

泳げない僕に、人魚のようなコーチが教えてくれた  
たくさん泣くこと、笑うこと。

伊佐山ひろ子 広岡由里子 占部房子 上原奈美 / 小林薫 / 阿部純子 / 麻生久美子  
主題歌：Little Glee Monster 「magic!」「生きなくちゃ」(Sony Music Labels Inc.)

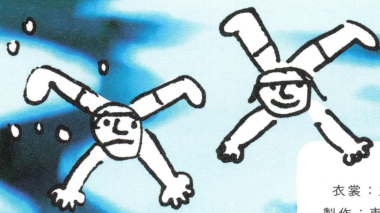
監督・脚本：渡辺謙作（「舟を編む」脚本）

原作：高橋秀実「はい、泳げません」(新潮文庫刊)

綾瀬はるか  
長谷川博己



はい、泳げません



撮影：笠松則通 照明：水野研一 録音：柿澤潔 美術：渡辺大智 編集：日下部元孝 音楽：渡邊琢磨  
衣裳：立花文乃 ヘアメイク：宮内三千代 澤田久美子 栗原里美 助監督：飯島将史 企画：孫家邦 プロデューサー：有賀高俊  
製作：東京テアトル U-NEXT ホリプロ ヒラタオフィス リトルモア 製作プロダクション：リトルモア 配給：東京テアトル リトルモア  
©2022「はい、泳げません」製作委員会

傷ついた人生に光を灯す、切なくて苦しくてちょっとおかしい感動作。

大学で哲学を教える小島遊雄司(たかなしゆうじ)は、泳げない。

屁理屈ばかりをこねて、人生のほとんどで水を避けてきた雄司はある日、ひょんなことから水泳教室に足を運ぶ。

訪れたプールの受付で、強引に入会を勧めたのが水泳コーチの薄原静香(うすはらしずか)だった。

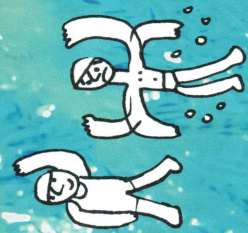
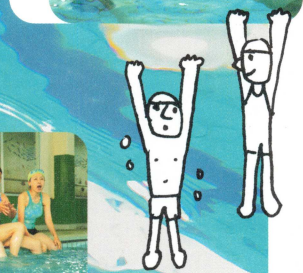
その日から、ちょっと変わりモノの静香と、ジタバタしながらそれでも続ける雄司の、一進一退の日々が始まる——!

泳ぎを覚えていく中で雄司は、元妻・美弥子との過去や、

シングルマザーの恋人・奈美恵との未来など、目の前の現実とも向き合うことに。

それは、ある決定的な理由で水をおそれることになった雄司の、

苦しい再生への第一歩だった…。



「もし僕が溺れたらどうなりますか？」  
「大丈夫、私が助けます。」

©2022 「はい、泳げません」製作委員会

[hai-oyogemasen.jp](http://hai-oyogemasen.jp)

原作は、第23回ミズノスポーツライター賞優秀賞を受賞しドラマ化もされた著書『「弱くても勝てます」開成高校野球部のセオリー』や、第10回小林秀雄賞受賞の『ご先祖様はどちら様』等で知られるノンフィクション作家、高橋秀実の同名エッセー。映画『舟を編む』で第37回日本アカデミー賞最優秀脚本賞を受賞した渡辺謙作が、大胆にアレンジを加えて脚本化、監督もつとめた。

また主題歌を歌うのは国民的女性ボーカルグループ Little Glee Monster。

「magic!」「生きなくちゃ」の2曲を書き下ろし、優しく力強いエールでエンディングを飾る。

長谷川博己と綾瀬はるかの映画初共演で贈る、泳げない男と泳ぐことしかできない女の、希望と再生の物語。

# 6.10(金)全国公開