



FESTIVAL DE CANNES
COMPETITION
2021 OFFICIAL SELECTION



WINNER
BEST ACTOR
FESTIVAL DE CANNES

AFI AUSTRALIAN
FILM INSTITUTE
AACTA AUSTRALIAN
ACADEMY OF
CINEMA TELEVISION ARTS

第74回
カンヌ国際映画祭
主演男優賞受賞
ケイレブ・ランドリー・ジョーンズ

第11回
オーストラリア・アカデミー賞
最多8部門受賞

『スノータウン』『アウター・ヒストリー・オブ・ザ・ケリー・キャンズ』
ジャスティン・カーゼル 監督作品

ケイレブ・ランドリー・ジョーンズ
『マンチマニマ』『マッド・マッド』『スリー・ビルボード』

with エッシー・デイヴィス 『ペイパー・タイース』
and アンソニー・ラパリア 『アイヒマン・ショー』歴史を映した男たち

CALEB
LANDRY
JONES

JUDY
DAVIS

ESSIE
DAVIS

ANTHONY
LAPAGLIA

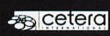
A FILM BY JUSTIN KURZEL

ニ ー ト ラ ム

僕は、
僕以外になりたかった。

2021年 / オーストラリア / 英語 / 1.55:1 / 5.1ch / 112分
原題: NITRAM / 日本語字幕: 金関いな
配給: セテラ・インターナショナル 後援: オーストラリア大使館

A STAN ORIGINAL AND GOODTHING PRODUCTIONS FILM
IN ASSOCIATION WITH WILD BUNCH INTERNATIONAL AND MELBOURNE INTERNATIONAL FILM FESTIVAL PREMIERE FUND "NITRAM" CALEB LANDRY JONES JUDY DAVIS WITH ESSIE DAVIS AND ANTHONY LAPAGLIA DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY GERMAIN MCMIBKING ACS
EDITOR NICK FENTON PRODUCTION & COSTUME DESIGN BY ALICE BABIDGE MAKE-UP & HAIR SUPERVISOR FIONA REES-JONES COMPOSER JED KURZEL SOUND SUPERVISOR STEVE SINGLE CASTING NIKKI BARRETT CSA CBA ALISON TELFORD CBA KATE LEONARD CBA
ASSOCIATE PRODUCER JAMES HEWISON EXECUTIVE PRODUCERS NICK FORWARD PAUL WIEGARD ANTHONY LAPAGLIA ALICE BABIDGE JENNY LALOR WRITTEN BY SHAWN GRANT
PRODUCED BY NICK BATZIAS VIRGINIA WHITWELL JUSTIN KURZEL SHAWN GRANT DIRECTED BY JUSTIN KURZEL



全世界が震撼、驚嘆、絶賛

第74回
カンヌ国際映画祭
主演男優賞受賞
ケイレブ・ランドリー・ジョーンズ

第11回
オーストラリア・アカデミー賞
最多8部門受賞

第54回
シッチェス・カタロニア映画祭
主演男優賞受賞

ママの自慢になりたかった。パパを喜ばせたかった。ヘレンともっと一緒にいたかった。彼みたいになれなかった。

彼は如何にして無差別殺人を最終手段に選んだのか。

ポート・アーサー事件
オーストラリアの観光地で起こった史上最悪の悲劇。
破格の映像美学と異様な緊張感で
事件の〈リアル〉に切迫する、実録サスペンスの傑作。

1996年4月28日。タスマニア島、ポート・アーサーで無差別銃乱射事件が発生。死者35人、負傷者23人。当時28歳の単独犯の動機が不明瞭であることも拍車をかけ、新時代のテロリズムの恐怖に全世界が騒然となった。国内では未だタブーとされるこの事件を初映画化したのは、「現代オーストラリア最高の映画作家」と称される俊英ジャスティン・カーゼル。事件の〈真実〉に迫るため、映画は犯人の複雑なパーソナリティだけでなく、彼を取り巻く社会を多角的・重層的なアングルからひとつずつ剥き出しにする。出来事に至るプロセスを緻密かつ繊細な叙述で積み重ねてゆく、その真に倫理的な試みが高く評価され、豪アカデミー賞では主要8部門で最多受賞を果たした。

ケイレブ・ランドリー・ジョーンズの恐るべき怪演!
解けない問いを生きる。

本作が描くのは“ニトラム”と呼ばれた青年の〈生活〉とく彷徨の日々。母は彼を「普通」の若者として人生を謳歌して欲しいと願い、父は将来を案じ出来る限りのケアをしようと努めている。サーフィンに憧れている彼は、ボードを買うために庭の芝刈りの訪問営業を始める。そんなある日、ヘレンという女性と出会う……。
主人公を演じたのは、今ハリウッドで最も熱い視線を浴びる実力派スター、ケイレブ・ランドリー・ジョーンズ。内面に巢食う孤独と劣等感、屈折した男性性を痛々しいまでのナイーブな演技で表現、カンヌ国際映画祭では7分間のスタンディングオベーションの賛嘆で迎え入れられ、見事主演男優賞を受賞した。

ニトラム

www.cetera.co.jp/nitram/

監督: ジャスティン・カーゼル『マクベス』『アサシン クリード』
脚本: ショーン・グラント 撮影: ジャーメイン・マックミッキング ACS 美術: アリス・バビッジ 編集: ニック・フونتシ 音楽: ジェド・カーゼル
出演: ケイレブ・ランドリー・ジョーンズ、ジュディ・デイヴィス、エッシー・デイヴィス、アンソニー・ラバリア

2021年 / オーストラリア / 英語 / 1.55 / 1 / 5.1ch / 112分 / 原題: NITRAM / 日本語字幕: 金剛いなか
配給: セテラ・インターナショナル 後援: オーストラリア大使館 ©2021 Good Thing Productions Company Pty Ltd, Filmfest Limited

3.25 (Fri)
roadshow

JR 新宿駅東南口 GAP 並び
NOWAビル B1F

新宿 シネマカリテ

03-3352-5645
qualite.musashino-k.jp

明治通り沿い 地下鉄 B1 出口正面
ココビル 8F

シネマグループ
ヒューマントラストシネマ渋谷

03-5468-5551
ttcg.jp

有楽町イトシア・イトシアプラザ 4F

シネマグループ
ヒューマントラストシネマ有楽町

03-6259-8608
ttcg.jp

吉祥寺 PARCO B2F

UPLINK 吉祥寺

0422-66-5042
joji.uplink.co.jp