八千草薫さん（女優）
厚みがあり、奥が深く、緻密で大胆。
今までの西川さんの作品とは、
また１つ違った世界で引き込まれます。

奥田英朗さん（作家）
登場人物全員が可笑しく、哀しく、赦せる。僭越ながら、
自分が書いた小説を読んでいるような気分になりました。

綿矢りささん（作家）
始まって五分くらいで
“ああ、今日は許してもらえそうにないな”と覚悟を決めた。
まざまざと見せつけられて泣かされて考えさせられて、
人生観が変わった。

ピース 又吉直樹さん（芸人）
凄く面白かったです。
自分なりに楽しい午後を過ごそうと
思っていただけなのに、『なに楽しそうにしとんねん』と
変な絡み方をしてくるオッサンがたまにいて、
そういうオッサンに人生は似ていて、
ただの時間の経過を許してくれない。
普通って難しい。ゆえに、平凡って愛しい。
この映画を観てそんなことを思いました。

役所広司さん（俳優）
三面記事で毎日のように見かける「え！？」と驚くような事件。
西川監督が克明に人間の心理を描き出した、素晴らしい作品です。

椿鬼奴さん（芸人）
映画を観てから　結婚ていいな、結婚なんていいや
の繰り返しですが、考えても仕方ないので、
とりあえずビールを飲んでいます。

坂上みきさん（パーソナリティ/ナレーター）
『だまされる女たち』のそれぞれの生き様が、
「アホやなぁ」、けど、愛おしい。
『だます男』が愛されキャラの『人たらし』なんだから仕方ない。
でも、またしても「ウマいなぁ」と感心させた西川監督、
あなたが一番の『人たらし』でしょ。

真木よう子さん（女優）
女であることの残酷と幸福。
西川監督の同性に向ける冷たくて暖かい視線にシビレました。

糸井重里さん（コピーライター）
ろくでもないけど、愛すべき人たちばかりの恋愛映画。
しあわせになることは、義務じゃないからね。

小池真理子さん（作家）
夫婦の形は無限にあり、
そのどれもが人間の真の心もようを見せてくれる。
優れた小説のような映画だった。
堪能した。

【男】と【女】の著名人が絶賛！ 切なく危うい《愛》の物語

（順不同）

製作：大下 聡　齋藤 敬　豊島雅郎　平尾隆弘　服部 洋　油谷 昇　山田美千代　喜多埜裕明　藤本俊介／企画：佐々木史朗　川城和実　弘中 謙　遊佐和彦
企画協力：是枝裕和／プロデューサー：松田広子　押田興将　西川朝子　藤門浩之　吉田佳代／撮影：柳島克己／照明：鈴木康介／録音：白取 貢／美術：三ツ松けいこ／衣裳：小林身和子
ヘアメイク：酒井夢月／編集：宮島竜治／スクリプター：中西桃子／助監督：久万真路／制作担当：白石 治／音楽：モアリズム／企画・製作プロダクション：オフィス・シロウズ
配給：アスミック・エース／助成：文化芸術振興費補助金　2012年／日本／カラー／1:1.85／ドルビーデジタル／137分
©2012「夢売るふたり」製作委員会（バンダイビジュアル　オフィス・シロウズ　読売テレビ　アスミック・エース エンタテインメント　文藝春秋　電通　衛星劇場　パパドゥ　Yahoo! JAPAN　エネット）

◎オフィシャルサイト：yumeuru.asmik-ace.co.jp　◎夢売るふたり Twitter：@yumeuru_futari　撮影中からつぶやいてます！

夢売るふたり
↓最新ニュースはFacebookから

劇場内での映画の撮影・録音は犯罪です。
映画盗撮の情報提供は
www.eigakan.org
0120-550098

9.8［土］全国ロードショー

夢売るふたり

人間最大の謎は、男と女

松たか子　阿部サダヲ

『ゆれる』『ディア・ドクター』
原案・脚本・監督：**西川美和**

田中麗奈　鈴木砂羽　安藤玉恵　江原由夏／木村多江
やべ きょうすけ　大堀こういち　倉科カナ／伊勢谷友介／古舘寛治　小林勝也／香川照之／笑福亭鶴瓶

製作：「夢売るふたり」製作委員会／企画・製作プロダクション：オフィス・シロウズ／配給：アスミック・エース／助成：文化芸術振興費補助金
2012年／日本／カラー／1:1.85／ドルビーデジタル／137分 ©2012「夢売るふたり」製作委員会

9.8［土］ROADSHOW

yumeuru.asmik-ace.co.jp

松たか子×阿部サダヲ 夫婦で結婚詐欺。

結婚もできないような人間だと
思われることにくたびれてるだけです。

ねえ、あんた一体どんなことしたと？

みんな寂しくて、みじめな思いを抱えているのよ。

またまた足りん。全然足りん。

諦めたのは、俺のせいか？

自分で自分の人生に落とし前をつけられれば、
誰に迷惑をかけられなくたっていいもの。

お前の“足りん”は、金やなくて腹いせの“足りん”たい。

結婚結婚て、思うほどのもんじゃないですよ。

人間最大の謎は【男と女】。心と性を揺さぶる衝撃の《ラブストーリー》

松たか子×阿部サダヲ 夫婦で結婚詐欺！
女性監督・西川美和が迫る【男と女】
予測不可能な《愛》のエンタテインメント！

映画『夢売るふたり』は、火事ですべてを失った夫婦が結婚詐欺を繰り返すことで、男と女の切なく危うい《愛》を焙り出していく物語。監督は、『蛇イチゴ』(03)、『ゆれる』(06)、『ディア・ドクター』(09)で国内外の映画賞を総なめにし、いま最も注目を集める西川美和。夫婦、そして男女の複雑で奥深い関係と、現代を生きる女たちの心の隙間を、鋭い眼差しと深い心理描写でえぐるように描く。松、阿部のほかに、田中麗奈、鈴木砂羽、安藤玉恵、江原由夏、木村多江、伊勢谷友介、香川照之、そして笑福亭鶴瓶など、ひとクセもふたクセもある個性派揃いのキャスト陣が出演を熱望。人々が日々すれ違いながら生きる東京を舞台に、孤独を抱えた男女の人生が交錯し、やがて歯車は狂い出していく。心と性を激しく揺さぶる、誰も観たことのない衝撃の《ラブストーリー》が誕生する！

結婚したい独身 OL
咲月（田中麗奈）

孤独なウエイトリフティング選手
ひとみ（江原由夏）

幼い息子を抱えたシングルマザー
滝子（木村多江）

夫婦を追う私立探偵
堂島（笑福亭鶴瓶）

女たちを騙す夫
貫也（阿部サダヲ）

結婚詐欺を企てる妻
里子（松たか子）

兄の不倫事情を知る弟
明浩（香川照之）

妻を追う暴力夫
治郎（伊勢谷友介）

男運の悪い風俗嬢
紀代（安藤玉恵）

不倫で大金を手にした女
玲子（鈴木砂羽）

女性部下と不倫する兄
俊作（香川照之）

夫婦で始めた結婚詐欺。
妻が企て、夫が騙す！
嘘の繰り返しはやがて、
ふたりと女たちの運命を狂わせてゆく…

東京の片隅で小料理屋を営んでいた夫婦、貫也と里子は、火事ですべてを失ってしまう。“自分たちの店を持つ”という夢を諦めきれないふたりには、金が必要。再出発のため、彼らが選んだ手段は結婚詐欺！里子が女たちの心の隙間を見つけて計画し、貫也が言葉巧みに女の懐に入り込んで騙していく。結婚したい独身 OL、男運の悪い風俗嬢、不倫で大金を手にした女、孤独なウエイトリフティング選手、幼い息子を抱えたシングルマザー…。最初は思惑通りに進んでいた計画だが、やがて嘘の繰り返しは、騙した女たちとの間に、そして夫婦の間に、さざ波を立て始める…。

愛してるのか？騙してるのか？狂い始めた運命。 男と女が、たどりつく先は——