

女神の継承



祈りの先に救いはあるのか。

原案・プロデュース ナ・ホンジン 『哭声／コクソン』

第94回 米アカデミー賞 国際長編映画賞 タイ代表選出
 フォン 富川国際ファンタスティック映画祭2021 最優秀作品賞
 シッチェス映画祭ファンタスティック・セレクション2021 正式出品

韓国映画界が世界に誇る気鋭 × タイ映画興行収入記録を塗り替えた才能

原案・プロデュース
ナ・ホンジン

『チェイサー』『哭声／コクソン』

監督・脚本
バンジョン・ピサンタナクーン

『心霊写真』『愛しのゴースト』



原案・プロデュース：ナ・ホンジン『チェイサー』『哭声』
 監督：バンジョン・ピサンタナクーン キャスト：サワニー・ワトーンマ、ナリルヤ・クルモンロールベチ、シラニ・ヤンキッティカ
 2021年 / タイ・韓国 / タイ語 / 131分 / カラー / 1.78:1 / 5.1ch / 原題： mediums / 英題：THE MEDIUM / 字幕翻訳：横井和子
 配給：シンカ SYNCA / 提供：シンカ、エスピーオー / 後援：タイ国政府観光庁 / 協力：OSOREZONE
<https://synca.jp/megami>

比類なき怒涛の恐怖エンターテインメント
 狂乱の儀式が、はじまる

R18+

ムビチケオンライン
 好評発売中!

7.29
 FRI

地下鉄新宿三丁目駅B2出口より徒歩1分
シネマート 新宿
 03(5369)2831 www.cinemart.co.jp

明治通り沿い 地下鉄 B1 出口正面 ココビル 8F
 〒 デアトルシネマグループ
ヒューマントラストシネマ渋谷
 03(5468)5551 ttcg.jp

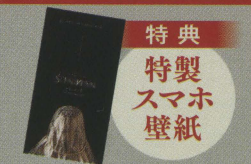
池袋駅東口徒歩4分 グランドスクエア池袋内
グランドシネマサンシャイン 池袋
 03(6915)2722
 cinemasunshine.co.jp/theater/gdcs/

吉祥寺PARCO B2F
UPLINK 吉祥寺
 0422-66-5042 joji.uplink.co.jp

JR中央線立川駅北口多摩都市モノレール立川北駅
立川シネマシティ
 042-525-1251 cinemacity.co.jp

8.12
 FRI

JR有楽町駅銀座口・東京メトロ銀座駅より徒歩1分
丸の内ピカデリー
 050-6875-0075
<https://www.smt-cinema.com/site/marunouchi/>



特典
 特製
 スマホ
 壁紙

他 全国ロードショー

ナ・ホンジンは最高を望み、観る者を圧倒する

INTRODUCTION

世界から絶賛された衝撃のデビュー作『チェイサー』(08)『哀しき獣』(10)『哭声／コクソン』(16)で、その名を轟かせた韓国映画界が誇る気鋭ナ・ホンジン。世界中の映画ファンが新作を待ちわびる中、初めて海外の監督とタッグを組み、原案・プロデュースを手がけた待望の新作がいよいよ日本に上陸する。

本作製作のきっかけはナ・ホンジンが、『哭声／コクソン』の続編として、ファン・ジョンミンが怪演した祈祷師・イルグァンの物語を思いついたことだった。その構想はタイの祈祷師をモチーフに本作へと受け継がれ、『哭声／コクソン』のアナザー・バージョンとも言える衝撃作が完成した。タイ东北部イサーン地方を舞台にした本作は、深い森や神秘的な洞窟、エキゾチックな儀式を余すところなくカメラに収め、観る者を社会の常識が通用しない戦慄の秘境へと引き入れていく……。

祈りの先にあるものは希望かそれとも絶望か。
祈祷師一族の因果を廻り、新たな恐怖がやってくる。

STORY

タイ东北部の村で
脈々と受け継がれてきた祈祷師一族
美しき後継者を襲う不可解な現象の数々……

小さな村で暮らす若く美しい女性ミンが、原因不明の体調不良に見舞われ、まるで人格が変わったように凶暴な言動を繰り返す。途方に暮れた母親は、祈祷師である妹のニムに助けを求め、もしやミンは一族の新たな後継者として選ばれて憑依され、その影響でもがき苦しんでいるのではないかと。やがてニムはミンを救うために祈祷を行すが、彼女に取り憑いている何者かの正体は、ニムの想像をはるかに超えるほど強大な存在だった……。

韓国興行収入 初登場第1位

恐怖とエンターテインメントの完璧なる融合

