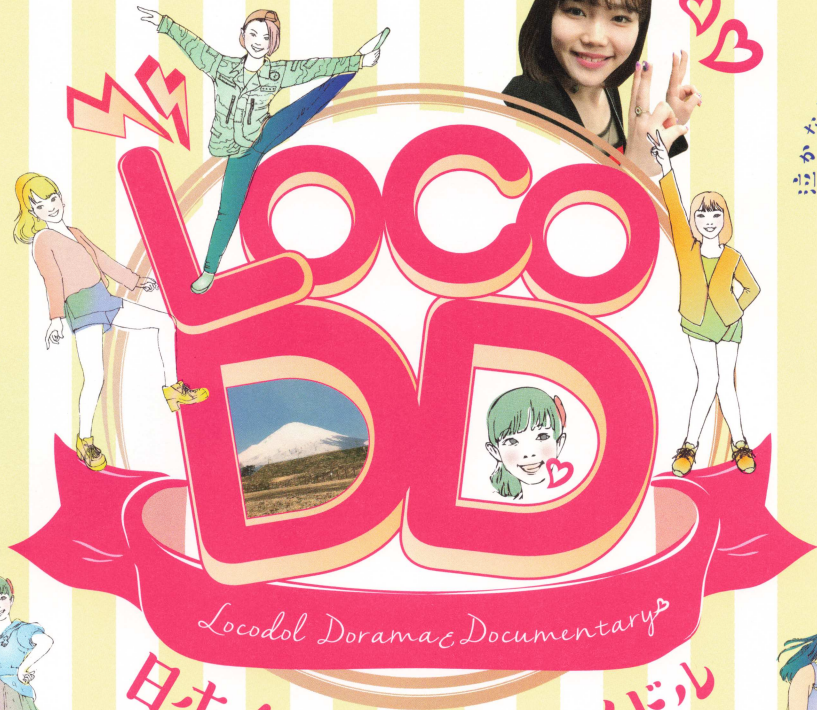


オトメ☆コーポレーション
×
監督:田中夢次 (BoBA)

FantaRhyme (ファンタライム)
×
監督:大工原正樹

3776 (井出ちよの)
×
監督:島田元



Locodol Dorama & Documentaries

日本全国どこでもアイドル

嘘と本当
合いに
地方
現在と

の絡み
探る
アイドルの
未来!

私、アイドル
だった気がする

泣かないって決めてた

なんで売れんのかな?





LOCOはロコドル(地方アイドル)のロコ DDはドラマ&ドキュメンタリーのDD

独自の創作を続ける3監督が、3組のロコドルを自ら選び、
ウソ&ホントをまじえて描く画期的オムニバス映画の誕生です。

2週間限定
レイトショー!
9月30日(土)
より

『ファンタスティック ライズ!』

監督・脚本：大工原正樹
CAST FantaRhyme ファンタライム (AyuとSAYA)
松下仁 青木佳文
STAFF 撮影：中瀬慧 音響：川口陽一 音楽：eichi
編集：和泉陽光 照明：玉川直人
映画『赤猫』などで知られ、キャストを輝かせる演出力
に定評のある大工原正樹監督が選んだのは、福岡の
FantaRhyme (ファンタライム)。パンチの効いたダン
ス&ボーカルの中にも、青空のようなハーモニーを響か
せるAyu&SAYAの二人組。本気で夢に向かって生きる
『いま』を、即興演技をまじえながら、新曲「しあわせ
なうた」をフィーチャーして活写します。



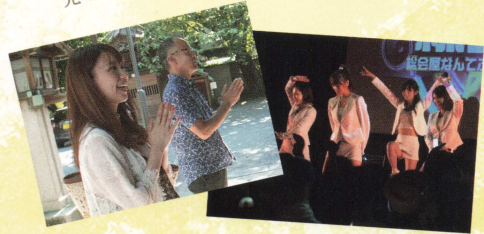
鶴田法男 (映画監督『リング0 バースデイ』『Z〜ゼット〜果てなき希望』他)
彼女たちの魅力を作品に昇華させることに成功した3人の監督たちは、
それぞれに映画の神に感謝しただろう。
その瞬間を観客も共有できるなんとも贅沢な今までにないアイドル映画だ。

黒沢清 (映画監督『トウキョウソナタ』『散歩する侵略者』他)
“元氣いっぱい”を売りにするって、本当に大変そう。それをまた意地の悪い3人の
作者たちが、可笑しく、悲しく、時に残酷に撮るものだから、見ていてハラハラした。

3組3様に見応えがある、これは正に“映画版アイドル・フェス”

『Last DAYS〜君といた場所〜』

監督・編集・脚本：田中要次
CAST オトメ☆コーポレーション (久保田光
比留川知絵 藤本美帆 荒井菜緒) ひと:みちゃん
林田麻里 田中要次
STAFF 撮影：大橋次郎 ウォン オンリン
編集協力：加藤麻矢 整音：白井勝
「あるよ」のマスターにしてインディーズ映画作家で
もある田中要次がメガホンを取るの、出身地長野県
ゆかりのオトメ☆コーポレーション。完成前の全員脱
退に「ないよ!」とうろたえつつ、感動のラストライ
ブを取り込んで、哀感たっぷりに仕上げました。田中
監督がプライベート撮影を仕掛け、リーダー・久保田
光の本音に迫るシーンは、乞ご期待!



『富士消失』

監督・脚本：島田元
CAST 3776 (井出ちよの) 大村波彦 石田彰
山田雄三
STAFF 撮影：松本岳大 記録・制作：島田充子
助監督：相良実和子 中根豪
80年代の自主映画界で名を馳せ、新作が待ち望まれ
てきた不滅の男・島田元監督は、富士山ご当地アイ
ドル3776 (みななる) とタッグ。現在は山梨版も存
在するユニットですが、本作の主演は静岡娘の井出
ちよの。撮影当時14歳の可憐な少女が、現実から夢
の世界へと越境します。インディアン娘コスチュ
アの井手ちよのの愛らしさに注目。



9月30日(土)より2週間限定レイトショー!

特別鑑賞券絶賛発売中! ¥1,500 (税込) (当日一般¥1,800の処)

初日舞台挨拶や公開記念イベント (10/1新宿ロフトプラスワン) を企画中!

全国順次公開予定! ※詳細は劇場サイト・映画公式サイト <http://www.locodd.com/> をご覧ください。

地下鉄新宿三丁目駅B2出口より徒歩1分

シネマート新宿

03(5369)2831 www.cinemart.co.jp

