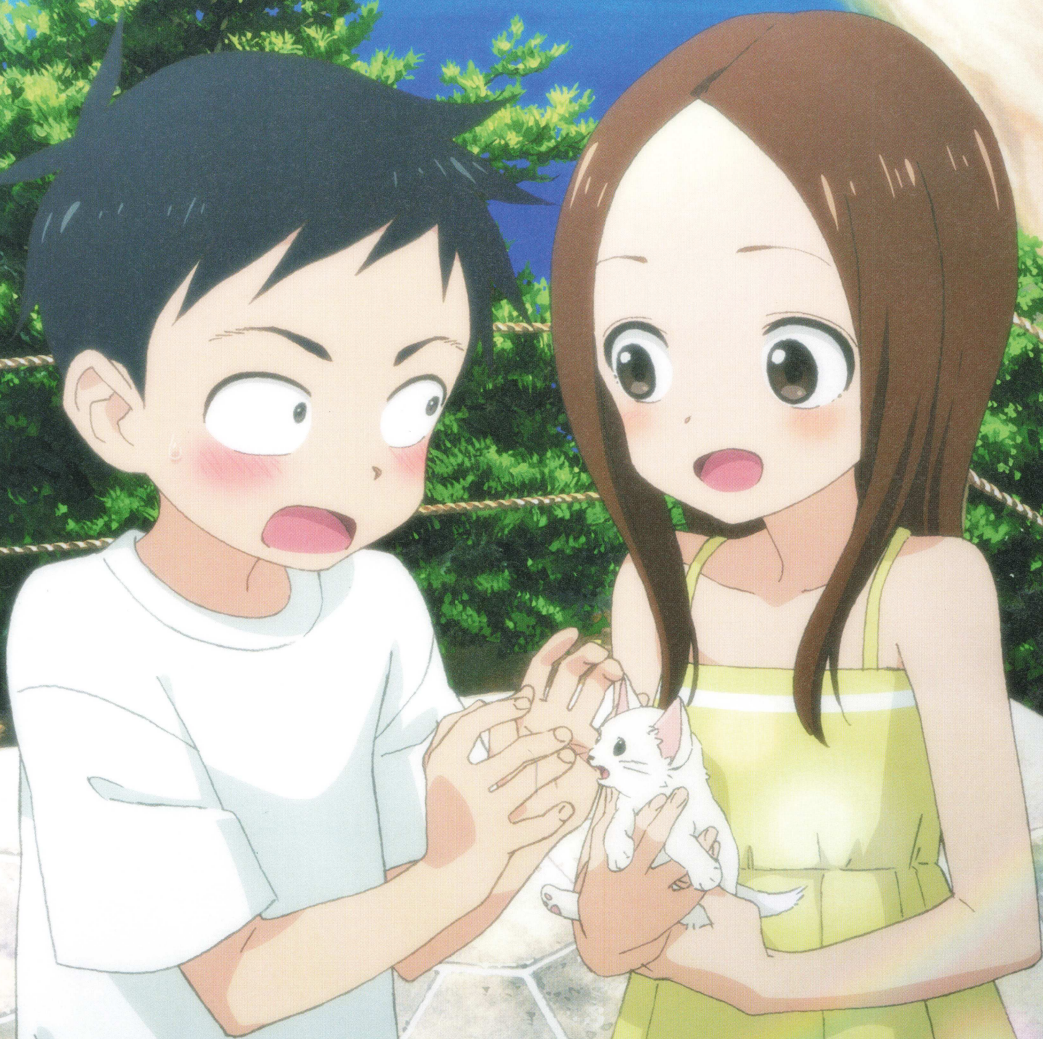


劇場版

# からかい上手の高木さん

小さな出会い、はじまりの夏。



原作：山本崇一朗  
『からかい上手の高木さん』『あしたは土曜日』（小学館「ゲッサン」刊）

高橋李依 梶裕貴

小原好美 M・A・O 小倉唯 落合福嗣 岡本信彦 内山昂輝 悠木碧 内田雄馬 小岩井ことり 田所陽向 水瀬いのり 戸松遥

監督：赤城博昭 構成：福田裕子 脚本：福田裕子 伊丹あき 加藤遼一 キャラクターデザイン：高野綾  
美術設定：池田祐二 美術監督：笠原由紀 色彩設計：横井未加 撮影監督：牧野真人 編集：中葉由美子  
音響監督：えのもとたかひろ 音楽：堤博明 アニメーション制作：シンエイ動画  
主題歌：大原ゆい子「はじまりの夏」(TOHO animation RECORDS)

製作：劇場版からかい上手の高木さん製作委員会 配給：東宝映像事業部

takagi3.me @takagi3\_anime

©2022 山本崇一朗 / 小学館 / 劇場版からかい上手の高木さん製作委員会



6.10  
|金| ROADSHOW

累計1100万部突破の人気コミックス、待望の映画化。2022年、見守りたい初恋が、ここにある——。





シリーズ累計1100万部突破の大人気コミックが、  
ついに映画化！

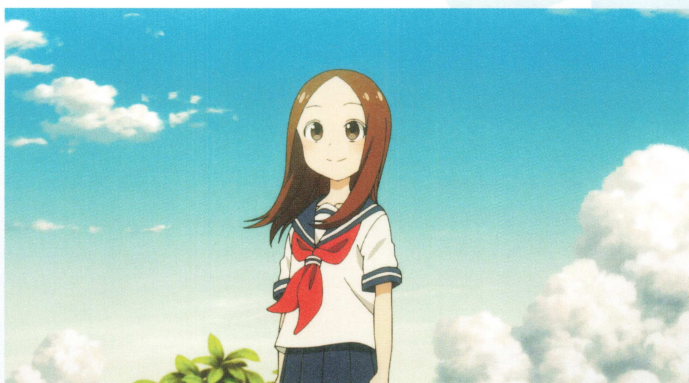
2022年、見守りたい初恋が、ここにある——。

原作は、2021年に第66回小学館漫画賞（少年向け部門）を受賞、発行部数1100万部突破（シリーズ累計）の山本崇一朗による同名コミックで、「〇〇さん系」とよばれるジャンルの代表格として不動の地位を築いている。

2018年に放送されたTVアニメも好評を博し、2019年には第2期、2022年1月からは第3期が放送。二人のやり取りを見守りながら「ニヤキュン」するファンに支えられ、いよいよこの夏、スクリーンへ——。

少しずつ大人の階段をのぼり始める中学3年生の夏の1ページに刻まれる、ふたりの青春模様が、原作者・山本崇一朗監修の下、TVシリーズと同じスタッフ陣によって瑞々しく丁寧に紡がれる。

これは、ひと夏に起こる、ちいさくて、やさしい青春物語——。



## STORY

とある中学校、隣の席になった女の子・高木さんに、何かとからかわれる男の子・西片。どうにかして高木さんをからかい返そうと策を練るも、いつも高木さんに見透かされてしまう。季節はめぐり、3年生に進級した2人。周囲は将来を考え始め、不安と期待が入り混じる中、高木さんと西片の距離は未だ変わらぬまま。そして、中学最後の夏がはじまろうとしていた——。

夏休みが始まる前日、2人は帰り道で偶然ちいさな子ネコと出逢う。その子を「ハナ」と名付け、神社の境内で母ネコを見つけるまで面倒をみることに…。徐々に懐いてゆくハナを見守りながら過ごす2人。ちいさな出会いがもたらした、幸せに包まれた真夏の日々が、あらたな想いを育ててゆく——。



takagi3.me @takagi3\_anime ©2022 山本崇一朗・小学館/劇場版からかい上手の高木さん製作委員会

第二弾

劇場前売券 [ムビチケカード] 発売中

※販売劇場は公式サイトをご確認ください。  
※販売開始時間など詳細について各劇場へお問い合わせください。（一部劇場を除く）

劇場特典 オリジナル特製  
フリーファイル



劇場内での映画の  
撮影・録音は厳禁です。  
www.eigakan.org  
0120-550098