。底冷えする極寒の冬季に夜間に絞った撮影を行い、俳優陣から“演じる”という虚構をはぎとり、むき出しの極限状態をカメラに捉えた。壊れた倫理観、えぐられる醜い人間性、救いのない世界、映画でしか描けない限界に挑戦した衝撃作で新たな境地をみせる。



大森南朋 鈴木浩介 桐谷健太 篠田麻里子 嶋田久作 関宮夕貴 吉村界人 般若 坂田聡
岡村いずみ 浅田結梨 八神さおり 宇田あんり 市山京香 たかお鷹 日野陽仁/菅田俊
脚本・監督:入江悠 音楽:海田庄吾 製作:関宮登良松 江守徹 太田和宏 平体雄二 エグゼクティブプロデューサー:加藤和夫 江守徹 プロデューサー:佐藤現
平体雄二 音楽プロデューサー:津島玄一 キャスティングディレクター:杉野剛 企画協力:國寶臨恵 撮影:大塚亮 照明:新井和成 録音:田中博信 美術:松野隆史
編集:佐藤崇 スタylist:荒木里江 衣装:越智雅之 ヘアメイク:金森恵 音響効果:松浦大樹 助監督:松本肇 製作担当:松村隆司
製作プロダクション:スタジオブルー 配給:東京テアトル 製作:『ビジランテ』 製作委員会(東映ビデオ・巖本金属・東京テアトル・スタジオブルー)

<http://vigilante-movie.com>  ©2017『ビジランテ』製作委員会

12|9土全国ロードショー

特別鑑賞券1,400円(税込)絶賛発売中! ※当日一般1,800円の処 | オリジナルポストカード
4枚セット付き(数量限定)